Clarion®

Owner's manual & Installation manual
Mode d'emploi et manuel d'installation
Benutzerhandbuch & Installationshandbuch
Manuale dell'utente e manuale di installazione
Gebruikershandleiding en installatiehandleiding
Manual de instrucciones y de instalación
Ägar- & installationshandbok
Manual do utilizador e manual de instalação
Betjeningsvejledning og installationsvejledning

MAX678RVD

2-DIN DVD MULTIMEDIA STATION WITH CeNET & 7-inch TOUCH PANEL CONTROL
STATION MULTIMEDIA DVD 2 DIN AVEC COMMANDE PAR ECRAN TACTILE 7 pouces & CeNET
2-DIN DVD-MULTIMEDIA-STATION MIT CeNET und 7-Zoll-TOUCHSCREEN-STEUERUNG
STAZIONE MULTIMEDIALE DVD A 2 DIN DOTATA DI CeNET E PANNELLO DI CONTROLLO A SFIORAMENTO DA 7 POLLICI
2-DIN DVD MULTIMEDIA STATION MET CeNET & 7-inch TOUCH PANEL BEDIENING
EQUIPO DVD MULTIMEDIA 2-DIN CON CeNET y PANEL DE CONTROL TÁCTIL DE 7 pulgadas
2-DIN DVD MULTIMEDIA-STATION MED CeNET & 7-tums PEKSKÄRM
ESTAÇÃO MULTIMÉDIA DE DVD 2 DIN COM CeNET E CONTROLO DE PAINEL DIGITAL DE 7 polegadas
2-DIN DVD MULTIMEDIESTATION MED CeNET og 7" BERØRINGSPANEL

CAUTIONS:

This appliance contains a laser system and is classified as a "CLASS 1 LASER PRODUCT". To use this model properly, read this Owner's Manual carefully and keep this manual for your future reference. In case of any trouble with this player, please contact your nearest "AUTHORIZED service station". To prevent direct exposure to the laser beam, do not try to open the enclosure.

!CAUTION

USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED IN THE OWNER'S MANUAL MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

ADVARSEL.

Denne mærking er anbragt udvendigt på apparatet og indikerer, at apparatet arbejder med laserstråler af klasse 1, hvilket betyder, at der anvendes laserstråler af svageste klasse, og at man ikke på apparatets yderside kan blive udsat for utilladelig kraftig stråling.

APPARATET BØR KUN ÅBNES AF FAGFOLK MED SÆRLIGT KENDSKAB TIL APPARATER MED LASERSTRÅLER!

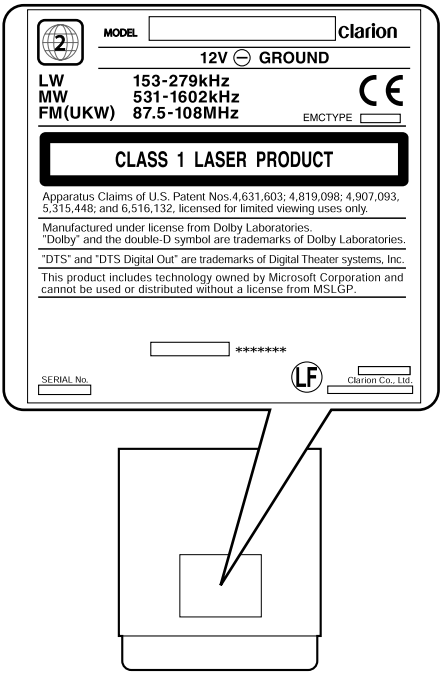
Indvendigt i apparatet er anbragt den her gengivne advarselsmækning, som advarer imod at foretage sådanne indgreb i apparatet, at man kan komme til at udsaætte sig for laserstråling.

OBS!

Apparaten innehåller laserkomponenten som avger laserstrålning överstigande gränsen för laserklass 1.

VAROITUS

Suojakoteloa si saa avata. Laite sisältää laserdiodin, joka lähettää näkymätöntä silmille vaarallista lasersäteilyä.



Indice

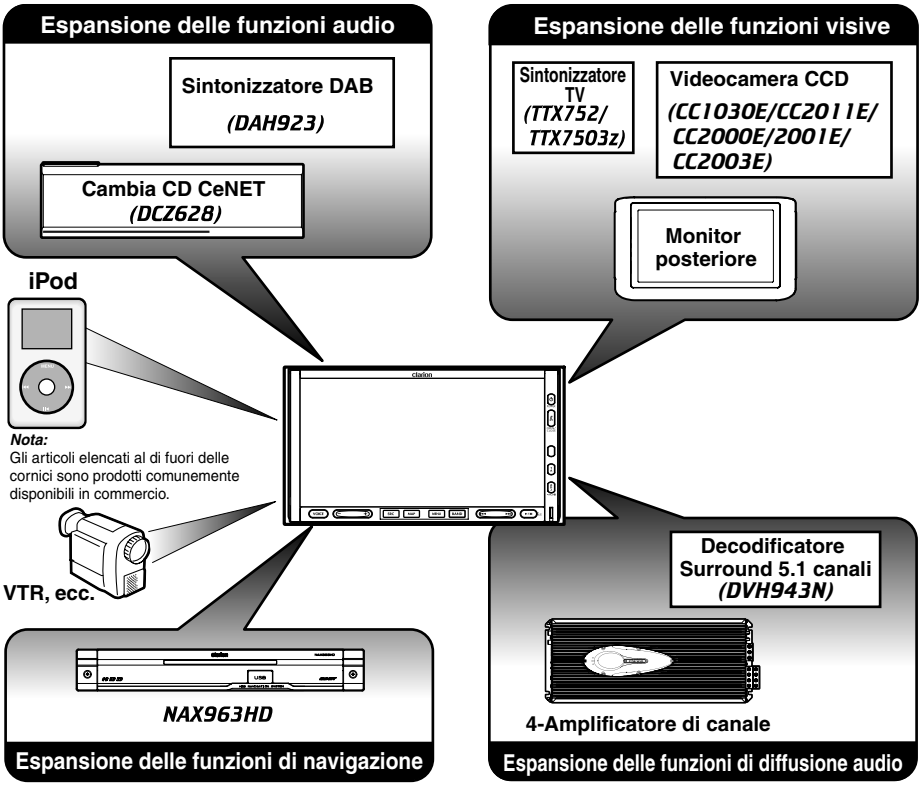
1. FUNZIONI 250
Espansione sistemi 250
2. CONTROLLI 5
Nomi dei pulsanti 251
3. PRECAUZIONI 253
Modalità di Funzionamento A Tasti e A Sfioramento 254
Telecomando 260
Funzioni dei tasti del telecomando 261
4. PRECAUZIONI D'USO 264
Pannello operativo/Generalità 264
Pulizia 264
Uso dei dischi 265
5. SISTEMA VIDEO DVD 266
Funzioni video DVD 266
Dischi 267
Informazioni su marchi registrati e altro 267
6. FUNZIONAMENTO 268
Operazioni di base 268
Funzioni radio 279
Funzioni RDS 281
Funzioni lettore video DVD 285
Altre funzioni 299
7. ACCESSORI 301
Utilizzo di un iPod 301
Funzionamento VISUAL 304
Funzionamento del cambia CD 304
Funzionamento TV 306
Funzionamento della radio digitale/DAB 308
Funzionamento NAVI (NAX973HD/NAX963HD e così via) 311
Funzionamento del decodificatore surround 5.1 ch 313
8. GUIDA ALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI 317
9. MESSAGGI DI ERRORE 320
10. SPECIFICHE 321
MANUALE DI INSTALLAZIONE E CABLAGGIO 322
1. PRIMA DI INIZIARE 322
2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE 322
3. AVVERTENZE GENERALI 322
4. PRECAUZIONI DI INSTALLAZIONE 323
5. INSTALLAZIONE DELL'UNITÀ PRINCIPALE 324
6. PRECAUZIONI DI CABLAGGIO 326
7. COLLEGAMENTO DEI CAVI 327
8. SISTEMA DI ESEMPIO 330

1. FUNZIONI

- **LCD ampio schermo da 7" Double Din motorizzato**
- **Comandi su pannello a sfioramento**
- **Capacità di riproduzione di DVD Video/ Video CD/CD-DA/MP3/WMA**
- **Uscita RCA 6(+2)-Canale (2-zone)**
- **Amplificatore 4 × 50 W incorporato**
- **CeNET con trasmissione linea audio bilanciata ed eliminazione del disturbo dinamica**
- **CD-R/CD-RW/DVD±R/DVD±RW compatibile**
- **Decodificatore 5.1 canali per DTS e Dolby Digital compatibile**
- **Uscita digitale ottica**
- **Controllo 2-ZONE**
- **Controllo iPod®**

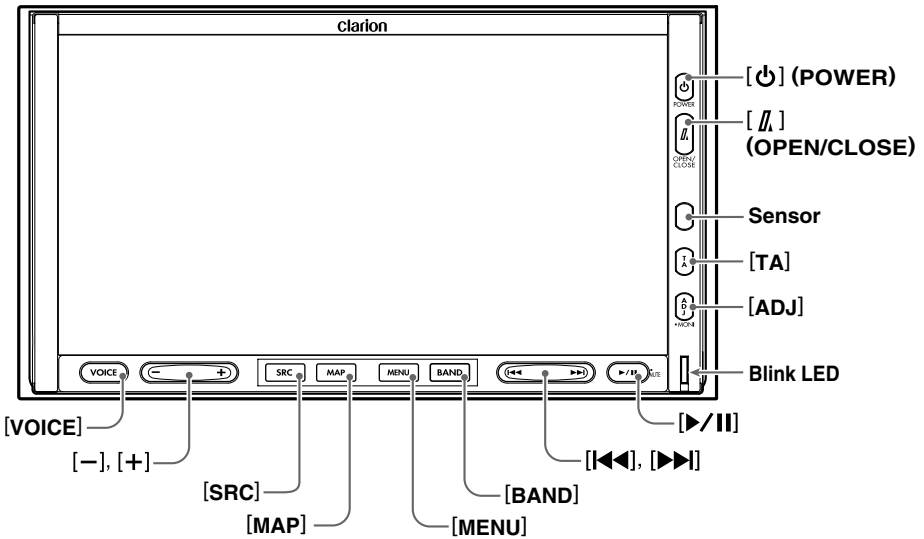
  "**iPod**" è un marchio di fabbrica di Apple Computer, Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi.

Espansione sistemi

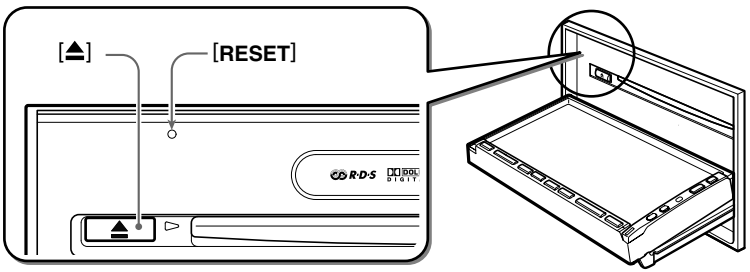


2. CONTROLS/COMMANDES/REGLER/CONTROLLI/REGLAARS/ CONTROLES/KONTROLLER/CONTROLOS/KONTROLLER

● **Operation panel / Panneau de commande / Bedienfeld / Pannello operativo / Bedieningspaneel / Panel de funcionamiento / Pekskärm / Painel de operação / Betjeningspanel**



● **With the operation panel open / Avec le panneau de commande ouvert / Bei geöffnetem Bedienfeld / Con il pannello operativo aperto / Met het bedieningspaneel open / Con el panel de funcionamiento abierto / Med pekskärmen öppen / Com o painel de operação aberto / Med betjeningspanelet åbent**



Note *: Be sure to unfold this page and refer to the front diagrams as you read each chapter.*
Remarque *: Veuillez déplier cette page et vous référer aux schémas quand vous lisez chaque chapitre.*
Hinweis *: Bitte diese Seite ausfalten und beim Lesen der einzelnen Kapitel die Frontdiagramme beachten.*
Nota *: Assicurarsi di aprire questa pagina e fare riferimento a questi diagrammi quando si legge ciascun capitolo.*
Opmerking *: Vouw deze pagina uit en zie tevens de afbeeldingen van het voorpaneel tijdens het doorlezen van de volgende hoofdstukken.*
Nota *: Cuando lea los capítulos, despliegue esta página y consulte los diagramas.*
Observera *: Vik ut denna sida för att kunna se figurerna över bilstereons framsida medan du läser de olika kapitlen.*
Nota *: Lembre-se de abrir esta página e consultar os diagramas frontais durante a leiture de cada capítulo.*
Bemærk *: Husk at folde denne side ud og se på frontdiagrammerne, mens du læser hvert kapitel.*

Nomi dei pulsanti

Nota:

- *Leggere attentamente il presente capitolo facendo riferimento alle illustrazioni a fronte per il capitolo "**2. CONTROLLI**" a pagina 5 (aprire il manuale).*

[⏻] Tasto (POWER)

- Premere questo tasto per accendere l'apparecchio. Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per spegnere l'apparecchio.
- Premere questo tasto per disattivare la retroilluminazione del pannello a cristalli liquidi.

[⏏] Tasto (OPEN/CLOSE)

- Utilizzare questo tasto per aprire o chiudere il pannello operativo.
- Tenere premuto questo tasto per più di due secondi per regolare l'angolo del pannello operativo. L'angolo del pannello operativo è regolabile nell'intervallo da 0° a 30°.

Sensor (Sensore)

- Ricevitore del telecomando (intervallo operativo: 30° in tutte le direzioni).

Tasto [TA]

- Premere questo tasto per attivare o disattivare il modo standby TA (notiziario sul traffico).
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo nella modalità DAB per attivare o disattivare il modo standby informazioni.

Tasto [ADJ]

- Premere questo tasto per entrare o uscire dal modo ADJUST per la modifica delle impostazioni.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per entrare o uscire dal modo di regolazione del monitor.

Blink LED (LED lampeggiante)

- Quando la funzione BLINK LED è impostata su "**ON**" nel menu GENERAL del modo ADJUST, il LED lampeggia quando l'unità viene spenta.

Tasto [►/❚❚]

- Premere questo tasto per attivare il modo pausa riproduzione nelle modalità DVD PLAYER/iPod/cambia dischi. Premere di nuovo il tasto per tornare al modo riproduzione.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per disattivare l'audio nelle modalità DVD PLAYER/iPod/cambia dischi.
- Premere questo tasto per disattivare l'audio nelle modalità TUNER/TV/VISUAL/DAB.

Tasti [I◄◄], [►►I]

- Utilizzare questi tasti per passare alla stazione preselezionata precedente o successiva nelle modalità TUNER/TV/DAB.
- Utilizzare questi tasti per selezionare un brano nelle modalità CD, Video CD, MP3/WMA, iPod e cambia CD.
- Utilizzare questi tasti per selezionare un capitolo in modalità DVD Video.

Tasto [BAND]

- Premere questo tasto per cambiare le bande di ricezione per le modalità TUNER/TV/DAB. Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per passare al modo di ricerca automatica o manuale delle stazioni.
- Utilizzare questo tasto per passare al primo brano nelle modalità CD, Video CD e iPod, o al primo capitolo nella modalità video DVD.
- Utilizzare questo tasto per passare alla cartella successiva nella modalità MP3/WMA.
- Utilizzare questo tasto per passare al disco successivo nella modalità cambia dischi.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per riprodurre tutti i brani nella modalità iPod.

Tasto [MENU]

- Premendo questo tasto nel modo navigazione viene visualizzata la schermata menu del sistema di navigazione.
- Quando è visualizzata la schermata di menu di un video DVD/Video CD, premendo questo tasto il tastierino numerico viene visualizzato sullo schermo. Quando è visualizzata una schermata diversa da quella di menu, per visualizzare il tastierino numerico è necessario tenere premuto per più di 1 secondo questo tasto.
- Durante la visualizzazione della schermata del menu GENERAL in modalità ADJUST, tenere premuto questo pulsante per oltre 2 secondi per visualizzare una schermata per l'immissione del codice personale della funzione antifurto.

Tasto [MAP]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata mappa della posizione attuale nel modo navigazione.
- Premendo questo tasto durante le modalità audio/visive il modo navigazione viene attivato.
- Premendo questo tasto, sul display viene visualizzata una schermata di immissione visiva di blocco del monitor (per attivare questa funzione, andare al menu GENERAL all'interno del menu ADJUST, toccare il pulsante [**CONNECT**] e selezionare la voce desiderata, che deve essere diversa da "**NONE**").

Tasto [SRC]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata del menu Sorgente da cui è possibile cambiare modalità.

Tasti [+], [–]
- Utilizzare questi tasti per aumentare/ridurre il volume.

Tasto [VOICE]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata vocale del sistema di navigazione nel modo navigazione.
- Premendo questo tasto durante le modalità audio/visive, il modo navigazione viene attivato e il sistema di navigazione passa al modo di immissione vocale.

Tasto [⏏] (EJECT)
- Utilizzare questo tasto per espellere il disco inserito nell'unità.

3. PRECAUZIONI

⚠ AVVERTENZA

Ai fini della sicurezza, il guidatore non deve guardare video DVD/TV/VTR né utilizzare controlli e comandi durante la guida. In alcuni paesi, l'utilizzo di video DVD/TV/VTR durante la guida è legalmente vietato. Inoltre, durante la guida, si consiglia di mantenenere il volume a un livello ridotto, che consenta di udire i rumori esterni all'abitacolo.

1. Quando all'interno del veicolo la temperatura è molto bassa e il lettore viene utilizzato subito dopo che il riscaldamento è stato acceso, potrebbe formarsi della condensa sul disco (DVD/CD) o sulle parti ottiche del lettore e potrebbe non essere possibile riprodurre il disco in modo corretto. Se si è formata condensa sul disco (DVD/CD), rimuoverla asciugando il disco con un panno soffice. Se si è formata condensa sulle parti ottiche del lettore, non utilizzare il lettore per circa un'ora. La condensa si asciugherà in modo naturale ed il lettore riprenderà a funzionare normalmente.

2. In caso di guida su fondi stradali estremamente accidentati che causano notevoli vibrazioni, potrebbebero verificarsi salti audio.

3. Questa unità è dotata di un meccanismo di precisione. Anche in caso di problemi, non aprire mai il rivestimento, non smontare l'unità né lubrificare le parti meccaniche.

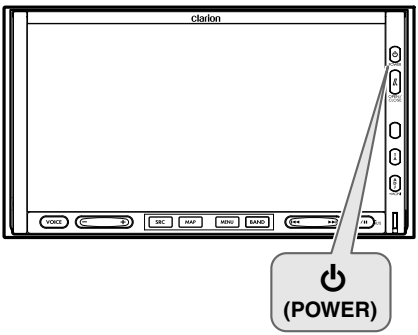
4. Ricezione di trasmissioni televisive (in caso di collegamento a sintonizzatore TV opzionale) Durante la ricezione di trasmissioni televisive, l'intensità del segnale cambia in base alle distanze percorse dal veicolo durante la marcia. In alcuni casi, le immagini potrebbero risultare disturbate.
   - I segnali televisivi sono fortemente lineari, la ricezione è pertanto soggetta a disturbi dovuti alla presenza di edifici, montagne e altri tipi di ostacoli.
   - Fattori esterni come le linee elettriche ferroviarie, le linee dell'alta tensione e alcuni dispositivi di segnalazione possono disturbare la trasmissione di immagini.

   * Se la ricezione è disturbata, passare a una stazione che presenta una migliore ricezione.

INFORMAZIONI PER GLI UTENTI:

OGNI EVENTUALE MODIFICA APPORTATA A QUESTO PRODOTTO E NON ESPRESSAMENTE AUTORIZZATA DAL PRODUTTORE DETERMINERÀ L'ANNULLAMENTO DELLA GARANZIA.

Accensione dell'unità



•È possibile cambiare la sorgente multimediale.

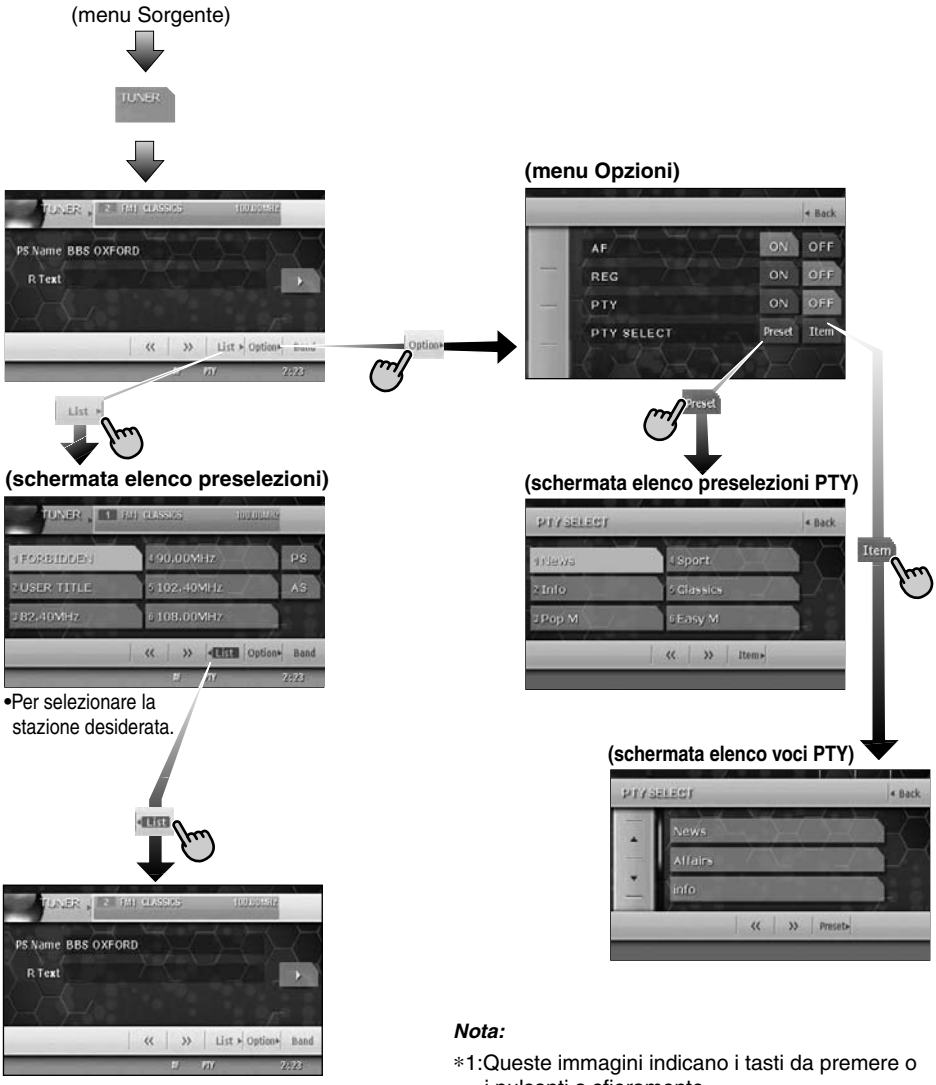
Controllo del sistema

Il formato CeNET utilizzato sull'unità è dotato di funzione di controllo del sistema. Quando la funzione di controllo del sistema viene eseguita nelle condizioni descritte di seguito, l'alimentazione si interrompe automaticamente. Premere di nuovo il tasto [⏻] (POWER).

- Alla prima accensione dell'unità dopo la relativa installazione.
- Quando viene collegato o scollegato un dispositivo esterno.
- Quando viene premuto il tasto di azzeramento (Reset).

*Oltre alle condizioni descritte in precedenza, la funzione di controllo del sistema può essere eseguita dal menu GENERAL del modo ADJUST.

Modalità operativa TUNER



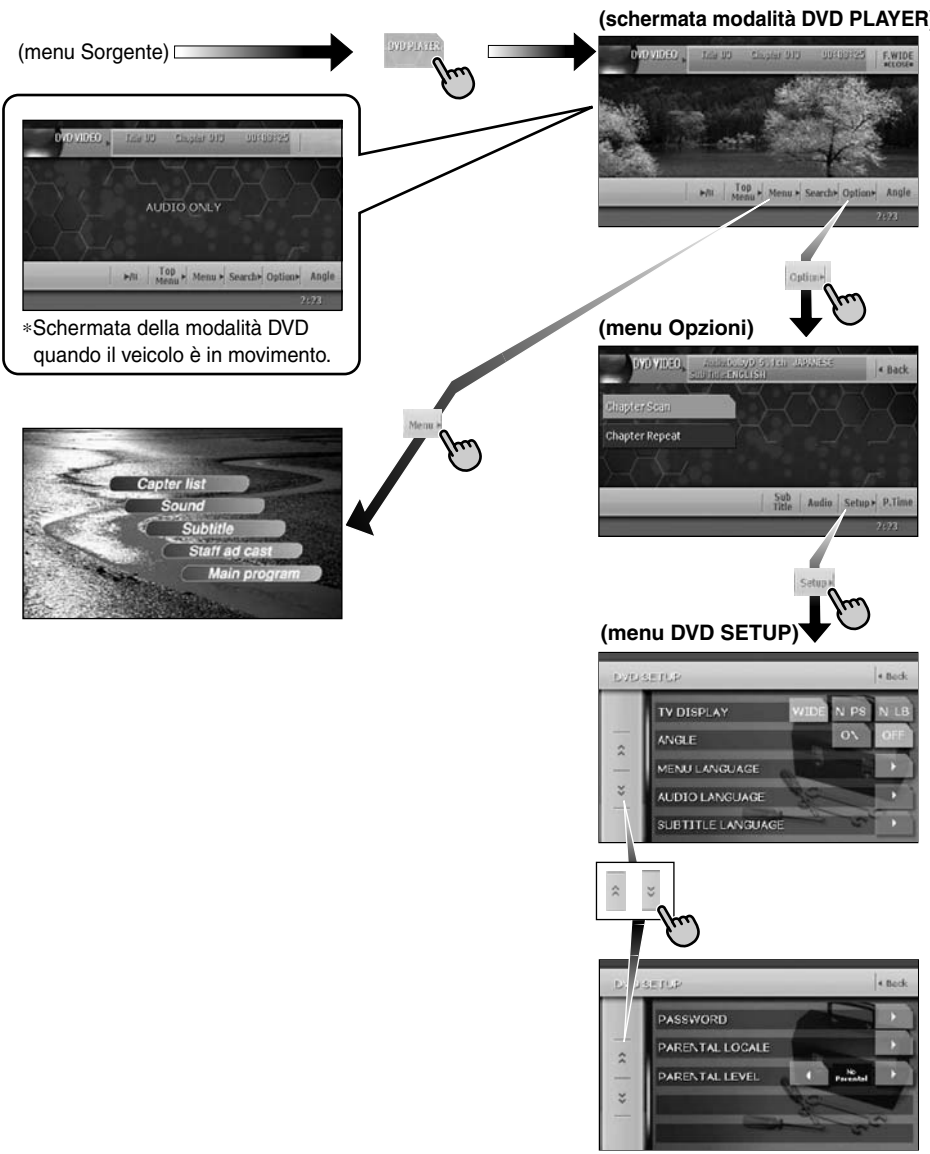
•Per selezionare la stazione desiderata.

Nota:

∗1:Queste immagini indicano i tasti da premere o i pulsanti a sfioramento.

∗2:Le apparecchiature esterne non collegata con CeNET non vengono visualizzate.

Modalità operativa video DVD

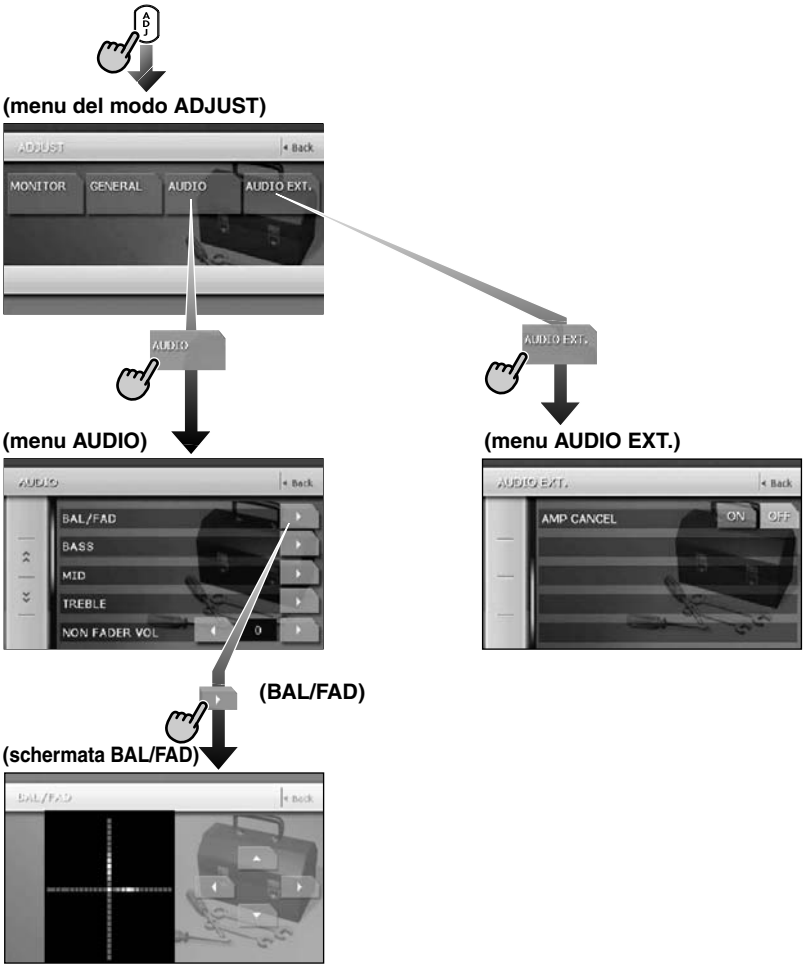


Nota:

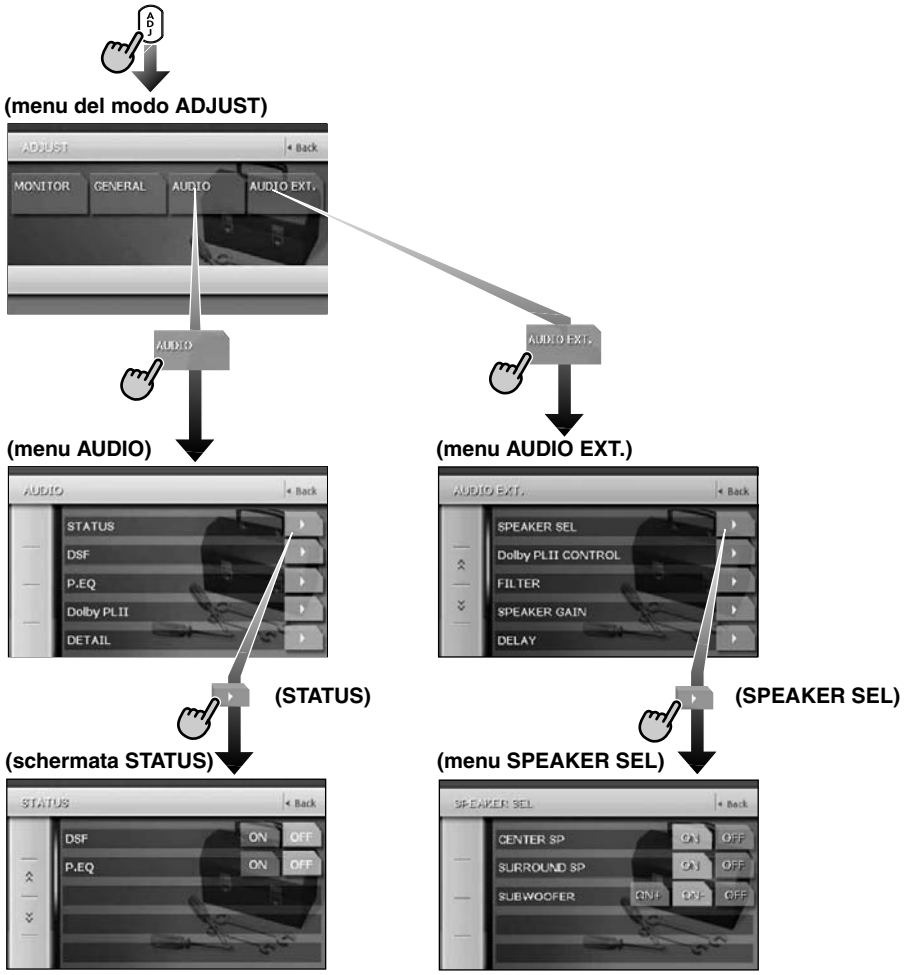
*3:Durante la riproduzione di film in modalità video DVD, toccando la superficie dello schermo viene visualizzata la schermata della modalità DVD PLAYER.

Regolazione impostazioni funzioni audio

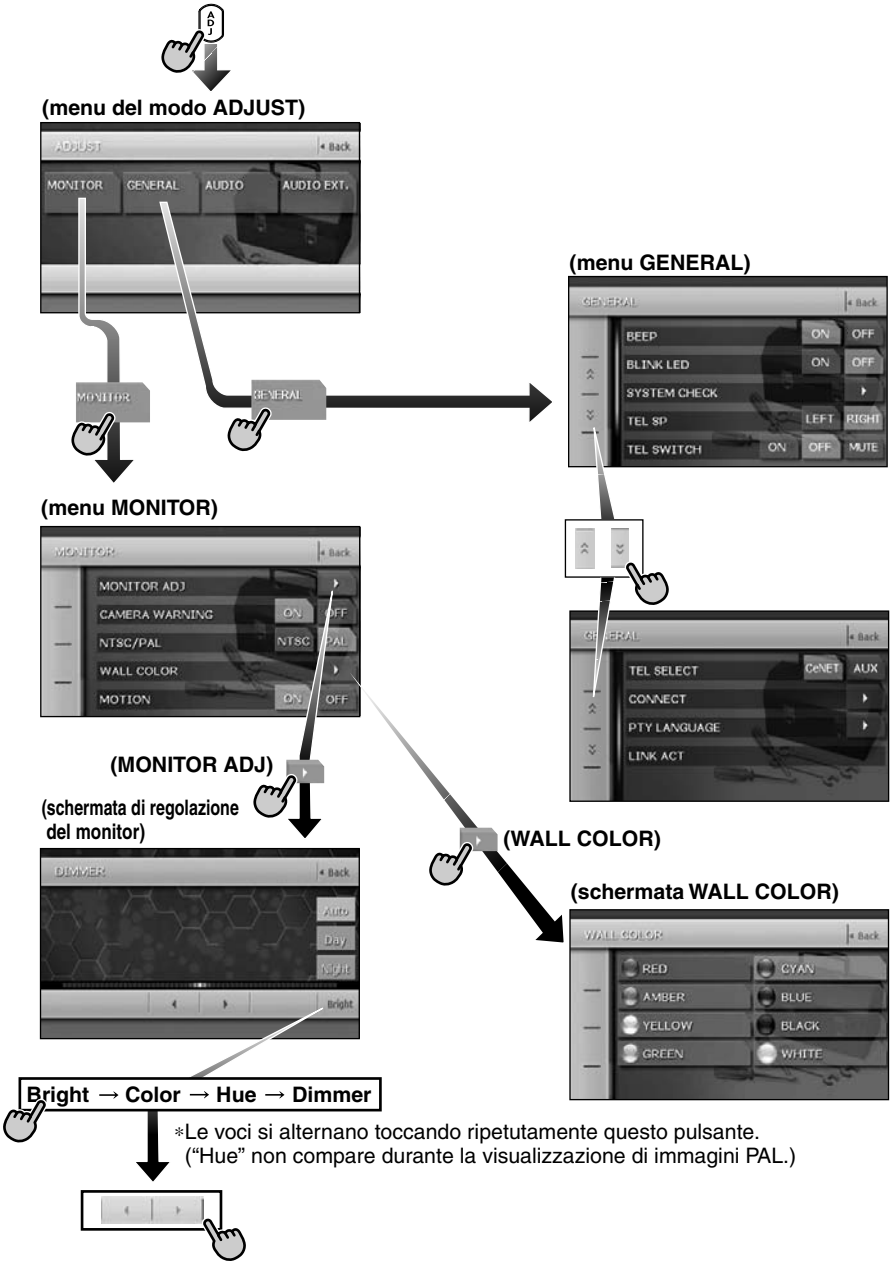
●Senza decodificatore Surround



● **Con decodificatore Surround 5.1 ch**

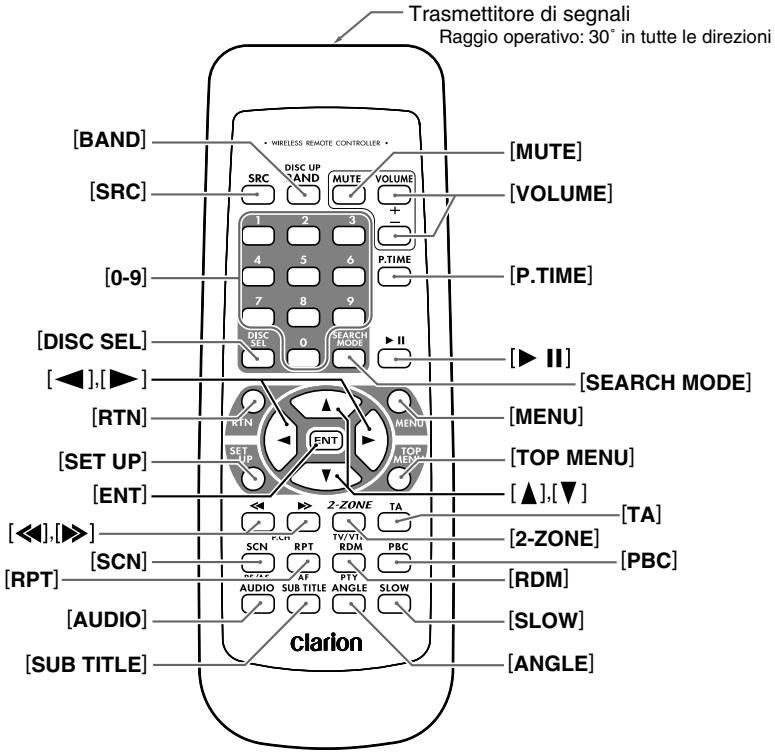


Regolazione delle altre impostazioni di sistema



∗Le voci si alternano toccando ripetutamente questo pulsante.
("Hue" non compare durante la visualizzazione di immagini PAL.)

Telecomando



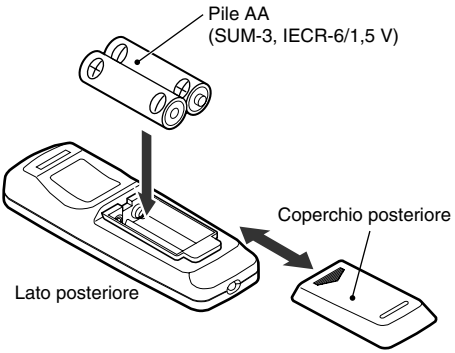
Inserimento delle pile

1. Far scorrere il coperchio posteriore in direzione della freccia e rimuoverlo.
2. Inserire le pile AA (SUM-3, IECR-6/1,5 V) in dotazione con il telecomando posizionandole come illustrato nella figura, quindi richiudere il coperchio.

Nota:

Un uso improprio delle pile può causarne l'esplosione. Ricordare quanto segue:

- *Sostituire entrambe le pile con pile nuove.*
- *Non causare corti circuiti, non smontare e non surriscaldare le pile.*
- *Non smaltire le pile bruciandole.*
- *Smaltire le pile scariche in modo appropriato.*



Funzioni dei tasti del telecomando

È possibile utilizzare il telecomando per controllare l'unità MAX678RVD. Quando la funzione 2-ZONE è impostata su ON, i controlli funzionano sulla zona selezionata.

Nota:

- *Il telecomando applicato al volante funziona sulla zona MAIN anche quando è selezionata la zona SUB.*

Modi condivisi

Tasto [SRC]
- Premere questo tasto per passare da un modo a un altro, ad esempio dal modo TUNER al modo DVD PLAYER.

Tasti [VOLUME]
- Per aumentare e abbassare il volume.

Tasto [MUTE]
- Per attivare o disattivare l'audio.

Tasto [RTN]
- Per tornare alla schermata precedente dalla schermata di elenco o di menu corrente.
- Per visualizzare la schermata di menu durante la riproduzione di un video CD.

Tasto [2-ZONE]
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per attivare la funzione 2-ZONE e ripetere l'operazione per disattivarla.
- Quando la funzione 2-ZONE è attiva, premere questo tasto per passare dalla zona MAIN alla SUB e viceversa.

Modalità TUNER/TV/DAB

Tasto [BAND]
- Per cambiare la banda di ricezione.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per passare al modo di ricerca automatica o manuale delle stazioni.

Tasti [0 - 9]
- Utilizzare questo tasto per selezionare il numero desiderato nella schermata dell'elenco preselezioni.

Tasto [DISC SEL]
- Premere questo tasto per visualizzare o nascondere la schermata dell'elenco preselezioni.

Tasti [◀◀], [▶▶]
- Premendo questi tasti è possibile selezionare la stazione preselezionata successiva o precedente a quella corrente nelle modalità TUNER, TV e DAB.

Tasto [SCN]
- Premere questo tasto per eseguire ricerche di preselezioni nelle modalità TUNER, TV e DAB.
- Tenere premuto per più di 1 secondo per eseguire la memorizzazione automatica nelle modalità TUNER e TV.

Tasto [TA]
- Premere questo tasto per attivare o disattivare il modo standby TA (notiziario sul traffico).
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo nella modalità DAB per attivare o disattivare il modo standby informazioni.

Tasto [RPT]
- Premere questo tasto per attivare o disattivare la funzione AF nelle modalità RDS e DAB.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per attivare o disattivare la funzione REG nella modalità RDS.

Tasto [RDM]
- Premere questo tasto per passare dalla modalità TV alla modalità VTR e viceversa.
- Premere questo tasto per attivare o disattivare il modo standby PTY nelle modalità RDS e DAB.

Modalità DVD PLAYER

Tasto [BAND]
- Premere questo tasto per tornare al primo capitolo nella modalità video DVD.
- Premere questo tasto per tornare al primo brano durante la riproduzione in modalità CD o video CD.
- Premere questo tasto per passare alla cartella successiva durante la riproduzione di più cartelle nella modalità MP3/WMA.

Tasto [P.TIME]
- Premere questo tasto per attivare o disattivare il display riproduzione nelle modalità video DVD e video CD.

Tasto [▶ ❚❚]
- Premere questo tasto per riprodurre o attivare il modo pausa delle sorgenti audio e video.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per arrestare la riproduzione video nella modalità video DVD.

Tasti [0 - 9]
- Premere questi tasti per sfogliare capitoli e titoli di DVD nella schermata operativa con tastierino numerico.
- Premere questi tasti per impostare il numero di brano o cartella di CD, CD video o MP3/WMA nella schermata operativa con tastierino numerico.

Tasto [DISC SEL]
- Premere questo tasto per visualizzare o nascondere la schermata elenco brani nella modalità CD.
- Premere questo tasto per visualizzare o nascondere la schermata elenco cartelle nella modalità MP3/WMA.

Tasto [SEARCH MODE]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata operativa con tastierino numerico.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per passare al modo di ricerca.

Tasto [RTN]
- Premere questo tasto per passare alla schermata di menu durante la riproduzione di un CD video. Premere questo tasto per passare alla schermata precedente durante la visualizzazione della schermata di menu. Su alcuni dischi la funzione appena descritta per questo tasto potrebbe non essere disponibile.

Tasto [MENU]
- Premere questo tasto per visualizzare eventuali menu memorizzati sul disco video.

Tasto [SET UP]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata menu DVD SETUP durante la riproduzione di DVD.

Tasto [TOP MENU]
- Premere questo tasto per visualizzare la schermata del menu principale memorizzato sul DVD. Per alcuni dischi questa funzione non è disponibile.

Tasti [▲], [▼], [◄], [►]
- Premere questi pulsanti per selezionare le voci dei tasti sulla schermata del menu di un DVD.
- Premere [▲], [▼] per sfogliare l'elenco dei brani o delle cartelle nelle modalità CD e MP3/WMA.

Tasto [ENT]
- Premere questo tasto per confermare i dati immessi nella schermata operativa con tastierino numerico.
- Premere questo tasto per confermare la voce selezionata nelle schermate dei menu.

Tasti [◄◄], [►►]
- Premere questi tasti per selezionare il numero di capitolo precedente o successivo a quello corrente nella modalità video DVD.
- Premere questi tasti per selezionare il brano successivo o precedente a quello corrente nelle modalità CD, Video CD e MP3/WMA.
- Tenere premuto questo tasto per andare avanti o indietro.
- Tenere premuto questo tasto per riprodurre al rallentatore durante il modo pausa riproduzione di un DVD/Video CD.

Tasto [SCN]
- Premere questo tasto per esegurie ricerche di capitoli nella modalità video DVD e di brani nelle modalità audio CD e MP3/WMA.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per eseguire ricerche di cartelle nella modalità MP3/WMA.

Tasto [RPT]
- Premere questo tasto per eseguire la riproduzione ripetuta di capitoli nella modalità video DVD e di brani nelle modalità audio CD e MP3/WMA.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per eseguire la riproduzione ripetuta di cartelle nella modalità MP3/WMA.

Tasto [RDM]
- Premere questo tasto per eseguire la riproduzione casuale di brani nelle modalità CD e MP3/WMA.
- Tenere premuto questo tasto per più di 1 secondo per eseguire la riproduzione casuale di cartelle nella modalità MP3/WMA.

Tasto [PBC]
- Premere questo tasto per attivare o disattivare la funzione PBC nella modalità Video CD.

Tasto [AUDIO]
- Premere questo tasto per passare alla funzione AUDIO nelle modalità video DVD e Video CD.

Tasto [SUB TITLE]
- Premere questo tasto per visualizzare i sottotitoli nella modalità video DVD.

Tasto [ANGLE]
- Premere questo tasto per passare alla funzione ANGLE nella modalità video DVD quando è visualizzato il segno "Angle" (angolo). Questo tasto è disponibile solo se il DVD riprodotto dispone di riprese da angoli diversi e quando la funzione ANGLE nel menu SET UP è impostata su ON.

Tasto [SLOW]
- Tenendo premuto il tasto, viene eseguita la riproduzione a rallentatore.

Modalità iPod

Tasto [BAND]
- Premere questo tasto per tornare al primo brano nell'elenco di riproduzione corrente.
- Tenere premuto il tasto per più di 1 secondo per passare al modo Riproduci tutto. Tutti i brani presenti nell'elenco delle canzoni vengono quindi riprodotti.

Tasto [► II]
- Premere questo tasto per riprodurre o attivare il modo pausa della sorgente selezionata.

Tasti [▲], [▼]
- Premere questi tasti per sfogliare le schermate dell'elenco.

Tasti [◄◄], [►►]
- Premere questi tasti per selezionare i numeri dei brani precedenti o successivi a quello corrente.
- Tenere premuto questo tasto per andare avanti o indietro.

Modalità cambia CD

Tasto [BAND]
- Premere questo tasto per cambiare disco.

Tasto [DISC SEL]
- Premere questo tasto per visualizzare o nascondere la schermata elenco dischi.

Tasto [► II]
- Premere questo tasto per riprodurre o attivare il modo pausa della sorgente selezionata.

Tasti [0 - 9]
- Premere questi tasti per immettere i numeri dei brani nella schermata operativa con tastierino numerico.
- Premere questo tasto per selezionare il numero desiderato nella schermata elenco preselezioni.

Tasti [▲], [▼]
- Premere questo tasto per sfogliare l'elenco dischi/brani.

Tasti [◄◄], [►►]
- Premere questi tasti per selezionare i numeri dei brani precedenti o successivi a quello corrente.
- Tenere premuto questo tasto per andare avanti o indietro.

Tasto [SCN]
- Premere questo tasto per eseguire una ricerca brani.
- Tenere premuto il tasto per più di 1 secondo per eseguire una ricerca dischi.

Tasto [RPT]
- Premere questo tasto per riprodurre ripetutamente i brani.
- Tenere premuto il tasto per più di 1 secondo per ripetere la riproduzione del disco.

Tasto [RDM]
- Premere questo tasto per riprodurre i brani di tutti i dischi in ordine casuale.
- Tenere premuto il tasto per più di 1 secondo per riprodurre le cartelle di tutti i dischi in ordine casuale.

Quando è selezionata la funzione SUB

sono supportate le operazioni relative alla zona SUB, tuttavia, le funzioni dei tasti si limitano alle seguenti:

Modi condivisi

Tasti [VOLUME]
- Per controllare il volume dell'audio della sorgente zona MAIN.

Tasto [MUTE]
- Per controllare la funzione di disattivazione dell'audio della sorgente zona MAIN.

Tasto [TA]
Non supportato.

Modalità cambia CD

- Questa modalità non è disponibile quando la zona MAIN è impostata su un dispositivo esterno diverso dal cambia CD.

4. PRECAUZIONI D'USO

Pannello operativo/Generalità

Per prolungare la vita utile del pannello, seguire attentamente le raccomandazioni seguenti.

- Il pannello a cristalli liquidi funziona in modo corretto a temperature che vanno da 0 a 60°C.
- Evitare il contatto con liquidi provenienti da bevande, ombrelli e via dicendo. Un'infiltrazione di liquido potrebbe danneggiare i circuiti interni.
- Non smontare e non modificare il sistema in alcun modo. Ciò potrebbe provocarne il danneggiamento.
- Inoltre, soggetto ad urti, il pannello operativo potrebbe rompersi, deformarsi o subire danni di altro tipo.
- Non avvicinare sigarette accese o altre fonti di calore al display onde evitare bruciature. Ciò potrebbe danneggiare o deformare il rivestimento.
- In caso di problemi, fare controllare il sistema presso il proprio rivenditore.
- Non inserire oggetti o denaro nello spazio tra il pannello operativo e l'unità principale quando il pannello è inclinato.
- Se il sensore del telecomando è esposto a luce solare diretta, il telecomando potrebbe non funzionare.
- A temperature estremamente basse, il movimento del display potrebbe rallentare e il display potrebbe oscurarsi, questo non è un problema di funzionamento. Il display riprenderà a funzionare normalmente con l'aumentare della temperatura.
- Il pannello a cristalli liquidi può presentare piccoli punti neri e brillanti, si tratta di una normale caratteristica dei display a cristalli liquidi.
- I pulsanti a sfioramento sul display funzionano con un lieve tocco. Non premere con forza i pulsanti a sfioramento.
- Non spingere con forza la struttura che circonda il pannello a sfioramento. Ciò potrebbe causare un problema di funzionamento dei pulsanti a sfioramento.

Pulizia

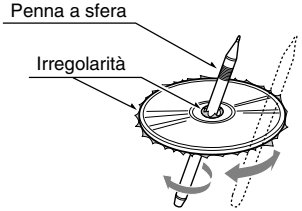
- **Pulizia del rivestimento**
  Rimuovere delicatamente lo sporco con un panno morbido e asciutto. Per rimuovere i residui di sporcizia persistenti, inumidire un panno morbido con detergente neutro diluito in acqua, procedere delicatamente, quindi asciugare con un panno asciutto.

  Non utilizzare benzene, trielina, soluzioni detergenti per auto e così via, in quanto tali sostanze potrebbero danneggiare il rivestimento o causare la rimozione della vernice. Inoltre, il contatto prolungato di prodotti in gomma o plastica potrebbe macchiare il rivestimento.

- **Pulizia del pannello a cristalli liquidi**
  Il pannello a cristalli liquidi tende ad attirare la polvere, spolverarlo occasionalmente con un panno soffice. Non strofinare la superficie del pannello con oggetti rigidi per evitare di graffiarla.

Manipolazione

- I bordi dei dischi nuovi possono presentare irregolarità. I dischi con bordi irregolari possono causare problemi di riproduzione o salti audio. Utilizzare una penna a sfera o un utensile simile per rimuovere le irregolarità dai bordi dei dischi.



- Non applicare etichette sulla superficie di un disco. Non scrivere a penna o matita sulla superficie dei dischi.
- Non riprodurre un disco con nastro adesivo o altri tipi di collante applicati su di esso o con la superficie danneggiata da scrostature. Se si tenta di riprodurre un disco simile, il disco potrebbe rimanere incastrato o danneggiare il lettore DVD.
- Non utilizzare dischi con graffi evidenti e profondi, deformati, rotti o in alcun modo danneggiati. L'uso di dischi simili potrebbe causare problemi di funzionamento o danneggiamenti.
- Per rimuovere un disco dalla relativa custodia, premere al centro della custodia e sollevare il disco verso l'esterno, afferrandolo dai bordi, con attenzione.
- Non utilizzare fogli di protezione dei dischi, dischi con stabilizzatori o altri tipi di protezione o rivestimento disponibili in commercio, in quanto possono danneggiare il disco o causare la rottura del meccanismo interno.

Conservazione

- Non esporre i dischi a luce solare diretta o a qualsiasi fonte di calore.
- Non esporre i dischi a umidità o polvere eccessiva.
- Non esporre i dischi al calore diretto proveniente dal sistema di riscaldamento.

Pulizia

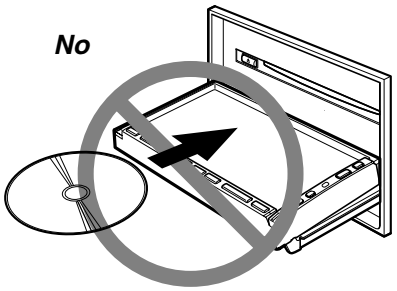
- Per rimuovere impronte digitali e polvere, utilizzare un panno morbido e strofinare procedendo in linea retta dal centro del disco verso la circonferenza.
- Non utilizzare solventi, detergenti, spray antistatici o trielina per pulire i dischi.
- Dopo avere utilizzato un detergente specifico per dischi, fare asciugare completamente il disco prima di riprodurlo.

Informazioni sui dischi

- Fare molta attenzione durante il caricamento di un disco. Il pannello operativo si richiude automaticamente dopo essere rimasto aperto per alcuni istanti.
- Non spegnere l'unità e non rimuovere il pannello quando un disco è caricato.

⚠ATTENZIONE

Ai fini della sicurezza, il guidatore non dovrebbe inserire o togliere dischi aprendo il pannello operativo durante la guida.



5. SISTEMA VIDEO DVD

Il video DVD è una sorgente video digitale ad alta qualità che offre immagini estremamente nitide. Un disco da 12 cm contiene un film o quattro ore di musica.

Funzioni video DVD

Oltre a un'elevata qualità di immagini e audio dei video DVD, questa unità offre le seguenti funzioni.

Nota:

- *Le funzioni descritte in questa sezione, quali quelle relative a lingua registrata, sottotitoli, angoli e così via, variano in base al disco video DVD. Consultare le istruzioni in dotazione con il video DVD.*
- *Alcune funzioni dei dischi funzionano diversamente rispetto a quanto descritto nel presente manuale.*

Funzione multilingue

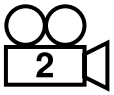
Un DVD può contenere fino a 8 lingue per un film; selezionare la lingua desiderata.

- Le lingue disponibili su un disco sono indicate dall'icona illustrata di seguito.

Funzione multiangolo

Un DVD il cui contenuto è stato filmato da più angoli dispone di una funzione per la selezione dell'angolo di ripresa desiderato.

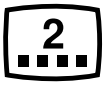
- Il numero degli angoli disponibili è indicato dall'icona illustrata di seguito.



Funzione sottoimmagine (sottotitoli)

Un DVD può contenere sottotitoli per un massimo di 32 lingue ed è possibile selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.

- Il numero dei sottotitoli disponibili è indicato dall'icona illustrata di seguito.



Funzione multistory

Se un DVD contiene più di un episodio per un film, è possibile selezionare l'episodio desiderato. Le procedure operative variano in base ai dischi. Seguire le istruzioni per la selezione dell'episodio fornite durante la riproduzione.

Dolby Digital

Dolby Digital consente una riproduzione audio utilizzando fino a 5.1 canali indipendenti, lo stesso tipo di sistema surround utilizzato nei cinema.

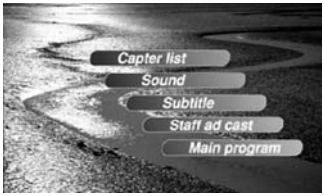
DTS

DTS (Digital Theater System) è una tecnica di compressione audio digitale sviluppata da Digital Theater Systems, Inc.
Questo formato di compressione audio fornisce un cospicuo ammontare di dati e rende possibile la riproduzione di audio di alta qualità.

Schermate dei menu

I menu possono essere visualizzati durante la riproduzione di DVD per eseguire o modificare impostazioni di menu.

- Esempio di visualizzazione di menu



Dischi riproducibili

Questo lettore DVD supporta la riproduzione dei dischi seguenti.

Dischi riproducibili		
DVD	video CD	CD TEXT
Audio CD	MP3 ID3 TAG	WMA

Informazioni sui CD Extra

Un CD Extra è un disco in cui sono state registrate due sessioni. La prima sessione è la sessione Audio, la seconda è la sessione Dati. I CD creati dall'utente che contengono più di due sessioni non sono riproducibili con questo lettore DVD.

Nota:

- *Durante la riproduzione di un CD Extra, viene riconosciuta solo la prima sessione.*

Informazioni sulla riproduzione di CD-R/CD-RW (MP3, WMA)

Con questo lettore è possibile riprodurre CD-R/CD-RW precedentemente registrati in formato CD musicale (MP3, WMA) o CD video.

Informazioni sulla riproduzione di DVD-R/RW o DVD+R/RW

Con questo lettore non è possibile riprodurre DVD-R/RW e DVD+R/RW precedentemente registrati in formato CD video.
Tuttavia, è possibile riprodurre file MP3/WMA registrati su DVD-R/RW e DVD+R/RW.

Dischi non riproducibili

Questo lettore DVD non supporta la riproduzione di DVD-Audio, DVD-RAM, Photo CD e via dicendo.

Nota:

- *Inoltre, potrebbe non essere possibile riprodurre CD registrati su unità CD-R e CD-RW. Causa: caratteristiche del disco, rotture, polvere o sporco sul disco, polvere o sporco sulla lente del lettore e via dicendo.*
- *Se viene riprodotto un CD-R o CD-RW non finalizzato, sarà necessario attendere diverso tempo prima dell'inizio della riproduzione. Inoltre, la riproduzione potrebbe non essere possibile in base alle condizioni di registrazione.*
- *I CD Super Audio non possono essere riprodotti. La riproduzione del lettore CD non è supportata anche in caso di disco ibrido.*

Informazioni sulla riproduzione di MP3/WMA

Questa unità supporta la riproduzione di CD-R/CD-RW, DVD-R/RW e DVD+R/RW contenenti musica in formato MP3/WMA.
Per ulteriori informazioni, consultare la sezione "**Ascolto di MP3/WMA**" (pagina 296).

Nota sui codici regionali

Il sistema video DVD assegna un codice regionale ai lettori DVD e ai dischi DVD che dipende dalla zona di vendita.
Il codice regionale dei DVD è contrassegnato sulla custodia del disco come illustrato di seguito.

Informazioni su marchi registrati e altro

- Questo prodotto include una tecnologia di protezione del copyright protetta da brevetti statunitensi e da altri diritti di proprietà intellettuale. L'uso di tale tecnologia deve essere autorizzato da Macrovision ed è inteso come uso privato, in ambienti domestici e per altri tipi di visione limitati, se non altrimenti autorizzato da Macrovision. La decodificazione e il disassemblaggio sono vietati.
- Prodotto dietro licenza di Dolby Laboratories. "**Dolby**", "**Pro Logic**" e il simbolo del doppio D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.
- "**DTS**" e "**DTS Digital Out**" sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc.
- "**iPod**" è presente solo dietro copia legale o autorizzata dal proprietario. Non copiare o utilizzare musica illegalmente.
- Windows Media™ e il logo Windows® sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica autorizzati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

6. FUNZIONAMENTO

Operazioni di base

Nota:

- *Leggere attentamente il presente capitolo facendo riferimento al capitolo "**2. CONTROLLI**" (pagina 5).*

⚠ATTENZIONE

Quando l'unità è accesa, l'accensione e lo spegnimento del motore del veicolo con il volume al massimo livello potrebbe danneggiare l'udito. Prestare attenzione alla regolazione del volume.

Accensione e spegnimento dell'unità

Nota:

- *Accendere il motore del veicolo prima di utilizzare l'unità.*
- *Non utilizzare l'unità a lungo a motore spento. La batteria del veicolo potrebbe scaricarsi, potrebbe non essere possibile accendere il motore e il ciclo di vita della batteria potrebbe risultarne danneggiato.*

1. Accendere il motore. L'illuminazione dell'unità si attiva.

Posizione avviamento motore

2. Premere il tasto [⏻] (POWER) per accendere l'apparecchio.
   * Premere questo tasto quando l'unità è accesa per disattivare la retroilluminazione del pannello a cristalli liquidi.
3. Per spegnere l'unità, tenere premuto il tasto [⏻] (POWER) per più di 1 secondo.

Selezione di un modo

1. Premere il tasto [**SRC**] per visualizzare il menu Sorgente.
   * Le apparecchiature esterne non collegate all'unità non vengono visualizzate.
2. Toccare il pulsante del modo desiderato.

●Informazioni sul display CT (orologio)

- L'ora visualizzata si basa sui dati CT (clock time) trasmessi dal segnale RDS o sui dati GPS quando il sistema di navigazione è collegato.

Regolazione del volume

1. Premere i tasti [**+**]/[**–**] per regolare il volume.
   [**+**]: Alza il volume.
   [**–**]: Abbassa il volume.
   - Il livello del volume indicato nel display è compreso in una gamma da 0 (min.) a 33 (max.).

⚠ATTENZIONE

Durante la guida, tenere il volume a un livello che consenta di udire i rumori esterni all'abitacolo.

Disattivazione audio

1. Durante la modalità TUNER, VISUAL, TV o DAB, premere il tasto [►/❚❚] per attivare o disattivare l'audio.
   Durante la modalità DVD PLAYER, iPod o cambia dischi, tenere premuto il tasto [►/❚❚] per più di 1 secondo per attivare o disattivare l'audio.
   - Quando la funzione di disattivazione audio è attiva, nella parte inferiore sinistra dello schermo viene visualizzato "🔇".

Apertura e regolazione dell'angolo del pannello operativo

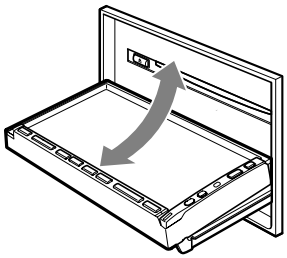
Aprire il pannello operativo durante l'inserimento o l'espulsione di un disco.
L'angolo del pannello operativo può essere regolato in base all'angolo di montaggio dell'unità o alla luce che entra nell'abitacolo.

⚠ATTENZIONE

- **Non forzare il movimento del pannello operativo. Maneggiare il pannello operativo delicatamente.**
- **Quando il pannello operativo è in funzione, attenzione: mani e dita possono rimanere incastrate tra il pannello operativo e l'unità principale o le relative parti meccaniche.**
- **Non utilizzare il pannello operativo durante la guida.**

Apertura/chiusura del pannello operativo

1. Premere il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE).
   Il pannello operativo viene aperto o chiuso.

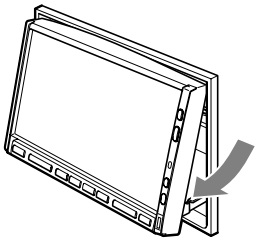


Nota:
- *Il pannello operativo si chiude automaticamente dopo essere rimasto aperto per alcuni istanti.*
- *Quando il pannello operativo è aperto, non è possibile utilizzare il pannello a sfioramento.*

Regolazione dell'angolo del pannello operativo

L'angolo del pannello operativo può essere regolato nell'intervallo da 0° a 30°.

1. Tenere premuto il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE) per più di due secondi.
   Dopo l'emissione di due segnali acustici, inizia il movimento del pannello operativo.



2. Quando il pannello operativo ha raggiunto l'angolo deisderato, rilasciare il tasto.
   Il pannello operativo si ferma in posizione.
   * Ad ogni apertura o chiusura successiva, il pannello operativo torna nella posizione dell'angolo regolato.

Reimpostazione dell'angolo originale del pannello operativo

1. Tenere premuto il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE).
   Il pannello si muove fermandosi a un angolo di 30°.
2. Tenere premuto di nuovo il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE).
   Il pannello si muove fermandosi a un angolo di 0°.

Regolazione dell'AUDIO

Nota:

- *Quando viene utilizzato il decodificatore Surround da 5.1 ch opzionale (DVH943N), non è possibile effettuare le seguenti regolazioni di tono. Per regolare il tono, fare riferimento alla sezione "**Funzionamento del decodificatore surround 5.1 ch**" (pagina 313).*

1. Premere il tasto [**ADJ**], quindi toccare il pulsante [**AUDIO**].

2. Toccare il pulsante corrispondente alla voce da regolare.
3. Effettuare la regolazione.
   Per ulteriori informazioni, consultare le sezioni successive.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.
   * Nelle sezioni successive, sono descritti solo i dettagli relativi alle regolazioni, le procedure di selezione delle voci non sono illustrate.

Regolazione di bilanciamento e dissolvenza

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce **BAL/FAD**.

3-1. Toccare il pulsante [▲] o [▼] per regolare il livello della dissolvenza.
   - L'impostazione predefinita è "**0**". Intervallo di regolazione: da anteriore 12 a posteriore 12

   [▲]:
   Enfatizza l'audio emesso dai diffusori anteriori.

   [▼]:
   Enfatizza l'audio emesso dai diffusori posteriori.

3-2. Toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello di bilanciamento.
   - L'impostazione predefinita è "**0**". Intervallo di regolazione: da sinistra 13 a destra 13

   [◀]:
   Enfatizza l'audio emesso dai diffusori di sinistra.

   [▶]:
   Enfatizza l'audio emesso dai diffusori di destra.

Regolazione BASS

Guadagno dei bassi, frequenza (frequenza centrale) dei bassi e Q dei bassi possono essere regolati nel modo seguente.

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce BASS.

3-1. Quando viene visualizzata la schermata AUDIO BASS, toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello desiderato del tipo desiderato.

   GAIN:
   –da 6 a 8 (l'impostazione predefinita è "**0**".)

   FREQ.:
   50 Hz, 80 Hz, 120 Hz (l'impostazione predefinita è "**50 Hz**".)

   Q:
   1, 1,25, 1,5, 2 (l'impostazione predefinita è "**1**".)

Regolazione MID

Guadagno MID, frequenza (frequenza centrale) MID e Q MID possono essere regolati nel modo seguente.

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce MID.

3-1. Quando viene visualizzata la schermata AUDIO MID, toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello desiderato del tipo desiderato.

GAIN:
–da 6 a 6 (l'impostazione predefinita è "**0**".)

FREQ.:
700 Hz, 1 kHz, 2 kHz (l'impostazione predefinita è "**1 kHz**".)

Q:
1,5, 2 (l'impostazione predefinita è "**2**".)

Regolazione TREBLE

Guadagno degli alti e frequenza degli alti possono essere regolati nel modo seguente.

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce TREBLE.

3-1. Quando viene visualizzata la schermata AUDIO TREBLE, toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello desiderato del tipo desiderato.

GAIN:
–da 6 a 6 (l'impostazione predefinita è "**0**".)

FREQ.:
8 kHz, 12 kHz (l'impostazione predefinita è "**12 kHz**".)

Regolazione del volume dell'uscita non fader

È possibile regolare l'uscita volume del terminale di uscita senza dissolvenza (Non fader) dell'unità.

2-1. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce NON FADER VOL per regolare il livello desiderato.

Intervallo impostazione:
–da 6 a 6 (l'impostazione predefinita è "**0**".)

Attivazione e disattivazione dell'effetto MAGNA BASS EXTEND

La funzione Magna Bass Extend non regola l'area sonora bassa come la funzione di regolazione audio normale, ma ottimizza le frequenze basse per ottenere una maggiore profondità e una qualità sonora eccezionalmente dinamica.

2-1. Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare la schermata di menu successiva.

3-1. Toccare [**ON**] o [**OFF**] della voce [**M-B EX**] per attivare o disattivare l'effetto Magna Bass Extend (l'impostazione predefinita è "**OFF**").

Regolazione del MONITOR

1. Premere il tasto [**ADJ**], quindi toccare il pulsante [**MONITOR**].

2. Regolare la voce desiderata.
   Per ulteriori informazioni, consultare le sezioni successive.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

* Nelle sezioni successive, sono descritti solo i dettagli relativi alle regolazioni, le procedure di selezione delle voci non sono illustrate.

Modifica del colore delle barre dei titoli e dei menu sullo schermo

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce MONITOR ADJ per visualizzare la schermata di regolazione del monitor.
* Questa schermata può essere inoltre visualizzata direttamente tenendo premuto il tasto [**ADJ**] per più di 1 secondo.

2-2. Toccare il pulsante [**Auto**], [**Day**] o [**Night**] per impostare il modo colore (l'impostazione predefinita è "**Auto**").

"**Auto**":
Il colore viene modificato in base allo stato della luce all'interno del veicolo:
Quando la luce del veicolo è spenta: grigio chiaro
Quando la luce del veicolo è accesa: grigio scuro

"**Day**":
Impostato su grigio chiaro.

"**Night**":
Impostato su grigio scuro.

Nota:
- *L'impostazione della voce MONITOR ADJ effettuata nel modo NAVI torna ad "**Auto**" (impostazione predefinita) quando l'unità viene spenta o l'illuminazione del veicolo viene accesa o spenta.*

Regolazione dei livelli di luminosità, colore, tonalità

Nota:
- *Le impostazioni Color e Hue possono essere regolate solo in modalità DVD Video, Video CD, TV/VTR e VISUAL, e solo se il veicolo è fermo e con il freno a mano azionato.*
- *L'impostazione della tonalità può essere regolata solo quando è selezionato il modo NTSC.*

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce MONITOR ADJ per visualizzare la schermata di regolazione del monitor.
* Questa schermata può essere inoltre visualizzata direttamente tenendo premuto il tasto [**ADJ**] per più di 1 secondo.

2-2. Toccare ripetutamente il pulsante [**Bright**] per selezionare il tipo di regolazione. Ad ogni pressione, i tipi di regolazione cambiano nel modo seguente:
[**Bright**] ➜ [**Color**] ➜ [**Hue**] ➜ [**Dimmer**] ➜ [**Bright**] ...

"Bright":
Regola la luminosità del display.

"Color":
Regola la saturazione del colore.

"Hue":
Regola la tonalità del colore (il rosso o il verde vengono enfatizzati).

"Dimmer":
Regola la luminosità del pannello quando l'illuminazione del veicolo è ON/OFF.

2-3. Toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare un livello.

Bright/Color/Hue:
L'impostazione predefinita è livello medio.

Dimmer:
L'impostazione predefinita è:
Se la luce del veicolo è spenta: livello di massima luminosità
Se la luce del veicolo è accesa: livello di luminosità media

"Bright"
[▶]: Premere per rendere l'immagine più luminosa.
[◀]: Premere per rendere l'immagine meno luminosa.

"Color"
[▶]: Premere per aumentare la saturazione del colore.
[◀]: Premere per diminuire la saturazione del colore.

"Hue"
[▶]: Premere per aumentare il verde.
[◀]: Premere per aumentare il rosso.

"Dimmer"
[▶]: Premere per rendere l'immagine più luminosa.
[◀]: Premere per rendere l'immagine meno luminosa.

Messaggio di avviso in caso di installazione di una videocamera CCD

Il messaggio di avviso riportato di seguito viene visualizzato durante l'uso della videocamera CCD: "**Make sure of safety around your vehicle**" (Accertarsi della sicurezza del veicolo).

2-1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce CAMERA WARNING per attivare o disattivare tale funzione di avviso (l'impostazione predefinita è "**ON**").

Passaggio del sistema VTR da NTSC a PAL

Nota:

- *Questa impostazione è applicabile solo nel modo di ingresso VISUAL/VTR.*

2-1. Toccare il pulsante [**NTSC**] o [**PAL**] della voce NTSC/PAL per impostare il sistema VTR (l'impostazione predefinita è "**PAL**").

Modifica del colore dello sfondo

2-1. Toccare il pulsante [▶] della voce WALL COLOR per visualizzare la schermata WALL COLOR.

2-2. Toccare il colore che si desidera impostare (l'impostazione predefinita è "**CYAN**").

Attivazione o disattivazione del movimento dello sfondo

2-1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce MOTION per impostare la funzione (l'impostazione predefinita è "**ON**").

Blocco del monitor anteriore

Quando viene collegato un dispositivo esterno al terminale visivo, bloccare il monitor anteriore per visualizzare la sorgente di ingresso visivo.

Nota:

- *Questa funzione è disponibile solo quando l'impostazione della voce CONNECT del menu GENERAL è diversa da "**NONE**".*

1. Premere il tasto [**MAP**] per impostare il blocco del monitor.
   La schermata del monitor anteriore è bloccata per la visualizzazione della sorgente di ingresso visivo.
2. Per rimuovere il blocco del monitor, premere il tasto [**MAP**].
   La schermata torna a visualizzare l'immagine del modo selezionato.

Regolazione GENERAL

1. Premere il tasto [**ADJ**], quindi toccare il pulsante [**GENERAL**].

2. Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare la schermata di menu successiva desiderata.

3. Regolare la voce desiderata.
   Per ulteriori informazioni, consultare le sezioni successive.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.
   * Nelle sezioni successive, sono descritti solo i dettagli relativi alle regolazioni, le procedure di selezione delle voci non sono illustrate.

Impostazione del segnale acustico (BEEP)

Il segnale acustico emesso quando vengono effettuate operazioni è denominato "beep". L'unità può essere impostata in modo da non riprodurre il segnale acustico.

- L'impostazione predefinita è "**ON**".

3-1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce BEEP per attivare o disattivare questa funzione.

Impostazione della voce Blink LED

Quando questa funzione è impostata su "**ON**", l'indicatore del LED lampeggia quando l'unità viene spenta.

3-1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce BLINK LED per attivare o disattivare la funzione (l'impostazione predefinita è "**OFF**").
- L'impostazione della funzione CATS (vedere a pagina 275) attiva anche la funzione BLINK LED.

Esecuzione di un controllo di sistema

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce SYSTEM CHECK.

3-2. Toccare il pulsante [**Check**] nella parte superiore destra dello schermo per eseguire manualmente il controllo del sistema.
Al termine del controllo, il sistema viene riavviato.

Modifica del diffusore di uscita per il telefono cellulare

- L'impostazione predefinita è "**RIGHT**".
- Per trasmettere le chiamate telefoniche, impostare la voce TEL SWITCH su "**ON**".

3-1. Toccare il pulsante [▶] per visualizzare la schermata di menu successiva.

3-2. Toccare il pulsante [**LEFT**] o [**RIGHT**] della voce TEL SP per impostare l'uscita audio su "**LEFT**" o "**RIGHT**".

LEFT:
L'audio delle chiamate telefoniche è emesso dal diffusore sinistro collegato all'unità.

RIGHT:
L'audio delle chiamate telefoniche è emesso dal diffusore destro collegato all'unità.

Nota:
- *La funzione non è disponibile in assenza quando il telefono cellulare non è in uso.*

Impostazione interruzione telefono cellulare

Quando viene collegato un cellulare all'unità utilizzando un cavo opzionale, è possibile ascoltare le chiamate dai diffusori del veicolo.
- L'impostazione predefinita è "**OFF**".

3-1. Toccare il pulsante [▶] per visualizzare la schermata di menu successiva.

3-2. Toccare il pulsante [**ON**], [**OFF**] o [**MUTE**] della voce TEL SWITCH per impostarla su "**ON**", "**OFF**" o "**MUTE**".

ON:
È possibile ascoltare le chiamate telefoniche utilizzando i diffusori collegati all'unità.
* Durante l'ascolto delle chiamate attraverso i diffusori del veicolo, è possibile regolare il volume utilizzando i tasti [**+**]/[**–**].

OFF:
L'unità continua a funzionare normalmente anche durante l'uso del telefono cellulare.

MUTE:
L'audio proveniente dall'unità viene disattivato durante le chiamate telefoniche.

Nota:
- *Questa funzione non è disponibile per tutti i telefoni cellulari. Contattare il proprio rivenditore Clarion autorizzato per informazioni su installazione corretta e compatibilità.*
- *Quando questa funzione è impostata su "**OFF**", scollegare il telefono cellulare dal cavo o spegnerlo.*

Impostazione della linea di comandi vocali per il telefono cellulare

Se si collega il telefono cellulare al presente apparecchio, selezionare il modo di collegamento dell'adattatore.
• L'impostazione predefinita è "**CeNET**".

3-1. Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare la schermata successiva del menu.

3-2. Toccare il pulsante [**CeNET**] o [**AUX**] della voce TEL SELECT per impostare "**CeNET**" o "**AUX**".

CeNET:
Per specificare se l'adattatore (BLT433) è collegato mediante CeNET.

AUX:
Per specificare se l'adattatore (BLT373) è collegato a Audio (sinistro/destro) del terminale di ingresso Visual.

Nota:
• *Se viene impostato "**AUX**", il modo VISUAL passa al modo ACCESSORY.*

Passaggio a CONNECT (connessione)

Quando si intende collegare un dispositivo esterno al terminale Visual, eseguire le impostazioni indicate di seguito.

Nota:
• *Questa funzione non è disponibile quando è collegato il sistema di navigazione Clarion (NAX963HD).*
• *Quando il sistema di navigazione è collegato, utilizzare la funzione di blocco del monitor. Con il blocco del monitor le dimensioni delle schermate sono bloccate nel modo F.WIDE (full wide), e il sistema VTR su NTSC se la voce CONNECT è impostata su [**COMPOSITE**].*

RGB:
Selezionare quando è collegato il sistema di navigazione Clarion (NAX943DV, NAX9500E).

COMPOSITE:
Selezionare quando è collegato un sistema di navigazione non Clarion (di terzi).

OTHERS:
Selezionare per dispositivi esterni diversi dal sistema di navigazione.

NONE:
Selezionare questa voce quando non è collegato alcun dispositivo esterno.
• L'impostazione predefinita è "**NONE**".

3-1. Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare la schermata successiva del menu.

3-2. Toccare il pulsante [▶] della voce CONNECT per visualizzare la schermata CONNECT.

3-3. Toccare i pulsanti [**RGB**], [**COMPOSITE**], [**OTHERS**] o [**NONE**] per impostare la funzione.

Selezione della lingua di visualizzazione PTY

Vedere la sezione "**Impostazione della lingua di visualizzazione PTY**" (pagina 284).

Collegamento delle funzioni AF nelle modalità RDS e DAB

Vedere la sezione "**Funzioni AF tra RDS e DAB**" (pagina 281).

Impostazione della funzione antifurto (CATS)

"**CATS**" è un acronimo che sta per "**Clarion Anti-Theft System**" (sistema antifurto Clarion). Dopo avere impostato l'apposito codice PIN (chiamato "**Personal Code**"), l'unità è protetta tramite blocco di funzionamento in caso di furto. Inoltre, l'impostazione della funzione BLINK LED disponibile nel menu GENERAL su [**ON**] migliora l'effetto della funzione CATS (vedere a pagina 274).

Impostazione del Personal Code

1. Premere il tasto [**ADJ**], quindi toccare il pulsante [**GENERAL**].
2. Tenere premuto il tasto [**MENU**] per più di due secondi.
   Viene visualizzata la schermata SET PERSONAL CODE.
   * Se è già impostato un Personal Code, viene visualizzata la schermata ERASE PERSONAL CODE. Tentare di nuovo l'impostazione dopo avere cancellato il Personal Code esistente.
3. Immettere il Personal Code a quattro cifre desiderato utilizzando i tasti da [**0**] a [**9**], quindi toccare il tasto [**ENT**].
   * Toccare il tasto [**CLR**] per correggere eventuali errori di immissione.
4. Immettere di nuovo il Personal Code per confermarlo, quindi toccare e tenere premuto il tasto [**ENT**] per più di due secondi.
   Il Personal Code immesso viene memorizzato e viene visualizzata la schermata precedente.

Cancellazione del Personal Code

1. Premere il tasto [**ADJ**], quindi toccare il pulsante [**GENERAL**].
2. Tenere premuto il tasto [**MENU**] per più di due secondi.
   Viene visualizzata la schermata ERASE PERSONAL CODE.
3. Immettere il Personal Code correntemente impostato utilizzando i tasti da [**0**] a [**9**], quindi toccare e tenere premuto il tasto [**ENT**] per più di due secondi.
   Viene visualizzato il messaggio "**CODE ERASED**" e sul display torna la schermata precedente.

Nota:

- *Annotare il codice personale onde evitare di dimenticarlo.*

Quando viene visualizzata la schermata ENTER PERSONAL CODE

La schermata ENTER PERSONAL CODE viene visualizzata quando l'unità viene accesa dopo l'esecuzione di una delle operazioni seguenti:

- La batteria del veicolo è stata sostituita.
- L'alimentazione di backup è stata interrotta.
- È stato premuto il tasto di ripristino.

Nota:

- *Se si è dimenticato il Personal Code, consultare il proprio rivenditore o un centro di assistenza Clarion autorizzato.*

1. Immettere il Personal Code correntemente impostato.
2. Dopo avere immesso il Personal Code corretto, viene visualizzata la schermata di avvio iniziale.

Nota:

- *Se il Personal Code immesso è errato, viene visualizzato il messaggio "**CODE INCORRECT**" e non sarà possibile immettere un altro Personal Code per alcuni istanti.*
  Il periodo durante il quale non è possibile immettere codici varia, in base al numero di tentativi errati, come segue:
  - da 1 a 6 volte: 15 secondi
  - 7 o più volte: 15 minuti

Funzione 2-ZONE

Informazioni sulla funzione 2-ZONE

La funzione 2-ZONE separa l'uscita di audio/immagini dalle due zone disponibili, MAIN e SUB (come ad esempio il monitor posteriore opzionale), consentendo il funzionamento di due sorgenti attraverso l'unità centrale. In tal modo, più ascoltatori possono utilizzare sorgenti audiovisive separate.
Grazie al collegamento CeNET, la funzione 2-ZONE consente la riproduzione delle sorgenti interne (TUNER, DVD, VISUAL, iPod) ed esterne (cambia CD, TV e via dicendo) sulle zone MAIN e SUB.
È possibile controllare le sorgenti delle zone MAIN e SUB dall'unità principale e con il telecomando.
Le sorgenti audio della zona MAIN vengono riprodotte dai diffusori installati sul veicolo, mentre quelle della zona SUB utilizzano i sistemi auricolari (WH143H/WH253H).
Il volume sulla zona SUB è controllato tramite il sistema auricolare (WH143H/WH253H).

Nota:

- *La modalità TUNER non può essere specificata per la zona SUB.*
- *La funzione 2-ZONE è disattivata quando sono collegati i dispositivi seguenti:*
  - Decodificatore Surround 5.1 ch (DVH943N)
  - Sintonizzatore DAB (DAH923)
- *Il telecomando applicato al volante funziona sulla zona MAIN anche quando è selezionata la zona SUB.*
- *Se si verifica un'interruzione vocale del sistema di navigazione con la funzione 2-ZONE ON (attivata), l'audio della zona MAIN viene disattivato e quello della zona SUB viene emesso normalmente.*
  Se l'interruzione vocale si verifica con la funzione 2-ZONE OFF (disattivata), i segnali audio sui diffusori a 4 canali vengono attenuati e la voce del sistema di navigazione viene emessa dai due diffusori anteriori.
- *Non è possibile utilizzare la funzione 2-ZONE durante le interruzioni vocali del sistema di navigazione.*
- *Se si verifica un'interruzione vocale del telefono cellulare quando un dispositivo esterno è selezionato per la zona SUB, la funzione 2-ZONE viene automaticamente disattivata e al termine dell'interruzione vocale NON viene riattivata.*
- *Non è possibile passare dalla zona MAIN alla SUB quando è visualizzata la schermata seguente:*
  - Schermata del modo navigazione
  - Schermata di blocco del monitor anteriore
  - Schermata della videocamera CCD

Impostazione della funzione 2-ZONE

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".

* La funzione può inoltre essere impostata utilizzando il telecomando. Per ulteriori informazioni, vedere il capitolo "**Telecomando**" (pagina 260).

1. Premere il tasto [**SRC**] per visualizzare il menu Sorgente.
2. Toccare e tenere premuto il pulsante [**2 ZONE**] per più di 1 secondo per attivare la funzione 2-ZONE.
   L'indicazione 2-ZONE è visualizzata nella parte superiore sinistra dello schermo.

Indicazione 2-ZONE
Visualizzata quando la funzione 2-ZONE è attiva.
- [**MAIN**]: Se è selezionata la zona MAIN.
- [**SUB**]: Se è selezionata la zona SUB.

3. Toccare il pulsante [**SUB**] nel menu Sorgente per impostare la zona SUB.
   È possibile controllare i modi operativi della zona SUB.
4. Premere il pulsante [**SRC**] e toccare il tasto [**MAIN**] per tornare alla zona MAIN.
5. Per disattivare la funzione 2-ZONE, toccare il pulsante [**2 ZONE**] nel menu Sorgente.

Immagine e audio del monitor con funzione 2-ZONE ON/OFF

●Con funzione 2-ZONE OFF

	Blocco monitor anteriore ON		Blocco monitor anteriore OFF	
	Collegamento Visual [OTHERS] (*1)	**Collegamento Visual [RGB]/ [COMPOSITE] (*1)**	**Collegamento Visual [OTHERS] (*1)**	**Collegamento Visual [RGB]/ [COMPOSITE] (*1)**
Monitor anteriore (unità principale)	Visualizza l'immagine del dispositivo collegato al terminale Visual. (*3)	Visualizza l'immagine del dispositivo collegato al terminale Visual.	Visualizza l'immagine della modalità selezionata dal menu Sorgente.	
Monitor posteriore (opzionale)	Visualizza l'immagine della modalità selezionata dal menu Sorgente. (*2)			
Uscita audio	L'audio della modalità selezionata dal menu Sorgente viene emesso da diffusori a 4 canali, NON-FADER e AUDIO-OUT.			

●Con funzione 2-ZONE ON

	Blocco monitor anteriore ON		Blocco monitor anteriore OFF	
	Collegamento Visual [OTHERS] (*1)	**Collegamento Visual [RGB]/ [COMPOSITE] (*1)**	**Collegamento Visual [OTHERS] (*1)**	**Collegamento Visual [RGB]/ [COMPOSITE] (*1)**
Monitor anteriore (unità principale)	Visualizza l'immagine del dispositivo collegato al terminale Visual. (*3)	Visualizza l'immagine del dispositivo collegato al terminale Visual.	Visualizza l'immagine della modalità selezionata dal menu Sorgente nel modo zona MAIN.	
Monitor posteriore (opzionale)	Visualizza l'immagine della modalità selezionata dal menu Sorgente nel modo zona SUB. (*2)			
Uscita audio	• L'audio della modalità selezionata nel modo zona MAIN viene emesso da diffusori a 4 canali, NON-FADER e AUDIO-OUT. • L'audio della modalità selezionata nel modo zona SUB viene emesso da SUB-OUT.			

*1: Un dispositivo collegato al terminale Visual deve essere impostato come descritto nella sezione "**Passaggio a CONNECT (connessione)**" (vedere a pagina 275).

*2: Sul monitor posteriore non viene visualizzata alcuna immagine quando è selezionata una modalità non video come il cambia CD e via dicendo.

*3: Ai fini della sicurezza, questa immagine non viene visualizzata quando il veicolo è in movimento. L'immagine può essere visualizzata solo a veicolo fermo e freno a mano tirato.

Nota:

• *Il telecomando applicato al volante funziona sulla zona MAIN anche quando è selezionata la zona SUB.*

Ascolto della radio

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il pulsante [**TUNER**].
   Viene visualizzata la schermata della modalità TUNER.

2. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda radio desiderata. Ad ogni pressione del tasto, la banda di ricezione della radio cambia nell'ordine seguente:
   FM1 ➜ FM2 ➜ FM3 ➜ AM (MW/LW) ➜ FM1...
3. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per sintonizzare la radio sulla stazione preselezionata successiva o precedente.

Ricerca

Sono disponibili 2 tipi di ricerca: DX SEEK e LOCAL SEEK.
DX SEEK consente di sintonizzare la radio sulle stazioni radiofoniche ricevibili e LOCAL SEEK solo su quelle con le migliori condizioni di ricezione.

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata (FM o AM (MW, LW)).
2. Sintonizzarsi su una stazione.
   - Se viene visualizzato il messaggio "**MANU**" nella parte inferiore dello schermo, tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di 1 secondo.
     "**MANU**" scompare dallo schermo ed è possibile effettuare una ricerca delle stazioni radio.
     * La stessa operazione è disponibile utilizzando il pulsante [**Band**].
   - Se è visualizzato "**TA**" sullo schermo, le stazioni TP vengono ricercate automaticamente.

●DX SEEK

Toccare il pulsante [**<<**] o [**>>**] per effettuare una ricerca automatica.
Se viene toccato il pulsante [**>>**], viene ricercata una stazione su una frequenza superiore a quella corrente; se viene toccato il pulsante [**<<**] viene ricercata una stazione su una frequenza inferiore a quella corrente.
- All'avvio della sintonizzazione DX Seek, sullo schermo viene visualizzato "**DX SEEK**".

●LOCAL SEEK

Tenendo premuto il pulsante [**<<**] o [**>>**] per più di 1 secondo, viene eseguita la ricerca locale. Vengono automaticamente selezionate le stazioni radiofoniche con migliore sensibilità di ricezione.
- All'avvio della ricerca locale, sullo schermo viene visualizzato "**LO SEEK**".

Sintonizzazione manuale

Sono disponibili due metodi: Sintonizzazione rapida e sintonizzazione per passaggi.
Durante il modo di sintonizzazione per passaggi, la frequenza cambia ad ogni intervallo. Nel modo di sintonizzazione rapida, è possibile trovare rapidamente la frequenza desiderata.

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata (FM or AM (MW/LW)).
2. Se "**MANU**" non è visualizzato nella parte inferiore dello schermo, tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di 1 secondo.
   "**MANU**" viene visualizzato sullo schermo ed è possibile effettuare la ricerca manuale delle stazioni.
   * La stessa operazione è disponibile utilizzando il tasto [**Band**].
3. Sintonizzarsi su una stazione.
   Sintonizzazione rapida:
   Toccare e tenere premuto il pulsante [**<<**] o [**>>**] per più di 1 secondo per trovare una stazione.
   Sintonizzazione per passaggi:
   Toccare il pulsante [**<<**] o [**>>**] per sintonizzare manualmente una stazione.

Richiamo di una stazione preselezionata

Sono disponibili 24 posizioni per la memorizzazione delle stazioni radio (6-FM1, 6-FM2, 6-FM3, 6-AM (MW/LW)).
Per richiamare una stazione preselezionata, sono disponibili due procedure.

●Uso del tasto [I◄◄] o [►►I]

1. Premere il tasto [**BAND**] per selezionare la banda desiderata (FM o AM (MW/LW)).
2. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per richiamare la stazione preselezionata successiva o precedente.

●Uso della schermata Elenco preselezioni

1. Toccare il pulsante [**List**].

2. Toccare il pulsante di preselezione corrispondente per richiamare la stazione memorizzata.
   * È possibile selezionare la banda desiderata toccando il pulsante [**Band**].
   * Toccando e tenendo premuto il pulsante di preselezione desiderato per più di due secondi, la stazione corrente viene memorizzata.
3. Toccare il pulsante [**List**] per tornare alla schermata precedente.

Memoria manuale

1. Toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata. (FM o AM (MW/LW))
2. Selezionare la stazione desiderata mediante ricerca automatica, manuale o preselezione.
3. Toccare il pulsante [**List**].
4. Toccare e tenere premuto un pulsante di preselezione per più di due secondi per memorizzare la stazione corrente.

Memorizzazione automatica

La funzione di memorizzazione automatica consente di memorizzare fino a 6 stazioni che vengono automaticamente sintonizzate in sequenza. Se non è possibile ricevere 6 stazioni, in memoria rimangono le stazioni memorizzate in precedenza.

1. Toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata. (FM o AM (MW/LW))
2. Toccare il pulsante [**List**].
3. Toccare e tenere premuto il pulsante [**AS**] per più di due secondi.
   Viene emesso un segnale acustico e le stazioni con migliore ricezione vengono automaticamente memorizzate nei canali di preselezione.

Ricerca preselezioni

La funzione di ricerca delle preselezioni riceve le stazioni preselezionate in ordine di memorizzazione. Tale funzione è utile per la ricerca della stazione preselezionata desiderata.

1. Toccare il pulsante [**List**].
2. Toccare il pulsante [**PS**] per avviare la ricerca delle preselezioni. L'unità avvia la scansione di ciascuna stazione per sette secondi in sequenza.
3. Quando la stazione desiderata viene trovata, toccare di nuovo il pulsante [**PS**] per arrestare la ricerca.

RDS (Radio Data System)

Questa unità è dotata di un sistema di decodifica RDS incorporato che supporta la trasmissione di dati RDS dalle stazioni radiofoniche abilitate. Questo sistema è in grado di visualizzare il nome della stazione ricevuta (PS) e di passare automaticamente alla stazione con migliore ricezione durante il percorrimento di lunghe distanze (impostazione AF).
Inoltre, se vengono trasmesse informazioni sul tipo di programma o notiziari sul traffico da una stazione RDS, vengono ricevute indipendentemente dalla modalità corrente. Se, infine, vengono ricevute informazioni EON, tali informazioni consentono il rinnovo automatico di altre stazioni preselezionate sulla stessa rete e l'interruzione dei notiziari sul traffico e/o del tipo di programma selezionato di altre stazioni (TP). Questa funzione non è disponibile in alcune aree.

"**AF**" : Frequenza alternativa

"**PS**" : Nome servizio programmi

"**PTY**" : Tipo programma

"**EON**" : Enhanced Other Network (inserimento informazioni sopra i confini di altri canali)

"**TP**" : Programma sul traffico

- L'interruzione RDS non funziona durante la ricezione radio AM (MW/LW) o in modalità TV.

Nota:

- *Per memorizzare una stazione senza la trasmissione di dati RDS, attendere più di dieci secondi di ricezione prima di memorizzarla. Memorizzando entro i primi dieci secondi di ricezione, la stazione viene memorizzata come RDS e la funzione di rilevamento RDS si attiverà durante la relativa sintonizzazione o ricerca.*

Visualizzazione del menu RDS

Durante l'uso della funzione RDS, impostare sempre la banda radio sul modo FM.

1. Toccare il pulsante [**Option**] sulla schermata del modo RDS per visualizzare il menu RDS.

Funzione AF

La funzione AF imposta una frequenza diversa sulla stessa rete al fine di mantenere la migliore ricezione possibile.

- L'impostazione predefinita è "**ON**".
- Quando la funzione AF è attiva, "**AF**" lampeggia sullo schermo.

● Attivazione e disattivazione (ON/OFF) della funzione AF

1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce AF per attivare o disattivare questa funzione.
   * Se la ricezione della stazione corrente è disturbata in modo permanente, sullo schermo viene visualizzato "**SEARCH**" e viene effettuata una ricerca dello stesso programma su un'altra frequenza.

● Funzione AF tra RDS e DAB

Quando lo stesso programma viene trasmesso sia in RDS sia in DAB e questa funzione è attiva (ON), viene automaticamente impostata la trasmissione con migliore ricezione.

- Questa funzione è disponibile solo se è collegata un'unità DAB DAH923 opzionale.

1. Premere il tasto [**ADJ**] per visualizzare il menu del modo ADJUST.
2. Toccare il pulsante [**GENERAL**], quindi il pulsante [⩛].
3. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce LINK ACT.
   ON:
   La funzione AF tra DAB e RDS è attivata.
   OFF:
   La funzione AF tra DAB e RDS è disattivata.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Funzione REG (programma regionale)

Quando la funzione REG è attiva (ON), è possibile ricevere la stazione regionale ottimale. Quando la funzione è disattivata (OFF), se durante la guida è impostata l'area stazioni regionali, viene ricevuta una stazione regionale.

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".
- Quando la funzione REG è ON, "**REG**" è visualizzato sullo schermo.

Nota:

- *Questa funzione è disattivata quando viene ricevuta una stazione nazionale come ad esempio BBC R2.*
- *L'impostazione ON/OFF della funzione REG è disponibile solo se la funzione AF è ON.*

1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce REG per attivare o disattivare questa funzione.

Sintonizzazione manuale di una stazione regionale sulla stessa rete

Nota:

- *Questa funzione può essere utilizzata quando viene ricevuta una trasmissione regionale sulla stessa rete.*
- *Questa funzione è disponibile solo se la funzione AF è ON e la funzione REG è OFF.*

1. Toccare il pulsante [**List**] nella schermata del modo RDS.
2. Toccare il tasto di preselezione desiderato per richiamare una stazione regionale.
3. A ogni tocco del tasto di preselezione la ricezione passa da una stazione locale alla successiva sulla stessa rete.

TA (notiziari sul traffico)

Nel modo standby TA, quando inizia un notiziario sul traffico, la trasmissione del notiziario sul traffico ha priorità su tutto indipendentemente dal modo funzionale. La sintonizzazione automatica del programma sul traffico (TP) è disponibile.

- Questa funzione può essere utilizzata solo se "**TP**" è visualizzato sullo schermo. Quando è visualizzato "**TP**", la stazione RDS ricevuta trasmette programmi sul traffico.

● Impostazione del modo standby TA

1. Premere il tasto [**TA**] solo quando "**TP**" è visualizzato sullo schermo.
   "**TP**" e "**TA**" vengono visualizzati sullo schermo e l'unità passa al modo standby TA fino alla ricezione di un notiziario sul traffico. Quando inizia la trasmissione di un notiziario sul traffico, sullo schermo viene visualizzato "**TRA INFO**".
   Premendo il tasto [**TA**] durante la ricezione di un notiziario sul traffico, la ricezione delle trasmissioni TA è annullata e l'unità passa al modo standby TA.

● Disattivazione del modo standby TA

1. Quando "**TP**" e "**TA**" sono visualizzati sullo schermo, premere il tasto [**TA**]. "**TA**" scompare dallo schermo e il modo standby TA è annullato.
   * Se "**TP**" non è visualizzato, premere il tasto [**TA**] per cercare una stazione TP.

● Ricerca di una stazione TP

1. Quando "**TP**" non è visualizzato, premere il tasto [**TA**].
   "**TA**" viene visualizzato sullo schermo e viene automaticamente ricercata una stazione TP.

Nota:

- *Se non viene ricevuta alcuna stazione TP, la ricerca continua. Premendo di nuovo il tasto [**TA**], "**TA**" scompare e la ricerca delle stazioni TP si arresta.*

Funzione di memorizzazione automatica di stazioni TP

È possibile memorizzare automaticamente fino a 6 stazioni TP. Se non è possibile ricevere 6 stazioni TP, nelle posizioni rimanenti vengono lasciate in memoria le stazioni memorizzate in precedenza.

1. Se "**TA**" è visualizzato sullo schermo, toccare il pulsante [**List**] sulla schermata di menu RDS.
2. Toccare e tenere premuto il pulsante [**AS**] per più di due secondi.
   Le stazioni TP con una buona condizione di ricezione vengono memorizzate.
   * Anche selezionando FM1 o FM2, le stazioni TP vengono memorizzate nella memoria FM3.

PTY

Questa funzione consente di ascoltare un tipo di programma specifico quando inizia ad essere trasmesso, anche se in quel momento è in uso una sorgente diversa da TUNER.

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".
- Alcuni paesi non dispongono di trasmissioni radio PTY.
- Nel modo standby TA, una stazione TP ha priorità su una stazione PTY.

Selezione PTY

1. Toccare il pulsante [**Option**] sulla schermata del modo RDS per visualizzare il menu RDS.
2. Toccare il pulsante [**Preset**] della voce PTY SELECT.
   L'unità entra nel modo di selezione PTY.
3. Toccare il pulsante della voce PTY desiderata per selezionare il tipo di programma.
   - La tabella seguente contiene le impostazioni predefinite dei pulsanti di preselezione:

Numero preselezione	Voce PTY	
	INGLESE	**Contenuto**
1	News	Notiziari
2	Info	Informazioni
3	Pop M	Musica pop
4	Sport	Sport
5	Classics	Musica classica
6	Easy M	Musica leggera

* Il modo di selezione PTY viene automaticamente disattivato se non si tocca lo schermo per sette secondi.

● Disattivazione del modo standby PTY

1. Toccare il pulsante [**Option**] nella schermata del modo RDS.
2. Toccare il pulsante [**OFF**] della voce PTY.
   "**PTY**" scompare dallo schermo e il modo standby PTY è annullato.

● Disattivazione delle interruzioni PTY

1. Premere il tasto [**TA**] durante la ricezione di un'interruzione PTY. L'interruzione PTY viene annullata e l'unità torna al modo standby PTY.

Ricerca PTY

1. Toccare il pulsante [**Option**] nella schermata del modo RDS.
2. Toccare il pulsante [**Preset**] o [**Item**] della voce PTY SELECT.
3. Toccare il pulsante del PTY desiderato.
4. Premere il tasto [▶▶I] o [I◀◀].
   Premendo il tasto [▶▶I], si avvia la ricerca di una trasmissione PTY verso le frequenze più alte. Premendo il tasto [I◀◀], la ricerca avviene verso le frequenze più basse.
   - Se non è possibile ricevere alcuna stazione con la trasmissione PTY selezionata, l'unità torna al modo precedente.

Memoria preselezioni PTY

1. Toccare il pulsante [**Option**] nella schermata del modo RDS.
2. Toccare il pulsante [**Item**] della voce PTY SELECT.
   Il modo di selezione PTY è attivato.
3. Toccare il pulsante del PTY desiderato per effettuare la selezione.
4. Toccare il pulsante [**Preset**] per visualizzare la schermata del menu preselezioni.
   Sulla schermata delle preselezioni, tenere premuto per più di due secondi il pulsante di preselezione desiderato per memorizzare il tipo di programma nella memoria dei canali preselezionati.
   - È possibile scegliere tra i 29 tipi di PTY elencati di seguito.

Voce PTY	
INGLESE	**Contenuto**
News	Notiziari
Affairs	Attualità
Info	Informazioni
Sport	Sport
Educate	Istruzione
Drama	Teatro
Culture	Cultura
Science	Scienza
Varied	Vari
Pop M	Musica pop
Rock M	Musica rock
Easy M	Musica leggera
Light M	Musica classica leggera
Classics	Musica classica
Other M	Altri tipi di musica
Weather	Meteo
Finance	Finanza
Children	Programmi per bambini
Social	Sociale
Religion	Religione
Phone in	Chat show
Travel	Viaggi
Leisure	Divertimento
Jazz	Musica jazz
Country	Musica country
Nation M	Musica nazionale
Oldies	Musica anni '50/'60
Folk M	Musica folk
Document	Documentari

Trasmissioni di emergenza

Se viene ricevuta una trasmissione di emergenza, vengono arrestati tutti i modi operativi. "**ALARM**" viene visualizzato sullo schermo e viene riprodotta la trasmissione di emergenza.

● **Disattivazione di una trasmissione di emergenza**

1. Toccare il pulsante [**Option**] sulla schermata del modo RDS per visualizzare il menu RDS.
2. Toccare il pulsante [**OFF**] della voce AF. La ricezione della trasmissione di emergenza è annullata.

Impostazione della lingua di visualizzazione PTY

È possibile scegliere tra 4 lingue (inglese, tedesco, svedese o francese) per la visualizzazione del tipo di programma sullo schermo.

- L'impostazione predefinita è "**ENGLISH**".

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**GENERAL**].
2. Toccare il pulsante [⩛] della voce PTY LANGUAGE.
3. Toccare il pulsante [▶] della voce PTY LANGUAGE e toccare il pulsante della lingua desiderata per modificare l'impostazione.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Impostazione volume TA, trasmissione emergenza (ALARM) e PTY

Il volume delle interruzioni TA, ALARM e PTY può essere regolato durante le trasmissioni TA, ALARM o PTY.

- L'impostazione predefinita è "**15**".

1. Premere ripetutamente il tasto [**+**] o [**–**] per regolare il livello del volume nel modo desiderato (da 00 a 33) durante una interruzione TA, ALARM o PTY.
   - Al termine dell'interruzione TA, ALARM o PTY, il volume torna al livello precedente l'interruzione.

Visualizzazione di testo radio

È possibile visualizzare sullo schermo eventuali dati di testo ricevuti dalla stazione corrente.

1. Toccare il pulsante [▶] sulla schermata del modo RDS. Il testo radio (R Text) ricevuto viene visualizzato sullo schermo.

Modifica delle impostazioni del sistema DVD

Nota:
- *Se l'impostazione viene effettuata durante la riproduzione di un DVD, la riproduzione del disco riprende dall'inizio.*
- *Le impostazioni sul menu DVD SETUP non possono essere modificate con il telecomando.*

Selezione del menu DVD SETUP

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il pulsante [**DVD PLAYER**].
   Viene visualizzata la schermata della modalità DVD PLAYER.
2. Toccare il pulsante [**Option**] per visualizzare la schermata del menu Opzioni.
3. Toccare il pulsante [**Setup**] per visualizzare la schermata del menu DVD SETUP.

Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare il menu successivo.
Toccare il pulsante [⩓] per tornare al menu precedente.

4. Impostare le voci desiderate.
   Per ulteriori informazioni, consultare le sezioni successive.
5. Toccare il pulsante [**Back**].
   * Nelle sezioni successive, sono descritti solo i dettagli relativi alle impostazioni, le procedure di selezione delle voci non sono illustrate.

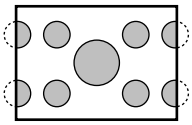
Impostazione delle dimensioni dello schermo

Impostare le dimensioni dello schermo in base al monitor di visualizzazione posteriore collegato all'unità.

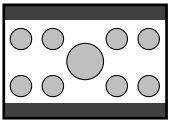
4-1. Toccare il pulsante [**WIDE**], [**N PS**] o [**N LB**] della voce TV DISPLAY per modificare le dimensioni dello schermo impostandole su "**WIDE**", "**N PS**" o "**N LB**".
   • L'impostazione predefinita è "**WIDE**".

● **Visione con un tipo tradizionale di monitor posteriore (4:3)**

N PS:
Le aree più a destra e più a sinistra dello schermo vengono tagliate.

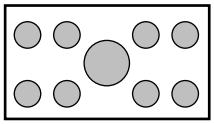


Questa funzione consente di visualizzare completamente sullo schermo la parte importante dell'immagine. In alcuni casi, l'immagine è visualizzata mentre viene allargata (sfogliata).
N LB:
Una zona nera viene creata nella parte superiore e in quella inferiore dello schermo.



Questo metodo è utilizzato per visualizzare immagini in Cinema Scope e Vista Vision senza tagliarle, creando una zona nera nelle aree vuote che si trovano nelle parti superiore e inferiore dello schermo.

● **Visione con un tipo di monitor posteriore a schermo ampio (16:9)**



Impostazione della visualizzazione del contrassegno dell'angolo

È possibile scegliere se visualizzare il contrassegno dell'angolo sulle scene in cui sono disponibili più angoli.

4-1. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce ANGLE per impostare la funzione Angolo su "ON" o "OFF".
   • L'impostazione predefinita è "**OFF**".

Impostazione della lingua per i menu dei dischi

4-1. Toccare il pulsante [▶] della voce MENU LANGUAGE.
Viene visualizzata la schermata del menu MENU LANGUAGE.

4-2. Toccare il pulsante corrispondente alla lingua desiderata per selezionarla.
- L'impostazione predefinita è "**ENGLISH**".

Impostazione della lingua dell'audio

4-1. Toccare il pulsante [▶] della voce AUDIO LANGUAGE.
Viene visualizzata la schermata del menu AUDIO LANGUAGE.

4-2. Toccare il pulsante corrispondente alla lingua desiderata per selezionarla.
- L'impostazione predefinita è "**ENGLISH**".

Impostazione della lingua dei sottotitoli

4-1. Toccare il pulsante [▶] della voce SUBTITLE LANGUAGE.
Viene visualizzata la schermata del menu SUBTITLE LANGUAGE.

4-2. Toccare il pulsante corrispondente alla lingua desiderata per selezionarla.
- L'impostazione predefinita è "**ENGLISH**".

Impostazione della password per l'impostazione della protezione

- L'impostazione predefinita è "**0000**".

4-1. Toccare il pulsante [▶] della voce PASSWORD.
Viene visualizzata la schermata PASSWORD.

4-2. Toccare il pulsante dieci (da 0 a 9) per immettere una password di 4 cifre.
- Immettere la vecchia password e toccare il pulsante [**ENT**].
  * Immettere "**4356**" per reimpostare la password su "**0000**".
- Immettere una nuova password e toccare il pulsante [**ENT**].

Nota:

- *Quando viene inserito un disco con limitazioni sulla visione, viene richiesta l'immissione della password. Il disco può essere utilizzato solo dopo avere immesso la password corretta.*

Impostazione del codice nazionale

Impostare il numero del proprio paese per impostare la protezione.

4-1. Toccare il pulsante [▶] della voce PARENTAL LOCALE.
Viene visualizzata la schermata PARENTAL LOCALE.

4-2. Toccare il pulsante dieci (da 0 a 9) per immettere il codice nazionale di 4 cifre (vedere la tabella seguente).
- L'impostazione predefinita è "**7166**" (U.K).

4-3. Toccare il pulsante [**ENT**].

● Elenco codici dei paesi

Paese	Codice
ALBANIA	6576
ANDORRA	6568
AUSTRIA	6584
BAHREIN	6672
BELGIO	6669
BOSNIA e ERZEGOVINA	6665
BULGARIA	6671
CROAZIA (nome locale: Hrvatska)	7282
CIPRO	6789
REPUBBLICA CECA	6790
DANIMARCA	6875
EGITTO	6971
FINLANDIA	7073
FRANCIA	7082
(FRANCIA METROPOLITANA)	7088
GERMANIA	6869
GRECIA	7182
UNGHERIA	7285
ISLANDA	7383
IRAN (REPUBBLICA ISLAMICA DI)	7382
IRAQ	7381
IRLANDA	7369
ISRAELE	7376
ITALIA	7384
GIAPPONE	7480
GIORDANIA	7479

Paese	Codice
KUWAIT	7587
LIBANO	7666
LESOTHO	7683
LIECHTENSTEIN	7673
LUSSEMBURGO	7685
MACEDONIA, EX REPUBBLICA IUGOSLAVA DI	7775
MALTA	7784
MONACO	7767
OLANDA	7876
(ANTILLE OLANDESI)	6578
NORVEGIA	7879
OMAN	7977
POLONIA	8076
PORTOGALLO	8084
QATAR	8165
ROMANIA	8279
SAN MARINO	8377
ARABIA SAUDITA	8365
SLOVACCHIA (Repubblica slovacca)	8375
SLOVENIA	8373
SUD AFRICA	9065
SPAGNA	6983
SWAZILAND	8390
SVEZIA	8369
SVIZZERA	6772
REPUBBLICA ARABA SIRIANA	8389
TURCHIA	8482
EMIRATI ARABI UNITI	6569
REGNO UNITO	7166
Città Stato del Vaticano	8665
YEMEN	8969
IUGOSLAVIA	8985
ISOLE FAROE	7079
GIBILTERRA	7173
GROENLANDIA	7176
ISOLE SVALBARD E JAN MAYEN	8374

Impostazione del livello di protezione parentale

È possibile modificare il livello di blocco parentale (restrizione audiovisiva).
Questa funzione consente di tagliare le scene inadatte ai bambini o di sostituirle automaticamente con altre scene preparate in precedenza. Ad esempio, è possibile sostituire le scene di violenza o di sesso con scene sicure e creare una storia priva di tali immagini come se fosse stata scritta così sin dall'inizio.

4-1. Toccare i pulsanti [◀] o [▶] della voce PARENTAL LEVEL.
Se viene toccato il tasto [◀] o [▶], viene visualizzata la schermata di immissione della PASSWORD.

4-2. Toccare i pulsanti da 0 a 9 per immettere una password di quattro cifre e toccare il pulsante [**ENT**].
- La password predefinita è impostata su "**0000**".

4-3. Toccare il pulsante [◀] o [▶] per selezionare il livello da 1 a 8 oppure 0 (nessuna restrizione parentale).
- L'impostazione predefinita è impostata su "**8**".

La relazione tra i codici delle categorie video DVD e il livello parentale è illustrata nella tabella seguente. Consultare la tabella durante l'impostazione del livello parentale.

LEVEL7 (LIVELLO 7)	NC-17 NO ONE 17 AND UNDER ADMITTED (VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI)
LEVEL6 (LIVELLO 6)	R RESTRICTED (LIMITATO)
LEVEL4 (LIVELLO 4)	PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED (GENITORI SERIAMENTE AVVERTITI)
LEVEL3 (LIVELLO 3)	PG PARENTAL GUIDANCE SUGGESTED (È CONSIGLIABILE LA PRESENZA DEI GENITORI)
LEVEL1 (LIVELLO 1)	G GENERAL AUDIENCES (ADATTO A QUALSIASI TIPO DI PUBBLICO)

- Il contenuto limitato dal livello parentale varia in base al codice del paese.

Operazioni di base

Caricamento di un disco

1. Premere il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE) per aprire il pannello operativo.
2. Inserire un disco al centro dello slot di caricamento con l'etichetta rivolta verso l'alto. Una volta caricato, il disco viene riprodotto automaticamente.

Nota:

- *Non inserire alcun corpo estraneo nello slot di caricamento del disco.*
- *In caso di difficoltà di inserimento del disco, è possibile che sia presente un altro disco nel meccanismo o che l'unità richieda assistenza.*
- *Non è possibile utilizzare dischi da 8 cm (singoli).*

⚠ ATTENZIONE

Ai fini della sicurezza, il guidatore non dovrebbe inserire o togliere dischi aprendo il pannello operativo durante la guida.

Visione/Ascolto di un disco già inserito

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il tasto [**DVD PLAYER**] per selezionare il modo DVD PLAYER.
   La riproduzione inizierà automaticamente. Se nell'unità non è caricato alcun disco, sul display verrà visualizzato il messaggio "**NO DISC**".

⚠ AVVERTENZA

- **È possibile che alcuni video siano stati registrati a un volume superiore rispetto a quello desiderato. Aumentare gradualmente il volume dall'impostazione minima dopo l'inizio della riproduzione del video.**
- **Ai fini della sicurezza, il guidatore non dovrebbe guardare il video o utilizzare i controlli durante la guida. Si tenga presente che in alcuni paesi la legge proibisce di guardare il video o utilizzare i controlli durante la guida.**

Nota:

- *Ai fini della sicurezza, il modello MAX678RVD dispone di una funzione che disattiva le immagini quando l'automobile è in movimento, consentendo di ascoltare soltanto l'audio. È possibile guardare le immagini soltanto quando l'automobile è ferma con il freno di stazionamento attivato.*

Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] per mettere in pausa la riproduzione. Sullo schermo viene visualizzato il messaggio "**PAUSE**".
2. Per riprendere la riproduzione del disco, premere di nuovo il tasto [►/❚❚].

Espulsione di un disco

1. Premere il tasto [⏏] (OPEN/CLOSE) per aprire il pannello operativo.
2. Premere il tasto [⏏] (EJECT) per espellere un disco. Sullo schermo viene visualizzato il messaggio "**EJECT**". Il modo di riproduzione cambia in TUNER (sintonizzatore).
   * Se il disco viene lasciato nella posizione di espulsione per 15 secondi, verrà automaticamente ricaricato (ricaricamento automatico). In questo caso, tuttavia, il modo di riproduzione rimarrà impostato su TUNER.

Nota:

- *Se si forza l'inserimento del disco prima del ricaricamento, il disco potrebbe venire danneggiato.*

Funzionamento video DVD

Visione di un video DVD

Una volta caricato il disco, viene impostato automaticamente il modo di riproduzione.

- Se la riproduzione non inizia, premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚].
- Il funzionamento dei tasti può variare in base alla storia del disco.

● Regolazione del volume durante la riproduzione di dischi video DVD

Il presente sistema è dotato di dati del volume indipendenti per la riproduzione di dischi DVD video. L'impostazione del volume durante la riproduzione DVD non influisce sulle impostazioni del volume delle altre modalità, e viceversa.

● Dopo la visualizzazione della schermata del menu

Con i dischi video DVD di tipo normale, viene visualizzata la schermata del menu.
Dopo la visualizzazione della schermata del menu, selezionare una voce tra le operazioni seguenti per eseguirla.

Visualizzazione della schermata del modo DVD PLAYER

La schermata del modo DVD PLAYER viene utilizzata per controllare il modo di riproduzione dallo schermo.

1. Toccare lo schermo.
   Viene visualizzata la schermata della modalità DVD PLAYER.
   Se non si tocca lo schermo per 7 secondi, verrà di nuovo visualizzata la schermata di riproduzione.

Visualizzazione del menu DVD

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Menu**] durante la riproduzione. Viene visualizzato il menu DVD.
   * Il contenuto visualizzato varia in base al software del DVD.

   • Esempio di schermata del menu DVD

Utilizzo del menu del DVD

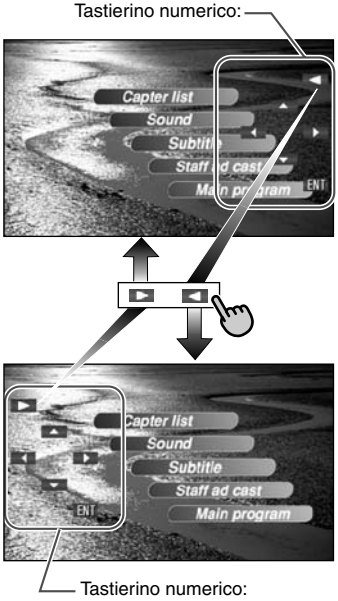
Per selezionare i tasti visualizzati nel menu del DVD è possibile toccarli.
Se è difficoltoso selezionare correttamente i tasti, è possibile utilizzarli visualizzando il tastierino.

* Quando il tastierino è visualizzato, l'utilizzo diretto dei tasti è disattivato.
* L'utilizzo diretto dei tasti è attivato solo quando la dimensione dello schermo è impostata su "**WIDE (AMPIA)**" (vedere a pagina 285).

1. Premere il tasto [**MENU**].
   Vengono visualizzati i "**pulsanti di direzione**" (▲▼◀ ▶).
   • Se si preme nuovamente il tasto [**MENU**], il modo cambia come riportato di seguito: modo pulsanti di direzione ➜ modo a dieci pulsanti ➜ modo di utilizzo diretto ➜ modo tasti di direzione ...
2. Selezionare le voci del menu del DVD utilizzando i "**pulsanti di direzione**" o i "**dieci pulsanti**" in base al menu del contenuto del disco.
3. Toccare il pulsante [**ENT**] per specificare il tasto selezionato.

Modifica della posizione del tastierino

Se diventa difficile visualizzare il tastierino insieme al menu, è possibile spostarlo dall'altra parte dello schermo.



Interruzione della riproduzione

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare e tenere premuto il pulsante [►/❚❚] per più di un secondo durante la riproduzione. La riproduzione viene interrotta.
2. Per riprendere la riproduzione, premere il tasto [►/❚❚]. La riproduzione viene ripresa dalla scena in cui era stata interrotta.

Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] durante la riproduzione. La riproduzione viene messa in pausa.
2. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto [►/❚❚]. La riproduzione viene ripresa.

Riproduzione lenta

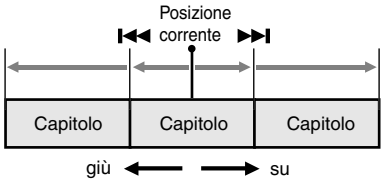
1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚], quindi tenere premuto il tasto [►►I]. Quando si preme il tasto, la riproduzione lenta continua a un terzo della velocità di riproduzione normale. Al rilascio del pulsante viene ripresa la riproduzione normale.
   * Non è possibile eseguire la riproduzione lenta indietro. Inoltre, durante la riproduzione lenta l'audio non viene riprodotto.

Salto di un capitolo (ricerca)

●Informazioni sui capitoli

Per capitolo (chapter) si intende un piccolo segmento utilizzato per dividere l'area dei dati del disco.

1. Premere il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione. I capitoli vengono saltati tante volte quante viene premuto il tasto, quindi la riproduzione inizia.



- Se si preme il tasto [►►I], la riproduzione parte dell'inizio del capitolo successivo.
- Se si preme il tasto [I◄◄], la riproduzione parte dell'inizio del capitolo corrente. Se si preme di nuovo il tasto entro circa tre secondi, la riproduzione parte dall'inizio del capitolo precedente.
- È possibile che l'unità torni alla schermata del modo DVD PLAYER quando si preme il tasto [►►I] o [I◄◄].

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione. La velocità di riproduzione aumenta di 5 volte in 1 secondo, quindi di 20 volte dopo 3 secondi.
   - È possibile che venga visualizzata schermata del modo DVD PLAYER quando si preme il tasto [I◄◄] o [►►I].
   * L'audio non viene riprodotto durante l'avanzamento e il riavvolgimento rapido.
   * La velocità di avanzamento e riavvolgimento rapido può variare in base al disco.

Ricerca mediante numero di capitolo o di titolo

È possibile individuare l'inizio di una scena utilizzando i numeri di capitolo o di titolo registrati sul disco video DVD.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Search**].
   La schermata del tastierino viene visualizzata in modalità di immissione numerica del capitolo. Se si tocca il pulsante [**Title**] il tastierino viene visualizzato in modalità di immissione numerica del titolo.
   - **Title**
     Ampio segmento utilizzato per dividere l'area dei dati del disco.
   - **Chapter**
     Piccolo segmento utilizzato per dividere l'area dei dati del disco.
2. Immettere il numero del titolo o del capitolo che si desidera riprodurre con i tasti da [**0**] a [**9**].
3. Toccare il pulsante [**ENT**].
   La riproduzione inizia dalla scena del numero del titolo o del capitolo immesso.
   * Se il numero del titolo o del capitolo immesso non esiste o se la ricerca mediante numero del titolo o del capitolo non è consentita, l'immagine sullo schermo non cambierà.
4. Toccare il pulsante [**Back**].

Riproduzione in scansione

Esegue la scansione e la riproduzione dei primi dieci secondi di tutti i capitoli registrati sul video DVD.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il pulsante [**Chapter Scan**], quindi toccare il pulsante [**Back**].
   Verrà visualizzato il messaggio "**C.SCN**".
   - La scansione dei capitoli viene annullata al termine dell'ultimo capitolo.
   - Non è possibile eseguire la scansione dei capitoli se la posizione corrente si trova nell'ultimo capitolo.
3. Premere il tasto [**I◄◄**] per disattivare la riproduzione in scansione.

Ripetizione della riproduzione

L'operazione ripete la riproduzione dei capitoli registrati sul video DVD.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il pulsante [**Chapter Repeat**], quindi toccare il pulsante [**Back**].
   Verrà visualizzato il messaggio "**C.RPT**".
3. Eseguire la stessa operazione per disattivare la ripetizione della riproduzione.

Funzione TOP

La funzione TOP reimposta il lettore DVD sul primo capitolo del titolo corrente.

1. Premere il tasto [**BAND**] per riprodurre il primo capitolo (capitolo n. 1).

Utilizzo del menu dei titoli

Su dischi DVD contenenti due o più titoli, è possibile utilizzare il menu dei titoli per scegliere quale titolo riprodurre.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Top Menu**] durante la riproduzione.
   Viene visualizzata la schermata del menu dei titoli.
   * In base al disco utilizzato, il menu dei titoli potrebbe non essere disponibile.
2. Selezionare i tasti visualizzati nella schermata del menu dei titoli nello stesso modo in cui si utilizza menu del DVD.
   * In base al disco utilizzato, le voci potrebbero non venire selezionate con i dieci tasti.

Modifica della lingua

Su dischi nei quali sono stati registrati due o più tracce o lingue audio, è possibile modificare la lingua dell'audio durante la riproduzione.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il tasto [**Audio**] durante la riproduzione.
   - Ogni volta che si tocca il pulsante è possibile modificare la lingua dell'audio.
   - La modifica dell'audio potrebbe richiedere alcuni istanti.

   * In base al disco utilizzato, è possibile che siano state registrate fino a otto tracce audio. Per ulteriori dettagli, vedere l'indicatore del disco (8: indica che sono stati registrati otto audio).

   * Quando l'unità viene attivata e il disco viene cambiato, viene impostata la lingua predefinita dell'unità. Se la lingua non è stata registrata, verrà impostata la lingua specificata sul disco.

   * In base al disco utilizzato, potrebbe essere del tutto impossibile modificare la lingua o solo su alcune scene.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Modifica dei sottotitoli

Su dischi DVD nei quali sono state registrate due o più lingue per i sottotitoli, è possibile modificare la lingua dei sottotitoli durante la riproduzione.

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il tasto [**Sub Title**] durante la riproduzione.
   Ogni volta che si tocca il pulsante è possibile modificare la lingua dei sottotitoli.
   - La modifica dei sottotitoli potrebbe richiedere alcuni istanti.

   * In base al disco utilizzato, è possibile che siano stati registrati tino a 32 tipi di sottotitoli. Per ulteriori informazioni, vedere l'indicatore del disco (8: indica che sono stati registrati otto tipi di sottotitoli).

   * In base al disco utilizzato, potrebbe essere del tutto impossibile modificare la lingua o solo su alcune scene.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

● Per disattivare i sottotitoli

1. Toccare più volte il pulsante [**Sub Title**] finché verrà visualizzato il messaggio "**Sub Title: OFF**".
   I sottotitoli verranno disattivati.

Modifica dell'angolatura

Su dischi DVD nei quali le immagini video sono state registrate da due o più angolature, è possibile modificare l'angolatura durante la riproduzione.

1. Toccare il tasto [**Angle**] durante la riproduzione.
   Ogni volta che si tocca il pulsante è possibile modificare l'angolatura.
   - La modifica dell'angolatura potrebbe richiedere alcuni istanti.

   * In base al disco utilizzato, è possibile che siano state registrate fino a nove angolature. Per ulteriori informazioni, vedere l'indicatore del disco (2: indica la disponibilità di più angolature).

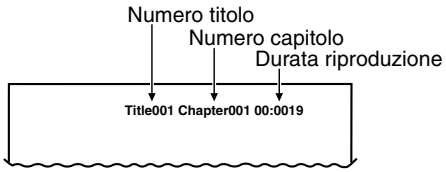
   * In base al disco utilizzato, le angolature possono essere modificate gradualmente o con un'immagine momentaneamente statica.

   * In base al disco utilizzato, potrebbe essere del tutto impossibile modificare la lingua o solo su alcune scene.

   * In base al disco utilizzato, è possibile riprodurre le scene registrate da due o più angolature.

Visualizzazione dello stato della riproduzione

1. Nella schermata del modo DVD PLAYER, toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il tasto [**P.Time**] durante la riproduzione.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.
   Verrà visualizzato lo stato della riproduzione.



Visione di un CD video

Una volta caricato il disco, viene impostato automaticamente il modo di riproduzione.

- Il funzionamento dei tasti può variare in base alla storia del disco.

● Dopo la visualizzazione della schermata del menu

Per i CD video che dispongono della funzione PBC (Play Back Control), viene visualizzata la schermata del menu. Dopo la visualizzazione della schermata del menu, selezionare una voce tra le operazioni seguenti per eseguirla.

Nota:

- *Esistono due tipi di CD video che differiscono in alcune operazioni e funzioni. Per informazioni sulle operazioni e le funzioni di un CD video, consultare la documentazione fornita con il CD video.*

Visualizzazione del menu V-CD (per CD video con PBC)

* Il pulsante non funziona con alcuni dischi.

1. Toccare lo schermo per visualizzare la schermata del modo VIDEO CD, quindi toccare il pulsante [**Menu**] durante la riproduzione.
   Viene visualizzato il menu Video CD.
   * Il contenuto visualizzato può variare in base al software del CD video.
2. Per utilizzare le voci del menu Video CD, premere il tasto [**MENU**] e utilizzare i "**tasti di direzione**" oppure il "**tastierino numerico**" in base al menu del contenuto del disco.
   * È inoltre possibile utilizzare il menu Video CD toccando le voci di menu.

Messa in pausa della riproduzione

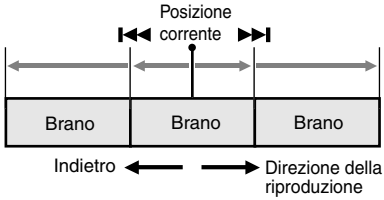
1. Premere il tasto [►/❚❚]. La riproduzione viene interrotta.
2. Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto [►/❚❚].
   La riproduzione viene ripresa dalla scena in cui era stata messa in pausa.

Riproduzione lenta

1. Premere il tasto [►/❚❚], quindi tenere premuto il tasto [►►I].
   Quando si preme il tasto, la riproduzione lenta continua a un terzo della velocità di riproduzione normale.
   * Non è possibile eseguire la riproduzione lenta indietro. Inoltre, durante la riproduzione lenta l'audio non viene riprodotto.

Salto di una traccia (ricerca)

1. Premere il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione.
   La traccia viene saltata e la riproduzione inizia.



- Se si preme il tasto [►►I], la riproduzione parte dell'inizio della traccia successiva.
- Se si preme il tasto [I◄◄], la riproduzione parte dell'inizio della traccia corrente. Se si preme di nuovo il tasto entro circa due secondi, la riproduzione parte dall'inizio della traccia precedente.

* Su dischi che dispongono della funzione PBC, se questa viene impostata su "**ON**", l'operazione visualizzerà la schermata del menu.

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione.
   La velocità di riproduzione aumenta di 5 volte in 1 secondo, quindi di 20 volte dopo 3 secondi.
   Al rilascio del pulsante viene ripresa la velocità di riproduzione normale.
   - Quando si preme il pulsante, l'unità potrà visualizzare nuovamente la schermata del menu.

   * L'audio non viene riprodotto durante l'avanzamento e il riavvolgimento rapido.

Ricerca mediante numero di traccia

L'operazione consente la ricerca mediante i numeri di traccia registrati sui CD video.

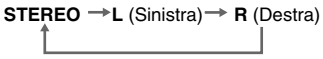
1. Toccare lo schermo per visualizzare la schermata del modo VIDEO CD.
2. Toccare il pulsante [**Search**].
3. Immettere il numero della traccia che si desidera riprodurre con i tasti da [**0**] a [**9**].
4. Toccare il pulsante [**ENT**].
   La riproduzione inizia dalla scena corrispondente al numero di traccia immesso.
   - Se il numero di traccia immesso non esiste o se la ricerca mediante numero di traccia non è consentita, l'immagine sullo schermo non cambierà.

   * Se si riproduce un disco con PBC e tale funzione è attivata, l'operazione potrebbe non venire eseguita.
5. Toccare il pulsante [**Back**].

Modifica dell'uscita audio

È possibile modificare il metodo di uscita audio.

1. Toccare lo schermo per visualizzare la schermata del modo VIDEO CD.
2. Toccare il tasto [**Audio**] durante la riproduzione.
   Ogni volta che si tocca il pulsante, il metodo di uscita audio viene modificato come riportato di seguito:



Visualizzazione dello stato della riproduzione

1. Toccare lo schermo per visualizzare la schermata del modo VIDEO CD.
2. Toccare il tasto [**P.Time**] durante la riproduzione.
   La schermata di riproduzione verrà visualizzata nuovamente dopo circa sette secondi insieme allo stato della riproduzione.

Attivazione/Disattivazione del controllo della riproduzione

Sui CD video in cui è disponibile, è possibile attivare o disattivare questa funzione.

- L'impostazione predefinita è impostata su "**ON**".

1. Toccare lo schermo per visualizzare la schermata del modo VIDEO CD.
2. Ogni volta che si tocca il pulsante [**PBC**], la funzione viene attivata e disattivata.
   Quando la funzione PBC è attivata o disattivata, il disco viene riprodotto dall'inizio.

●Controllo della riproduzione (PBC)

Questo segnale di controllo è registrato su CD video in versione 2.0 e viene utilizzato per controllare la riproduzione. Se si utilizzano schermate di menu preregistrate nel CD video che dispone di PBC, è possibile riprodurre un software con funzioni semplificate o di ricerca. È inoltre possibile riprodurre un'immagine statica a risoluzione elevata o normale.

Ascolto di un CD

L'unità è compatibile con CD TEXT e supporta la visualizzazione dei titoli del disco, delle tracce e dell'artista del CD TEXT.
Una volta caricato il disco, viene impostato automaticamente il modo di riproduzione.

- Se la riproduzione non inizia, premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚].

Nota:

- *L'unità supporta soltanto CD TEXT in lingua inglese. Inoltre, alcuni caratteri potrebbero non venire visualizzati correttamente.*

Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] durante la riproduzione.
   La riproduzione viene messa in pausa.
2. Per riprendere la riproduzione, premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚].
   La riproduzione viene ripresa.

Salto di una traccia (ricerca)

1. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] durante la riproduzione.
   Le tracce vengono saltate tante volte quante viene premuto il tasto, quindi la riproduzione inizia.
   - Se si preme il tasto [**►►I**], la riproduzione parte dell'inizio della traccia successiva.
   - Se si preme il tasto [**I◄◄**], la riproduzione parte dell'inizio della traccia corrente.
     Se si preme di nuovo il tasto entro circa due secondi, la riproduzione parte dall'inizio della traccia precedente.

Funzione TOP

La funzione TOP reimposta il lettore DVD sulla prima traccia del disco.

1. Premere il tasto [**BAND**] per riprodurre la prima traccia (traccia n. 1).

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] durante la riproduzione.
   La velocità di riproduzione all'inizio aumenta di cinque volte e dopo tre secondi aumenta di venti volte.
   Al rilascio del pulsante viene ripresa la velocità di riproduzione normale.

Ricerca mediante numero di traccia

L'operazione consente la ricerca mediante i numeri di traccia registrati sui CD.

1. Toccare il pulsante [**Search**].
2. Immettere il numero della traccia che si desidera riprodurre con i tasti da [**0**] a [**9**].
3. Toccare il pulsante [**ENT**].
   La riproduzione inizia dalla traccia corrispondente al numero di traccia immesso.
   - Se il numero di traccia immesso non esiste o se la ricerca mediante numero di traccia non è consentita, l'immagine sullo schermo non cambierà.
4. Toccare il pulsante [**Back**].

Selezione di una traccia dalla schermata di elenco delle tracce

Questa funzione consente di selezionare le tracce da un elenco visualizzato.

1. Toccare il pulsante [**List**].
   Viene visualizzata la schermata di elenco delle tracce.
2. Se la traccia desiderata non è visualizzata, toccare i pulsanti [⩔] o [⩒] per scorrere l'elenco delle tracce.
3. Toccare il pulsante corrispondente al titolo di traccia desiderato.
   Inizierà la riproduzione della traccia corrispondente.
4. Premere il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Altre funzioni di riproduzione

1. Toccare il pulsante [**Option**].

2. Toccare il pulsante corrispondente alla funzione che si desidera riprodurre.
   [**Track Scan**]: riproduzione in scansione delle tracce
   Esegue la scansione e la riproduzione dei primi dieci secondi di tutte le tracce registrate sul disco.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**T.SCN**".
   [**Track Repeat**]: ripetizione della riproduzione delle tracce
   L'operazione ripete la riproduzione dei capitoli registrati sul CD.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**T.RPT**".
   [**Track Random**]: riproduzione casuale delle tracce
   L'operazione riproduce tutte le tracce del disco senza un ordine particolare.
   • Verrà visualizzato il messaggio"**T.RDM**".
3. Per annullare la riproduzione, toccare il pulsante della funzione da annullare.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Visualizzazione dei titoli del CD

L'unità consente di visualizzare i dati dei titoli dei CD TEXT.

1. Toccare il pulsante [**Title**].
2. Toccare il pulsante [**<<**] corrispondente al disco, all'artista, o alla traccia per scorrere una volta le informazioni corrispondenti.

Ascolto di MP3/WMA

L'unità è compatibile con il tag ID3.
L'unità supporta i tag ID3 versione 2.4, 2.3, 1.1 e 1.0.
e dà priorità alla visualizzazione dei tag versione 2.3 e 2.4.
Una volta caricato il disco, viene impostato automaticamente il modo di riproduzione.

Informazioni su MP3/WMA

MP3 è un metodo di compressione audio classificato nel livello audio 3 degli standard MPEG.
WMA è un metodo di compressione audio sviluppato da Microsoft Corporation.
Questi metodi di compressione sono familiari tra gli utenti dei PC e sono diventati formati standard.
I dati audio originali vengono compressi a circa il dieci percento rispetto alle dimensioni iniziali mantenendo una qualità del suono elevata.
Questo significa che in un disco CD-R o CD-RW possono essere registrati circa dieci CD musicali consentendo un lungo tempo di ascolto senza dover cambiare CD.

Nota:

- *Alcuni CD registrati in modalità CD-R/RW potrebbero non essere utilizzabili.*

Visualizzazione dei titoli MP3/WMA TAG

È possibile visualizzare le informazioni tag quali titolo, artista e titolo dell'album per un file MP3/WMA contenente informazioni tag.

Precauzioni da osservare quando si crea un disco MP3

●Estensioni dei file

1. Aggiungere sempre l'estensione file "**.MP3**" o "**.mp3**" a un file MP3 e "**.WMA**" o "**.wma**" a un file WMA utilizzando caratteri a byte singolo. Se si aggiunge un'estensione diversa da quelle specificate o si dimentica di aggiungerla, il file potrebbe non venire riprodotto. Inoltre, se si utilizzano caratteri maiuscoli e minuscoli alternati in un'estensione file, la normale riproduzione potrebbe venire compromessa.
2. Non è possibile riprodurre file con formato diverso da MP3/WMA.
   I file con formato non supportato vengono saltati e la scansione e i modi di riproduzione casuale e ripetuta potrebbero venire annullate.

●Formato logico (File system)

1. Quando si scrive un file MP3/WMA su un disco, selezionare il "**livello ISO9660 1 o 2 senza includere il formato di espansione**" come formato software di scrittura. La normale riproduzione potrebbe venire compromessa se il disco viene registrato in un altro formato.
2. I nomi di file e cartelle possono essere visualizzati come titolo durante la riproduzione di MP3/WMA, ma il titolo non deve superare i 31 caratteri alfanumerici a byte singolo, compresa l'estensione del file. Un numero superiore di caratteri alfanumerici potrebbe non venire visualizzato correttamente.

●Struttura delle cartelle

1. Un disco con più di otto livelli gerarchici non rispetta il formato ISO9660 e non potrà essere riprodotto.

●Numero di file o cartelle

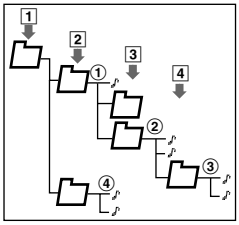
1. È consentito un massimo di 255 cartelle (compresa la directory principale) e un massimo di 512 file (non più di 255 per cartella). Questo è il numero massimo di tracce che è possibile riprodurre.
2. Le tracce vengono riprodotte nell'ordine in cui sono state registrate sul disco che potrebbe non corrispondere all'ordine visualizzato sul PC.
   - In base al tipo di software di codifica utilizzato per la registrazione, potrebbero verificarsi alcuni rumori.
   - In caso di tracce registrate con VBR (variable bit rate), il tempo di riproduzione visualizzato potrebbe essere leggermente diverso dal tempo di riproduzione reale. Si consiglia di impostare un valore VBR da 32 kbps a 320 kbps.
   - In base alle condizioni di danneggiamento di un file, è possibile che venga saltato e che la riproduzione passi al file successivo. Inoltre, se il danneggiamento è esteso, la riproduzione viene interrotta e viene visualizzato il messaggio "**ERROR 3**".
   - Una volta selezionato il disco, viene impostato automaticamente il modo di riproduzione.

Nota:

- *Se le informazioni tag sono state inserite utilizzando caratteri a 2 byte, potrebbe non essere possibile visualizzare tali caratteri correttamente.*
- *Non è possibile riprodurre file MP3/WMA in cui è impostata la funzione DRM (Digital Rights Management).*

Creazione di cartelle MP3/WMA

Nel caso di file MP3/WMA è possibile creare fino a otto livelli di cartelle, compresa la directory principale (1 – nell'illustrazione). Tuttavia, in questa unità le cartelle create sopra al terzo livello verranno convertite in due livelli.



Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] durante la riproduzione.
   La riproduzione viene messa in pausa.
2. Per riprendere la riproduzione, premere il tasto [►/❚❚] o toccare di nuovo il pulsante [►/❚❚].
   La riproduzione viene ripresa.

Salto di una traccia (ricerca)

1. Premere il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione.
   Le tracce vengono saltate tante volte quante viene premuto il tasto, quindi la riproduzione inizia.
   - Se si preme il tasto [►►I], la riproduzione parte dell'inizio della traccia successiva.
   - Se si preme il tasto [I◄◄], la riproduzione parte dell'inizio della traccia corrente. Se si preme di nuovo il tasto entro circa due secondi, la riproduzione parte dall'inizio della traccia precedente.

   * È possibile eseguire questa funzione solo nella cartella corrente.

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [I◄◄] o [►►I] durante la riproduzione.
   La velocità di riproduzione aumenta di 5 volte in 1 secondo, quindi di 20 volte dopo 3 secondi.
   Al rilascio del pulsante viene ripresa la velocità di riproduzione normale.

Per saltare la cartella corrente

1. Premere il tasto [**BAND**] durante la riproduzione.
   Le tracce della cartella corrente vengono saltate e la riproduzione inizia dalla prima traccia della cartella successiva.

Selezione di una cartella o traccia sulla schermata LIST

1. Toccare il tasto [**List**] durante la riproduzione.
   Viene visualizzata la schermata con l'elenco delle cartelle.
2. Se la cartella desiderata non è visualizzata, toccare i pulsanti [≪] o [≫] per scorrere l'elenco.
3. Toccare il pulsante corrispondente alla cartella desiderata.
   Viene visualizzata la schermata con l'elenco delle tracce.
4. Toccare il pulsante [≪] o [≫] per scorrere l'elenco e toccare il pulsante corrispondente al nome della traccia desiderata.
   Inizierà la riproduzione della traccia corrispondente.
   - Toccare il pulsante [<<] o [>>] per visualizzare l'elenco di tracce della cartella precedente o successiva.
   - Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata dell'elenco di cartelle precedente.
5. Toccare il pulsante [**Back**].

Riproduzione mediante selezione di una cartella e di una traccia (modo di selezione diretta)

L'operazione consente la ricerca mediante i numeri di cartella e di traccia registrati sul disco MP3/WMA.

1. Toccare il pulsante [**Search**].
   La schermata del tastierino viene visualizzata in modalità di immissione numerica della traccia.
   Se si tocca il pulsante [**Folder**] il tastierino viene visualizzato in modalità di immissione numerica della cartella.
2. Immettere il numero della traccia o della cartella che si desidera riprodurre con i tasti da [**0**] a [**9**].
3. Toccare il pulsante [**ENT**].
   Quando si seleziona il numero di cartella, la riproduzione inizia dalla traccia 1 del numero di cartella immesso.
4. Toccare il pulsante [**Back**].

Altre funzioni di riproduzione

1. Toccare il pulsante [**Option**].

2. Toccare il pulsante corrispondente alla funzione che si desidera riprodurre.
   [**Track Scan**]: riproduzione in scansione delle tracce
   Esegue la scansione e la riproduzione dei primi dieci secondi di tutte le tracce registrate sul disco.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**T.SCN**".
   [**Folder Scan**]: riproduzione in scansione delle cartelle
   L'operazione riproduce i primi dieci secondi delle prime tracce di tutte le cartelle del disco MP3/WMA.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**F.SCN**".
   [**Track Repeat**]: ripetizione della riproduzione delle tracce
   L'operazione ripete la riproduzione delle tracce.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**T.RPT**".
   [**Folder Repeat**]: ripetizione della riproduzione delle cartelle
   L'operazione ripete la riproduzione delle tracce di una cartella MP3/WMA.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**F.RPT**".
   [**Track Random**]: riproduzione casuale delle tracce
   L'operazione riproduce le tracce della cartella senza un ordine particolare.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**T.RDM**".
   [**Folder Random**]: riproduzione casuale delle cartelle
   L'operazione riproduce le tracce del disco senza un ordine particolare.
   • Verrà visualizzato il messaggio "**F.RDM**".
3. Per annullare la riproduzione, toccare il pulsante della funzione da annullare.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Visualizzazione dei titoli dei CD

1. Toccare il pulsante [**Title**].
2. Toccare il pulsante [**<<**] corrispondente alla cartella, alla traccia, all'album, all'artista o al titolo per scorrere una volta le informazioni corrispondenti.

Immissione dei titoli

È possibile memorizzare titoli lunghi fino a dieci caratteri e visualizzarli per il CD, le stazioni TV e i CD nel cambia CD. Il numero di titoli che è possibile immettere per ciascun modo è il seguente.

Modo	Numero di titoli
Modo CD	50 titoli
Modo TV	15 titoli

Modo cambia CD	Numero di titoli
CDC655Tz connesso	100 titoli
DCZ628 connesso	100 titoli

* Non è possibile immettere titoli nell'unità nei modi Seek, Preset Scan e Auto store (TV). Annullare queste operazioni prima di immettere i titoli.

1. Premere il tasto [**SRC**] per selezionare il modo al quale si desidera aggiungere un titolo (CD, cambia CD o TV).
2. Selezionare e riprodurre un CD nel cambia CD o una traccia CD oppure sintonizzare una stazione TV per la quale si desidera immettere il titolo.
3. Toccare lo schermo (soltanto modo TV).
4. Toccare il pulsante [**List**] per visualizzare la schermata LIST.
   Per immettere il titolo di un CD, toccare il pulsante [**Title**].
5. Toccare il pulsante [**Edit**].
   Viene visualizzato il modo di immissione dei titoli.
6. Per immettere i titoli, toccare i pulsanti visualizzati corrispondenti ai caratteri, ai simboli e così via.

   "–|–" : Centratura

   "Backspace" : Backspace

   "□" : Spazio

   "Memo" : Memoria

   "⌄⌄" : Scorrimento

   - È possibile immettere fino a 10 caratteri.
   - Per cambiare i tipi di carattere, toccare il pulsante di scorrimento (⌄⌄) a sinistra dello schermo.
7. Ripetere il punto 6 per immettere il titolo completo.
8. Toccare e tenere premuto il pulsante [**Memo**] per più di due secondi per memorizzare il titolo. Verrà visualizzata la schermata del modo originale.

Riproduzione di un elenco di titoli

È possibile visualizzare un elenco di titoli e selezionare la traccia del CD, il disco o la stazione che si desidera ascoltare.

* Non è possibile visualizzare un elenco di titoli nell'unità nei modi Seek, Preset Scan e Auto store (TV). Annullare questi modi di funzionamento prima di visualizzare un elenco di titoli.

1. Toccare lo schermo (soltanto modo TV).
2. Toccare il pulsante [**List**] per visualizzare la schermata LIST.
   È possibile modificare i seguenti titoli in una schermata con l'elenco dei titoli.
   TUNER:
   Viene visualizzato il titolo o la frequenza delle stazioni memorizzate nei pulsanti di preselezione da 1 a 6 o la frequenza ricevuta. Quando si riceve in FM viene visualizzato il nome PS, mentre quando si riceve in AM (MW/LW) viene visualizzata la frequenza.
   Cambia CD:
   Vengono visualizzati i titoli dei dischi da 1 a 6. Se nel cambia dischi non è presente alcun disco, viene visualizzato il messaggio "**NO DISC**".
   TV:
   Viene visualizzato il titolo del canale memorizzato per le preselezioni da 1 a 6 o il numero del canale.
3. Toccare il pulsante corrispondente al titolo desiderato (da 1 a 6) per selezionarlo.
   La stazione o il disco selezionato vengono riprodotti.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Modifica delle dimensioni di visualizzazione del monitor

• L'impostazione predefinita è "[**F.WIDE**]".

Nota:

- *La funzione non è disponibile durante la guida.*
- *Passare al modo DVD PLAYER (DVD Video o Video CD)/VISUAL/TV visualizzato.*

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu dei modi, quindi toccare il pulsante "**Visualizza dimensioni**" ([**F.WIDE**], ecc.) in alto a destra sullo schermo.
   Viene visualizzato il menu SCREEN MODE.
   * È possibile nascondere la modalità menu tenendo premuto il pulsante "**Visualizza dimensioni**" ("■**CLOSE**■").
2. Toccare il pulsante [**F.WIDE**], [**WIDE**], [**CINEMA**] o [**NORMAL**] per selezionare le dimensioni di visualizzazione desiderate per il monitor.
   "**F. WIDE**": (modo full wide)
   L'intera immagine viene allungata orizzontalmente.
   "**WIDE**": (modo wide)
   L'immagine viene allungata orizzontalmente a destra e a sinistra dello schermo.
   "**CINEMA**": (modo cinema)
   L'immagine viene nascosta nella parte superiore e inferiore dello schermo.
   "**NORMAL**": (visualizzazione normale)
   Viene visualizzata un'area nera a destra e a sinistra dello schermo. Nel caso di trasmissioni TV in formato normale (4:3), l'immagine viene visualizzata senza essere tagliata o deformata.

Nota:

- *Quando viene visualizzata un'immagine in scala 4:3 (non wide screen), parte dell'immagine potrebbe essere nascosta o risultare distorta in modo wide o full wide. Per visualizzare questo tipo di immagini, utilizzare il modo normale con il rapporto di visualizzazione corretto.*
- *In visualizzazione in sovraimpressione, viene impostato il modo full wide.*

Funzione di disattivazione dell'amplificatore interno

La funzione viene utilizzata per disattivare l'amplificatore interno quando viene connesso un amplificatore esterno.

• L'impostazione predefinita è "**OFF**".

1. Premere il tasto [**ADJ**].
2. Toccare il pulsante [**AUDIO EXT.**].
3. Toccare [**ON**] o [**OFF**] nell'elemento AMP CANCEL per attivare o disattivare l'amplificatore interno.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

7. ACCESSORI

Utilizzo di un iPod

È possibile utilizzare il presente apparecchio per controllare un Apple iPod collegato (iPod Mini, iPod di quarta generazione, iPod nano, iPod video).

Nota:

- *Si tenga presente che le versioni di iPod successive a quelle elencate potrebbero non venire utilizzate.*
- *L'unità non funzionerà o potrebbe funzionare in modo non corretto con versioni non supportate.*
- *Non è possibile utilizzare iPod di prima, seconda e terza generazione e iPod shuffle.*

Note riguardanti l'utilizzo di Apple iPod

- Quando si utilizza un iPod, dopo averlo collegato al connettore, selezionare il modo iPod toccando il pulsante [**iPod**] nel menu Source.
- Dopo aver connesso l'iPod, i pulsanti dell'iPod saranno disattivi.
- Quando si si seleziona il modo iPod, viene visualizzata una speciale schermata di controllo dell'iPod diversa dalle schermate principali degli altri modi.
- Quando si seleziona il modo iPod, l'immagine del terminale VISUAL viene visualizzata sul monitor posteriore.
- Non è possibile utilizzare l'unità telecomando per eseguire la riproduzione in scansione, ripetizione o casuale.
- L'unità consente di visualizzare i titoli Podcast*, i nomi dell'artista, dell'album, i titoli delle canzoni, i nomi dei generi, i titoli delle playlist, i nomi dei compositori e i titoli degli audiolibri* registrati sull'iPod. Se non sono presenti dati, l'area del titolo rimarrà vuota.
  * La disponibilità delle funzioni dipende dalla versione dell'iPod.
- L'iPod viene utilizzato con la funzione equalizzatore disattivata.
- NON collegare un iPod all'unità se all'apparecchio è collegato un auricolare.

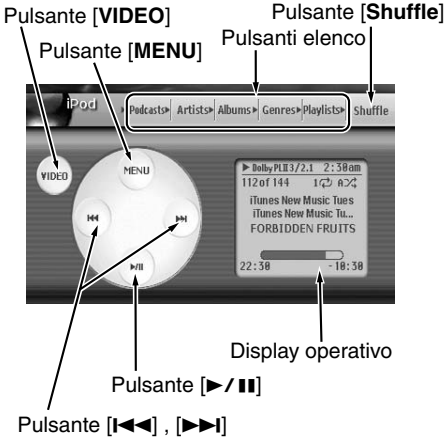
● ***Precauzioni sul consumo della batteria:***

Quando la batteria interna dell'iPod è scarica, verrà visualizzato l'indicatore di avviso di ricarica sul display dell'iPod. In tale condizione, non è possibile utilizzare l'iPod anche se collegato all'unità MAX678RVD. Inoltre, la funzione di ricarica dell'unità MAX678RVD non può essere utilizzata per ricaricare l'iPod.
Ne consegue che quando la batteria dell'iPod è scarica, sarà necessario utilizzare il caricabatterie dedicato.

Controllo dell'iPod

●Selezione del modo iPod

1. Collegare l'iPod al connettore.
2. Toccare il pulsante [**iPod**] nel menu Source.



●Pulsanti di utilizzo della schermata del menu iPod

Pulsante [VIDEO]

* Visualizzato solo in caso di collegamento di un iPod video.
  - Consente di passare alla schermata di visualizzazione del video trasmesso dall'iPod.

Pulsante [MENU]

- Visualizza la schermata del menu Option.

Pulsanti List
- Visualizza la schermata dell'elenco corrispondente. [**Podcasts**], [**Artists**], [**Albums**], [**Genres**] e [**Playlists**] sono disponibili nella schermata del menu iPod. [**Audio Books**], [**Composers**] e [**Songs**] sono disponibili soltanto nella schermata del menu Option.

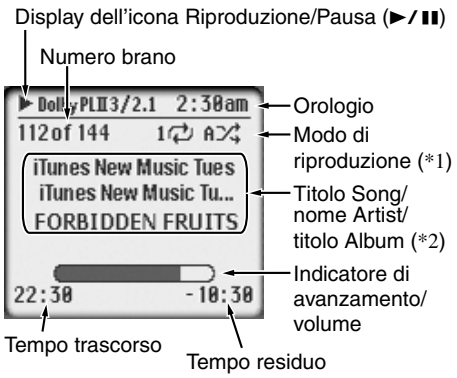
Pulsante [Shuffle]
- Consente di passare al modo di riproduzione casuale, nell'ordine seguente: ➜ Song Shuffle ➜Album Shuffle ➜ Shuffle OFF.
  Se attivata, questa funzione riproduce le tracce in ordine casuale, indipendentemente dall'ordine di registrazione.

Pulsante [►/❚❚]
- Consente di controllare la riproduzione e la pausa.

Pulsanti [I◄◄] e [►►I]
- Consentono di selezionare la traccia. Toccare e tenere premuto per eseguire l'avanzamento o il riavvolgimento rapido.

Nota:
- *L'area del titolo (*) visualizza, dall'alto verso il basso, il titolo del brano, il nome dell'artista e il titolo dell'album. Toccare lo schermo per scorrere i titoli dei brani.*

●Schermo

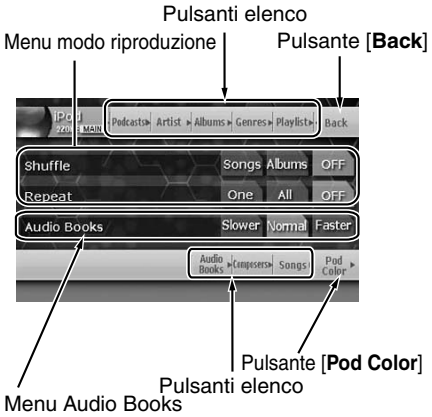


Nota:

*1 *Visualizza lo stato della riproduzione ripetuta o casuale.*
- *1↻ : Ripeti 1 brano*
- *A↻ : Ripeti tutto*
- *S⤮ : Casuale canzoni*
- *A⤮ : Casuale album*

*2 *Durante la riproduzione di un Podcast o Audio Book con più di due capitoli, vengono visualizzati il titolo e il numero del capitolo.*

●Pulsanti di utilizzo della schermata del menu Option



Menu del modo Play
- Consente di passare dal modo shuffle al modo di ripetizione.

Pulsanti List
- Visualizza la schermata dell'elenco corrispondente. Sono disponibili [**Podcasts**], [**Artists**], [**Albums**], [**Genres**], [**Playlists**], [**Audio Books**], [**Composers**] e [**Songs**].

Pulsante [Back]
- Consente di tornare alla schermata del menu iPod.

Menu Audiolibri
- Consente di modificare la velocità di riproduzione degli Audio Books.

Pulsante [Pod Color]
- Modifica il colore di sfondo della schermata del menu iPod.
  Pulsanti Color: Consentono di selezionare il colore desiderato.
  [**AUTO**]: Consente di modificare il colore in base all'iPod collegato.

* Con alcuni modelli di iPod, questa funzione potrebbe non essere disponibile. In tal caso, il colore di sfondo viene impostato su bianco.

Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] durante la riproduzione.
   La riproduzione viene messa in pausa.
2. Per riprendere la riproduzione, premere il tasto [►/❚❚] o toccare di nuovo il pulsante [►/❚❚].
   La riproduzione viene ripresa.

Salto di una traccia (ricerca)

1. Premere il tasto [⏮] o [⏭] durante la riproduzione.
   Le tracce vengono saltate tante volte quante viene premuto il tasto, quindi la riproduzione inizia.
   - Se si preme il tasto [⏭], la riproduzione parte dell'inizio della traccia successiva.
   - Se si preme il tasto [⏮], la riproduzione parte dell'inizio della traccia corrente.
     Se si preme di nuovo il tasto entro circa due secondi, la riproduzione parte dall'inizio della traccia precedente.

   * Quando si riproduce un podcast o un audiolibro con più di due capitoli, se si preme il tasto [⏮] o [⏭] durante la pausa, la posizione corrente viene spostata all'inizio del capitolo precedente o successivo.

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [⏮] o [⏭] durante la riproduzione.
   La velocità di riproduzione aumenta di 5 volte in 1 secondo, quindi di 20 volte dopo 3 secondi.
   Al rilascio del pulsante viene ripresa la velocità di riproduzione normale.

Funzione TOP

La funzione TOP reimposta il lettore sulla prima traccia del disco.

1. Premere il tasto [**BAND**] per riprodurre la prima traccia dell'elenco corrente.

   * Per riprodurre tutte le tracce dell'elenco Brani dalla prima traccia, tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di un secondo.

Selezione di una voce dalla schermata List.

1. Toccare il tasto List desiderato dalla schermata del menu iPod o la schermata del menu Option per visualizzare la schermata List corrispondente.
2. Toccare la voce corrispondente sullo schermo per visualizzare il relativo elenco di tracce.
   - Utilizzare i pulsanti [⏫] e [⏬] per scorrere l'elenco.

   * Per saltare questa operazione per l'elenco di podcast, di audiolibri e brani.
3. Toccare il nome della traccia desiderata nell'elenco per riprodurla.
   - Utilizzare i pulsanti [⏫] e [⏬] per scorrere l'elenco.

Visualizzazione dei video memorizzati sull'iPod (soltanto per iPod con funzionalità video)

Quando si collega un iPod con funzionalità video utilizzando il cavo di collegamento per iPod video, è possibile visualizzare i video e le presentazioni memorizzate nell'iPod nel display dell'unità e nel monitor posteriore, se collegato.

Nota:

- *Non connettere l'iPod all'unità quando sull'iPod è selezionata la voce Playlist video.*

1. Toccare il pulsante [**VIDEO**] nella schermata del menu iPod. La schermata diventerà di colore nero.
   In tale condizione, non è possibile controllare l'iPod dall'unità. L'iPod viene impostato sul modo di funzionamento normale ed è possibile controllarlo utilizzando i controlli originali dell'iPod (modo di funzionamento iPod).

   * Nel modo di funzionamento iPod sono inoltre disponibili i seguenti pulsanti dell'unità e del telecomando: [⏮], [⏭], [⏯] (unità), [⏪], [⏩], [⏯] (unità telecomando)
2. Per riprodurre i video o le presentazioni desiderate dall'iPod.
   Le immagini desiderate verranno visualizzate sul display e sul monitor posteriore, se collegato.
3. Per tornare alla schermata del menu iPod, toccare il pulsante [**Music**].

   * Se si tocca il pulsante [**Music**] durante la riproduzione di immagini, la riproduzione viene interrotta e viene riprodotta la prima traccia della prima playlist.

Nota:

- *Con l'automobile in movimento, viene visualizzato il messaggio "**AUDIO ONLY**".*
- *In base allo stato dell'iPod, le immagini potrebbero non venire riprodotte.*

Funzionamento VISUAL

La funzione è disponibile quando si collega un dispositivo video al terminale VISUAL.

⚠ AVVERTENZA

Ai fini della sicurezza, il guidatore non dovrebbe guardare il dispositivo video o utilizzare i controlli durante la guida. Si tenga presente che in alcuni paesi la legge proibisce di guardare il dispositivo video o utilizzare i controlli durante la guida.

Impostazione del modo VISUAL

Nota:

- *Ai fini della sicurezza, il modello MAX678RVD dispone di una funzione che disattiva le immagini quando l'automobile è in movimento, consentendo di ascoltare soltanto l'audio. È possibile guardare le immagini soltanto quando l'automobile è ferma con il freno di stazionamento attivato.*
- *Se la voce TEL SELECT del menu GENERAL (all'interno del menu ADJUST) viene impostata su "**AUX**", il modo VISUAL passa al modo ACCESSORY.*
- *L'immagine non viene visualizzata nel modo ACCESSORY.*

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il pulsante [**VISUAL**].

Modifica del livello di ingresso audio

Il terminale VISUAL consente di modificare il livello di ingresso audio.

- L'impostazione predefinita è impostata su "**HIGH**".

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu, quindi toccare più volte il pulsante [**SENS**] per selezionare il livello.
   HIGH: 16,25 dB
   MID: 3,75 dB
   LOW: 0 dB

Funzionamento del cambia CD

Nota:

- *Quando si collega un cambia CD mediante cavo CeNET, l'unità controlla tutte le funzioni del cambia CD. L'unità consente di controllare fino a due cambia dischi.*

Funzioni del cambia CD

Premere il tasto [**SRC**], quindi toccare il pulsante [**CD A/C**] per passare al modo cambia CD. La riproduzione inizierà automaticamente.

* Se sono collegati 2 cambia CD, nel menu Source vengono visualizzati i pulsanti [**CD A/C1**] e [**CD A/C2**].
* Se viene visualizzato il messaggio "**NO MAGAZINE**", inserire il supporto di caricamento dei CD nel cambia dischi. Durante la verifica del supporto di caricamento viene visualizzato il messaggio "**DISC CHECKING**".
* Se viene visualizzato il messaggio "**NO DISC**", estrarre il supporto di caricamento e inserire i dischi negli slot. Reinserire quindi il supporto di caricamento nel cambia CD.

Messa in pausa della riproduzione

1. Premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚] durante la riproduzione.
   La riproduzione viene messa in pausa e viene visualizzato il messaggio "**PAUSE**".
2. Per riprendere la riproduzione, premere il tasto [►/❚❚] o toccare il pulsante [►/❚❚].
   La riproduzione viene ripresa.

Visualizzazione dei titoli dei CD TEXT

L'operazione è possibile soltanto se l'unità è collegata a un cambia CD compatibile con CD TEXT.

1. Toccare il pulsante [**Title**].
2. Toccare il pulsante [<<] corrispondente al disco, all'artista, o alla traccia per scorrere una volta le informazioni corrispondenti.

Selezione di un CD e di una traccia dall'elenco

1. Toccare il pulsante [**List**].
2. Toccare il pulsante corrispondente al disco desiderato (da 1 a 6) per selezionarlo.
   Viene visualizzata la schermata con l'elenco delle tracce.
   * Se si tocca e si tiene premuto il pulsante corrispondente a un disco per più di un secondo, il titolo scorrerà.

3. Se la traccia desiderata non è visualizzata, toccare i pulsanti [⩔] o [⩒] per scorrere l'elenco delle tracce.
4. Toccare il pulsante corrispondente alla traccia desiderata.
   Inizierà la riproduzione della traccia corrispondente.
   * Se si tocca e si tiene premuto il pulsante corrispondente a una traccia per più di un secondo, il titolo scorrerà.
5. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata dell'elenco di cartelle precedente.
   Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata del modo CD changer.

Passaggio al disco successivo (funzione Disc Up)

La funzione Disc Up riproduce la prima traccia (traccia n. 1) del disco successivo.

1. Premere il tasto [**BAND**].
   L'unità passa al disco successivo.

Ricerca mediante numero di traccia

* La funzione è disponibile soltanto con il disco corrente.

1. Toccare il pulsante [**Search**].
2. Immettere il numero della traccia che si desidera riprodurre con i tasti da [**0**] a [**9**].
3. Toccare il pulsante [**ENT**].
   La riproduzione inizia dalla traccia corrispondente al numero di traccia immesso.
   * Se il numero di traccia immesso non esiste o se la ricerca mediante numero di traccia non è consentita, l'immagine sullo schermo non cambierà.
4. Toccare il pulsante [**Back**].

Salto di una traccia (ricerca)

* La funzione è disponibile soltanto con il disco corrente.

1. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] durante la riproduzione.
   Le tracce vengono saltate tante volte quante viene premuto il tasto, quindi la riproduzione inizia.
   - Se si preme il tasto [**►►I**], la riproduzione parte dell'inizio della traccia successiva.
   - Se si preme il tasto [**I◄◄**], la riproduzione parte dell'inizio della traccia corrente.
     Se si preme di nuovo il tasto entro circa due secondi, la riproduzione parte dall'inizio della traccia precedente.

Avanzamento e riavvolgimento rapido

1. Tenere premuto il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] durante la riproduzione.
   La velocità di riproduzione aumenta di 5 volte in 1 secondo, quindi di 20 volte dopo 3 secondi.
   Al rilascio del pulsante viene ripresa la velocità di riproduzione normale.

Altre funzioni di riproduzione

1. Toccare il pulsante [**Option**].

2. Toccare il pulsante corrispondente alla funzione che si desidera riprodurre.
   [**Track Scan**]: riproduzione in scansione delle tracce
   Esegue la scansione e la riproduzione dei primi dieci secondi di tutte le tracce registrate sul disco.
   [**Disc Scan**]: riproduzione in scansione dei dischi
   Esegue la scansione e la riproduzione dei primi dieci secondi della prima traccia di ciascun disco del cambia CD selezionato.
   [**Track Repeat**]: ripetizione della riproduzione delle tracce
   Consente di ripetere la riproduzione della traccia corrente.
   [**Disc Repeat**]: ripetizione della riproduzione del disco
   Una volta completata la riproduzione di tutte le tracce del disco corrente, ripete la riproduzione del disco a partire dalla prima traccia.
   [**Track Random**]: riproduzione casuale delle tracce
   Seleziona e riproduce le singole tracce di un disco senza un ordine particolare.
   [**Disc Random**]: riproduzione casuale dei dischi
   Seleziona e riproduce automaticamente le singole tracce di un disco o i dischi senza un ordine particolare.
3. Per annullare la riproduzione, toccare il pulsante della funzione da annullare.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Funzioni TV

Per utilizzare la funzione TV è necessario un sintonizzatore TV. Quando si collega un sintonizzatore TV mediante cavo CeNET, l'unità controlla tutte le funzioni del sintonizzatore TV.

⚠ AVVERTENZA

Ai fini della sicurezza, il guidatore non dovrebbe guardare la TV o utilizzare i controlli durante la guida. Si tenga presente che in alcuni paesi la legge proibisce di guardare la TV o utilizzare i controlli durante la guida.

Per guardare la TV

Nota:

- *Ai fini della sicurezza, il modello MAX678RVD dispone di una funzione che disattiva le immagini quando l'automobile è in movimento, consentendo di ascoltare soltanto l'audio. È possibile guardare le immagini soltanto quando l'automobile è ferma con il freno di stazionamento attivato.*

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il pulsante [**TELEVISION**].
2. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata (TV1 o TV2).
   Ogni volta che si preme il tasto, si passa dalla banda TV1 a TV2 e viceversa.
3. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per sintonizzare la stazione TV preselezionata precedente o successiva.

Visione di un video

Il sintonizzatore TV dispone di un terminale di ingresso video al quale è possibile collegare un dispositivo esterno. Per collegare un riproduttore di cassette video a 12V (VCP) o un registratore di cassette video (VCR) al terminale di ingresso del sintonizzatore TV.

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu del modo TV/VTR mode, quindi toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il pulsante [**VTR**] per passare al modo VTR.
   - Per tornare alla trasmissione TV, ripetere l'operazione.

Ricerca della frequenza

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata (TV1 o TV2).
   * Se viene visualizzato il messaggio "**MANU**", tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di un secondo. Il messaggio "**MANU**" non viene più visualizzato.
2. Toccare il pulsante [**<<**] o [**>>**] per ricercare automaticamente una stazione.
   - Toccare il pulsante [**>>**] per passare al canale della stazione TV precedente disponibile e il pulsante [**<<**] per passare al canale successivo.

Sintonizzazione manuale

Sono disponibili due metodi: Sintonizzazione rapida e sintonizzazione per passaggi. In modalità di sintonizzazione per passaggi, il canale cambia un passaggio alla volta. Nel modo di sintonizzazione rapida, è possibile trovare rapidamente la frequenza desiderata.

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata. (TV1 o TV2)
   * Se non viene visualizzato il messaggio "**MANU**", tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di un secondo. Il messaggio "**MANU**" verrà visualizzato e sarà disponibile la sintonizzazione manuale.
2. Sintonizzarsi su una stazione.
   Sintonizzazione rapida:
   Toccare e tenere premuto il pulsante [**<<**] o [**>>**] per più di un secondo per trovare una stazione.
   Sintonizzazione per passaggi:
   Toccare il pulsante [**<<**] o [**>>**] per sintonizzare manualmente una stazione.

Nota:

- *Se l'unità non viene utilizzata per sette secondi, la sintonizzazione manuale verrà annullata.*

Richiamo di una stazione preimpostata

È possibile memorizzare fino a dodici stazioni TV (6 TV1 e 6 TV2).
Per richiamare una stazione preimpostata sono disponibili due procedure.

● Uso del tasto [I◄◄] o [►►I]

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata. (TV1 o TV2)
2. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per richiamare una stazione TV memorizzata.

● Uso della schermata Elenco preselezioni

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu, quindi toccare il pulsante [**List**].
2. Toccare il pulsante di preselezione corrispondente per richiamare la stazione memorizzata.
   * È possibile selezionare la banda desiderata toccando il pulsante [**Band**].
   * Toccare e tenere premuto un pulsante di preselezione per più di due secondi per memorizzare la stazione corrente.
3. Toccare il pulsante [**List**] per tornare alla schermata precedente.

Memoria manuale

1. Toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata. (TV1 o TV2)
2. Sintonizzare la stazione TV che si desidera memorizzare.
3. Toccare il pulsante [**List**].
4. Toccare e tenere premuto un pulsante di preselezione per più di due secondi per memorizzare la stazione corrente.

Memorizzazione automatica

La funzione di memorizzazione automatica seleziona e memorizza automaticamente sei stazioni TV nella memoria di preselezione. Se la qualità di ricezione di tutte e sei le stazioni non è buona, le stazioni memorizzate in precedenza rimarranno in memoria e verranno memorizzate soltanto le stazioni con buona ricezione.

1. Toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda TV desiderata. (TV1 o TV2)
2. Toccare il pulsante [**List**].
3. Toccare e tenere premuto il pulsante [**AS**] per più di due secondi.
   Viene emesso un segnale acustico e le stazioni con migliore ricezione vengono automaticamente memorizzate nei canali di preselezione.

Scansione di preselezione

La scansione di preselezione visualizza ciascun canale preselezionato prima di passare automaticamente alla preselezione successiva. La funzione è utile per cercare in memoria la stazione TV desiderata.

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu della modalità TV/VTR, quindi toccare il pulsante [**List**].
2. Toccare il pulsante [**PS**] per avviare la scansione di preselezione. L'unità avvia la scansione di ciascuna stazione per sette secondi in sequenza.
3. Quando si riceve il canale desiderato, premere di nuovo il pulsante [**PS**].

Impostazione del diver TV

È possibile modificare l'impostazione di ricezione dell'antenna TV collegata al sintonizzatore TV.

* In genere, utilizzare il diver TV in posizione "**ON**".

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu della modalità TV/VTR, quindi toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce TV DIVER per attivare e disattivare la funzione.
   [**ON**]:
   Imposta la ricezione enfatizzando l'aspetto visivo.
   [**OFF**]:
   Disattiva il diver.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare modo precedente.

Impostazione dell'area TV

Quando si seleziona l'area TV (area di ricezione TV), le impostazioni dell'area del sintonizzatore TV vengono modificate.

1. Toccare lo schermo per visualizzare il menu, quindi toccare il pulsante [**Option**].
2. Toccare il pulsante [**TV AREA**] per visualizzare un elenco di nomi di paese.
3. Toccare i pulsanti [⌃] o [⌄] per scorrere l'elenco.
4. Toccare il nome di paese desiderato per selezionarlo.
5. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare modo precedente.

Informazioni sui programmi DAB

Il sistema DAB (Digital Audio Broadcasting) trasmette simultaneamente più programmi su una frequenza comprimendo i segnali radio.

- Le stazioni DAB trasmettono più programmi su una sola frequenza.
- Il gruppo di programmi trasmessi su un'unica frequenza viene chiamato "ensemble".
- Alcune stazioni DAB dispongono di diversi ensemble e trasmettono programmi diversificati.
- Il numero di programmi e il contenuto fornito da un ensemble dipendono dalle stazioni e dagli orari di trasmissione.
  Poiché i programmi DAB vengono trasmessi su diverse frequenze, lo stesso programma può essere ascoltato su aree estese.
- Quando si accende l'unità e si seleziona il modo DAB, il programma che viene trasmesso è quello selezionato prima che l'unità venisse spenta. Se il programma non è disponibile, viene selezionato automaticamente un altro programma.
- I programmi dispongono di titoli propri, come PS su RDS.

Nota:

- *Per migliorare la qualità audio, il ricevitore deve essere sintonizzato su un ensemble. Durante la sintonizzazione del ricevitore su un ensemble, l'uscita audio viene disattivata. Il tempo di sintonizzazione può variare.*
- *Le seguenti funzioni possono essere utilizzate dalle stesse operazioni RDS (vedere a pagina 281):*
  - Funzione AF
  - TA (Traffic Announcement, annunci sul traffico)
  - Selezione PTY
  - Ricerca PTY
  - Memoria di preselezione PTY
  - Trasmissioni di emergenza
  - Impostazione del volume del TA, trasmissioni di emergenza (ALARM), informazioni e PTY

Ascolto di stazioni DAB

1. Premere il tasto [**SRC**] e toccare il pulsante [**DAB**].
2. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda M1, M2 e M3.
   Ogni volta che si preme il tasto, la banda di ricezione cambia nell'ordine seguente:
   M1 ➜ M2 ➜ M3 ➜ M1 ...
   * L'unità dispone di una funzione di memoria di preselezione distinta per le stazioni DAB. È possibile preselezionare fino a 18 stazioni (6 per ciascun M1, M2 e M3) nei pulsanti di preselezione.
3. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per richiamare il programma memorizzato.

Ricerca della frequenza

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata (M1, M2 o M3).
   - Se viene visualizzato il messaggio **"MANU"** nella parte inferiore dello schermo, tenere premuto il tasto [**BAND**] per più di un secondo.
     Il messaggio "**MANU**" non viene più visualizzato ed è disponibile la ricerca della sintonizzazione.
   * La stessa operazione è disponibile utilizzando il pulsante [**Band**].
2. Per sintonizzare un ensemble, toccare e tenere premuto il pulsante [**<<**] o [**>>**] per più di un secondo.
3. Toccare il pulsante [**<<**] o [**>>**] per cambiare programma.

Nota:

- *In base all'ensemble o all'orario di trasmissione, non è possibile cambiare alcuni programmi.*

Scansione del servizio

La funzione esegue la scansione di ciascun programma che è possibile ricevere in un ensemble per dieci secondi in sequenza ed è utile quando si desidera cercare il programma desiderato.

1. Toccare il pulsante [**List**] nella schermata del modo DAB e toccare il pulsante [**S.SCN**]. L'unità avvia la scansione di ciascun programma per dieci secondi in sequenza.
2. Quando viene sintonizzato il programma che si desidera ascoltare, toccare di nuovo il pulsante [**S.SCN**].

Richiamo di una stazione preselezionata

L'unità dispone di una funzione di memoria di preselezione distinta per le stazioni DAB. È possibile preselezionare fino a 18 stazioni (6 per ciascun M1, M2 e M3) nei pulsanti di preselezione.
Per richiamare una stazione preimpostata sono disponibili due procedure.

● Uso del tasto [I◄◄] o [►►I]

1. Premere il tasto [**BAND**] per selezionare la banda (M1, M2 o M3).
2. Premere il tasto [**I◄◄**] o [**►►I**] per richiamare il programma precedente o successivo memorizzato.

● Uso della schermata Elenco preselezioni

1. Toccare il pulsante [**List**].
2. Toccare il pulsante di preselezione corrispondente per richiamare il programma memorizzato.
   * È possibile selezionare la banda desiderata toccando il pulsante [**Band**].
3. Toccare il pulsante [**List**] per tornare alla schermata precedente.

Memorizzazione di un programma nella memoria di preselezione

1. Premere il tasto [**BAND**] o toccare il pulsante [**Band**] per selezionare la banda desiderata (M1, M2 o M3).
2. Per ricevere il programma che si desidera memorizzare eseguendo la ricerca della sintonizzazione, e così via.
3. Toccare il pulsante [**List**].
4. Per memorizzare il programma corrente, toccare e tenere premuto il pulsante di preselezione desiderato per più di 2 secondi.

Modo di standby informazioni

Quando inizia il programma di informazioni selezionato nella schermata INFO SELECT del menu DAB Option, l'unità passa automaticamente al programma di informazioni selezionato.

- Per ulteriori informazioni sulla selezione delle informazioni, consultare la sezione "**Selezione delle informazioni**" più avanti.

1. Tenere premuto il tasto [**TA**] per più di un secondo.
   Viene visualizzato il messaggio "**INFO**" e l'unità passa in modo standby informazioni finché non iniziano le informazioni.
   - Se si preme il tasto [**TA**] durante la ricezione di un programma di informazioni, la ricezione del programma viene annullata e l'unità passa in modo standby informazioni.
2. Per annullare il modo standby informazioni, premere di nuovo il tasto [**TA**] per più di un secondo.

Nota:

- *È possibile eseguire questa operazione anche in modo RDS soltanto quando il sintonizzatore DAB è collegato.*

Selezione delle informazioni

La funzione consente di specificare il tipo di informazioni per il modo di interruzione delle informazioni. È possibile impostare uno dei seguenti sei tipi di informazioni:
TRAVEL (VIAGGIO), WARNING (AVVERTENZA), NEWS (NOTIZIARIO), WEATHER (METEO), EVENT (EVENTO) e SPECIAL (SPECIALE).

1. Toccare il pulsante [**Option**], quindi toccare il pulsante [▶] della voce INFO SELECT.
   Viene visualizzata la schermata INFO SELECT.
2. Toccare i pulsanti [**ON**] o [**OFF**] delle voci corrispondenti alle informazioni desiderate.
3. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

PTY

La funzione consente di ascoltare il tipo di programma desiderato, indipendentemente dal modo di funzionamento.

- DAB e RDS presentano lo stesso PTY.
- È possibile selezionare un PTY da DAB o RDS.
- Le trasmissioni PTY non sono disponibili in tutti i paesi.
- Nel modo standby informazioni, le stazioni INFO hanno priorità sulle stazioni PTY.
- Nel modo standby TA, le stazioni TP hanno priorità sulle stazioni PTY.

Funzione di etichette dinamiche

Le etichette dinamiche (Dynamic Label, “DLS”) sono dati di testo associati a ciascun servizio DAB. L’unità consente di visualizzare DLS di 128 caratteri.

Modo di visualizzazione DLS

In genere, nella schermata del modo DAB vengono visualizzati 16 caratteri per una riga.

1. Toccare il pulsante [▶] nella schermata del modo DAB per visualizzare tutto il testo DLS.
2. Per annullare il modo DLS e tornare alla schermata precedente, toccare il pulsante [**Back**].
   Se nel servizio di ricezione sono presenti dati DLS, il testo DLS viene visualizzato nell’area di visualizzazione del testo.

Memoria DLS

È possibile memorizzare fino a sei DLS correntemente ricevuti.

1. Toccare il pulsante [▶] nella schermata del modo DAB.
2. Toccare e tenere premuto il pulsante di preselezione da [**1**] a [**6**] per più di due secondi.
   I dati DLS correntemente visualizzati vengono memorizzati.

Richiamo dei dati DLS

1. Per richiamare i dati DLS memorizzati nella memoria DLS, toccare il pulsante di preselezione desiderato da [**1**] a [**6**].
   È possibile visualizzare fino a 128 caratteri di dati DLS archiviati nella memoria DLS.
2. Per annullare il modo DLS e tornare alla schermata precedente, toccare il pulsante [**Back**].

Funzioni NAVI

Nota:

- *Più avanti in questa sezione, il sistema di navigazione verrà chiamato "NAVI".*
- *Quando l'unità Clarion NAVI NAX963HD è collegata, sono disponibili le seguenti funzioni:*
  - Display NAVI
  - Utilizzo mediante i tasti laterali del pannello
  - Interruzione della guida vocale NAVI
- *Quando viene utilizzato il NAVI (NAX963HD)...*
  - Se il decodificatore surround 5.1 ch (DVH943) è collegato, le interruzioni vocali del NAVI non funzioneranno.
  - Se il decodificatore surround 5.1 ch (DVH943N) è collegato, le interruzioni vocali del NAVI funzioneranno.
- *Se l'interruzione vocale del NAVI si verifica quando 2-ZONE è attivata, la zona MAIN verrà disattivata e la zona SUB verrà emessa regolarmente. Se l'interruzione vocale si verifica con la funzione 2-ZONE OFF (disattivata), i segnali audio sui diffusori a 4 canali vengono attenuati e la voce del sistema di navigazione viene emessa dai due diffusori anteriori.*
- *Poiché Clarion NAVI (NAX963HD) viene riconosciuto automaticamente, è possibile omettere la seguente impostazione CONNECT.*

Impostazione del NAVI come dispositivo di immissione esterno

Eseguire questa impostazione dopo aver collegato il NAVI.

- L'impostazione predefinita è "**NONE**".

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**GENERAL**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce CONNECT e toccare [**RGB**], [**COMPOSITE**], [**OTHERS**] o [**NONE**] per impostare la funzione.
   RGB:
   Selezionare quando il NAVI Clarion (NAX943DV, NAX9500E) è collegato.
   È possibile controllare il NAVI soltanto mediante unità telecomando. Le istruzioni del NAVI vengono emesse da altoparlanti speciali per il sistema di navigazione.
   * NON collegare il NAX943DV o il NAX9500E al terminale CCD dell'unità principale. Tali dispositivi possono essere collegati solo al terminale di ingresso RGB dell'unità principale tramite un cavo RGB.

   COMPOSITE:
   Selezionare questa voce quando è collegato il NAVI di un altro produttore.
   È possibile controllare il NAVI soltanto mediante unità telecomando. Le istruzioni del NAVI vengono emesse da altoparlanti speciali per il sistema di navigazione.
   OTHERS:
   Selezionare questa voce quando è collegato un dispositivo diverso dal NAVI.
   NONE:
   Selezionare questa voce quando non è collegato alcun dispositivo esterno.

Funzionamento del NAVI

Passaggio dalla visualizzazione del NAVI alla visualizzazione audiovisiva (in seguito denominata "AV").

Nota:

- *I pulsanti di seguito denominati [**NAVI**] e [**AV**] sono disponibili soltanto quando il NAVI Clarion (NAX963HD) è collegato.*
  *Quando è collegato il NAVI di un altro produttore, utilizzare il tasto [**MAP**] per cambiare il modo di visualizzazione.*

●Schermata AV

Pulsante [**MAP**]

Quando si verifica l'interruzione dell'immagine del NAVI, si passerà dalla schermata AV alla schermata NAVI. Al termine dell'interruzione, si tornerà alla precedente visualizzazione AV.

●Schermata NAVI

Pulsante [**AV**]

Le operazioni audio eseguite nel modo NAVI verranno indicate per circa due secondi nella parte inferiore della schermata NAVI.

●Operazioni mediante i tasti

Tasto [VOICE]

- Viene visualizzata la schermata VOICE del NAVI.
- Dal modo AV si passa al modo NAVI e viene eseguita l'operazione VOICE.

Tasto [MAP]

- Viene visualizzata la schermata MAP del NAVI.
- Dal modo AV si passa al modo NAVI.

Tasto [MENU]

- Nel modo NAVI viene visualizzata la schermata MENU del modo NAVI.

Collegamento di apparecchiature di riproduzione di immagini di altri produttori

Sull'unità è possibile visualizzare immagini di tipo RGB o composito provenienti da apparecchiature di altri produttori.
Eseguire questa impostazione dopo aver collegato l'apparecchiatura per immagini di tipo RGB o composito al terminale RGB.

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**GENERAL**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce CONNECT.
3. Toccare il pulsante [**OTHERS**] per impostare la funzione.

Modifica del display

È possibile passare dal display AV al display dell'apparecchiatura esterna utilizzando il tasto [**MAP**].

1. Per passare dalla schermata AV alla schermata NAVI, premere il tasto [**MAP**].
2. Per tornare alla schermata AV, premere di nuovo il pulsante [**MAP**].

Funzionamento del decodificatore surround 5.1 ch

La funzione è disponibile quando viene collegato un decodificatore surround 5.1 ch opzionale (DVH943N).
Quando il decodificatore surround 5.1 ch viene collegato mediante cavo CeNET, non è possibile utilizzare la relativa unità di controllo facoltativa (DVC923).

Funzione di controllo del decodificatore surround 5.1 ch

La sezione descrive le procedure di configurazione delle funzioni di impostazione. Per ulteriori informazioni su ciascuna funzione, consultare il manuale dell'utente fornito con il decodificatore surround 5.1 ch.

* Richiede un amplificatore opzionale.

Nota:

- *Quando si collega l'unità DVH943N, il modo 2-ZONE viene disattivato DVH943N.*
- *Non è possibile utilizzare la funzione AUTO VOLUME.*

1. Premere il tasto [**ADJ**] per visualizzare il menu ADJUST.

2. Toccare il pulsante [**AUDIO EXT.**].

3. Eseguire le impostazioni della voce desiderata.
   Per ulteriori informazioni, consultare le seguenti sezioni.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.
   * Nella seguenti sezioni vengono descritti soltanto i dettagli riguardati le impostazioni, le procedure per la selezione delle voci delle impostazione verranno saltate.

●SPEAKER SEL (selezione altoparlante)

La funzione determina la connessione all'altoparlante centrale, all'altoparlante surround e al subwoofer.

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce SPEAKER SEL per visualizzare il sottomenu.

3-2. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce CENTER SP, SURROUND SP o SUBWOOFER per attivare o disattivare gli altoparlanti, a seconda degli altoparlanti collegati.
   - L'impostazione predefinita è "**ON**".
   - La fase del "**SUBWOOFER**" è riservata all'impostazione "**ON-**". L'impostazione predefinita è "**ON+**".

●Dolby PLII CONTROL

* La funzione è disponibile solo se si seleziona MUSIC MODE per Dolby PLII. Per ulteriori informazioni sull'impostazione, consultare "**Selezione del tipo Dolby PLII (Dolby Pro Logic II)**" (pagina 316).

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce Dolby PLII CONTROL per visualizzare il sottomenu.

3-2. Eseguire le impostazioni per la voce PANORAMA, DIMENSION or CENTER WIDTH.

[**PANORAMA**]:
Toccare i pulsanti [**ON**] o [**OFF**].
"L'impostazione predefinita è **OFF**".

[**DIMENSION**]:
Toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello tra 0 e 6. Il livello predefinito è "**3**".

[**CENTER WIDTH**]:
Toccare il pulsante [◀] o [▶] per regolare il livello tra 0 e 7. Il livello predefinito è "**3**".

●FILTER

La funzione viene utilizzata per filtrare le frequenze adatte agli altoparlanti utilizzati.

* La funzione non è disponibile per gli altoparlanti con il valore di SPEAKER SEL impostato su "**OFF**".

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce FILTER per visualizzare il sottomenu.

3-2. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce FRONT HPF, CENTER HPF, SURROUND HPF o SUBWOOFER LPF da regolare.

[**FRONT HPF**]:
La funzione può essere utilizzata per impostare le seguenti quattro voci: 50 Hz, 80 Hz, 120 Hz or THRGH (tutte). "**THRGH**" è il valore predefinito.

[**CENTER HPF**]:
La funzione può essere utilizzata per impostare le seguenti tre voci: 50 Hz, 80 Hz e 120 Hz. "**120 Hz**" è il valore predefinito.

[**SURROUND HPF**]:
La funzione può essere utilizzata per impostare le seguenti quattro voci: 50 Hz, 80 Hz, 120 Hz or THRGH (tutte). "**THRGH**" è il valore predefinito.

[**SUBWOOFER LPF**]:
La funzione può essere utilizzata per impostare le seguenti tre voci: 50 Hz, 80 Hz e 120 Hz. "**120 Hz**" è il valore predefinito.

●SPEAKER GAIN

La funzione imposta il livello di uscita degli altoparlanti.

* La funzione non è disponibile per gli altoparlanti con il valore di SPEAKER SEL impostato su "**OFF**".

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce SPEAKER GAIN per visualizzare il sottomenu.

3-2. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce FRONT L, CENTER, FRONT R, SURROUND R, SURROUND L o SUBWOOFER da regolare.
Ogni voce può essere regolata nell'intervallo da –10 dB a +10 dB in incrementi di 1 dB. Il valore predefinito è "**0 dB**".

●DELAY

La funzione regola i tempi degli altoparlanti in modo da sincronizzarli con l'uscita dell'altoparlante frontale.

* La funzione non è disponibile per gli altoparlanti con il valore di SPEAKER SEL impostato su "**OFF**".

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce DELAY per visualizzare il sottomenu.

3-2. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce CENTER SP o SURROUND SP da regolare.

[**CENTER SP**]:
Le regolazioni vengono eseguite nell'intervallo da 0 ms a 5 ms. Il valore predefinito è "**0 ms**".

[**SURROUND SP**]:
Le regolazioni vengono eseguite nell'intervallo da 0 ms a 15 ms. Il valore predefinito è "**0 ms**".

●DRC

La funzione imposta la compressione dell'intervallo dinamico.

3-1. Toccare il pulsante [⩛] per visualizzare la schermata di menu successiva.

3-2. Toccare il pulsante [**MAX**], [**STD**] o [**MIN**] della voce DRC per selezionare la voce corrispondente. Il valore predefinito è "**MAX**".

Modo DSF

Attivazione o disattivazione dell'effetto DSF

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].

2. Toccare il pulsante [▶] della voce STATUS.
3. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce DSF per attivare e disattivare la funzione.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Nota:

- *Se l'effetto DSF è disattivato, la regolazione eseguita in "**DSF**" non verrà applicata alla fonte musicale.*

Selezione del tipo di DSF

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce DSF.
3. Toccare il pulsante corrispondente al tipo che si desidera selezionare.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Modo P.EQ

Attivazione o disattivazione dell'effetto P.EQ

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce STATUS.
3. Toccare il pulsante [**ON**] o [**OFF**] della voce P.EQ per attivare e disattivare la funzione.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Nota:

- *Se l'effetto P.EQ è disattivato, la regolazione eseguita in "**P.EQ**" non verrà applicata alla fonte musicale.*

Impostazione e memorizzazione delle proprietà P.EQ

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce P.EQ per visualizzare il sottomenu.
3. Toccare il pulsante corrispondente al tipo che si desidera selezionare.
   Le impostazioni di regolazione P.EQ sono le seguenti:
   [**SIGNAL**]:
   La funzione seleziona "**MUSIC**" o "**P.NOISE**".
   • L'impostazione predefinita è "**P.NOISE**".
   [**SPEAKER SELECT**]:
   La funzione consente di selezionare "**FRONT (FRONTALE)**", "**CENTER (CENTRALE)**" o "**SURROUND**".
   • L'impostazione predefinita è "**FRONT**".
   * L'impostazione è disattivata se entrambe le voci CENTER SP e SURROUND SP dell'impostazione SPEAKER SEL sono impostate su "**OFF**".
   * La funzione non è disponibile per gli altoparlanti con il valore di SPEAKER SEL impostato su "**OFF**".

   [**BAND**]:
   Selezionare il canale da compensare ("**BAND1**", "**BAND2**", "**BAND3**").
   • L'impostazione predefinita è "**BAND1**".
   [**FREQUENCY**]:
   Selezionare la frequenza centrale che si desidera compensare nell'intervallo tra 18 Hz e 20 kHz. (incrementi di 1/3 di ottava, 31 punti)
   • L'impostazione predefinita è "**1 kHz**".
   [**Q**]:
   Consente di impostare la nitidezza della curva Q su uno dei seguenti parametri: 1, 3, 5, 7 e 20.
   • Il valore predefinito è "**1**".
   [**GAIN**]:
   Consente di regolare il livello di uscita nell'intervallo da –6 dB a +6 dB. (incrementi di 1 dB, 13 punti)
   • L'impostazione predefinita è "**0**".
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Selezione del tipo Dolby PLII (Dolby Pro Logic II)

- L'impostazione predefinita è "**OFF**".

* L'impostazione è disattivata se entrambe le voci CENTER SP e SURROUND SP dell'impostazione SPEAKER SEL sono impostate su "**OFF**".

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce Dolby PLII.
3. Toccare il pulsante corrispondente al tipo che si desidera selezionare.
4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

Regolazione dell'uscita del volume del subwoofer, del volume centrale e del balance/fader

1. Premere il tasto [**ADJ**] e toccare il pulsante [**AUDIO**].
2. Toccare il pulsante [▶] della voce DETAIL per visualizzare il sottomenu.
3. Regolare le seguenti impostazioni:

● Volume del subwoofer

3-1. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce SUBWOOFER VOL per impostare il livello desiderato (Intervallo delle impostazioni: –da 6 a 3).
- L'impostazione predefinita è "**0**".

● Regolazione del volume centrale

3-1. Toccare il pulsante [◀] o [▶] della voce CENTER VOL per impostare il livello desiderato (Intervallo delle impostazioni: –da 6 a 0).
- L'impostazione predefinita è "**0**".

● Regolazione Balance/Fader

3-1. Toccare il pulsante [▶] della voce BAL/FAD. Toccare i pulsanti [▲] o [▼] per regolare il livello del fader.

Pulsante [▲]:
Consente di enfatizzare il suono degli altoparlanti frontali.
Pulsante [▼]:
Consente di enfatizzare il suono degli altoparlanti posteriori.

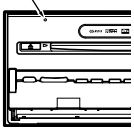
3-2. Toccare i pulsanti [◀] o [▶] per regolare il livello del balance.

Pulsante [◀]:
Consente di enfatizzare il suono degli altoparlanti a sinistra.
Pulsante [▶]:
Consente di enfatizzare il suono degli altoparlanti a destra.

4. Toccare il pulsante [**Back**] per tornare alla schermata precedente.

8. GUIDA ALLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI

GENERALE

Problema	Causa	Misura
L'unità non si accende (non viene riprodotto alcun suono).	Il fusibile è bruciato.	Sostituirlo con un fusibile dello stesso amperaggio. Se il fusibile si brucia di nuovo, consultare il rivenditore dell'unità.
	Cablaggio errato.	Consultare il rivenditore dell'unità.
Non accade nulla quando i tasti vengono premuti. La visualizzazione non è accurata.	Il microprocessore non funziona correttamente a causa del rumore, ecc.	Spegnere l'unità e aprire il pannello operativo. Premere il tasto di ripristino utilizzando un oggetto appuntito. ***Nota:*** *Quando si preme il pulsante di ripristino disattivare l'alimentazione ACC.* Tasto di ripristino  * Se viene premuto il tasto di ripristino, i titoli e così via salvati in memoria vengono cancellati.
L'unità telecomando non funziona.	I raggi solari colpiscono direttamente la parte atta a ricevere la luce dell'unità telecomando.	Quando raggi solari colpiscono direttamente la parte atta a ricevere la luce dell'unità telecomando, quest'ultima potrebbe non funzionare.
	Le batterie dell'unità telecomando sono scariche o l'unità telecomando non contiene batterie.	Controllare le batterie dell'unità telecomando.

Lettore DVD

Problema	Causa	Misura
Non è possibile caricare il disco.	È già stato caricato un altro disco.	Espellere il disco prima di caricarne un altro.
	È presente un corpo estraneo nell'unità.	Forzare l'espulsione del corpo estraneo.
Il suono salta o è rumoroso.	Il CD è sporco.	Pulire il CD con un panno morbido.
	Il CD è graffiato o ondulato.	Utilizzare un CD senza graffi.
Il suono non viene riprodotto correttamente subito dopo l'accensione dell'unità.	Se l'automobile è stata parcheggiata in un luogo umido, è possibile che sulla lente interna si sia depositata della condensa.	Lasciare asciugare per circa un'ora con l'unità accesa.
L'immagine non viene visualizzata.	Il freno di stazionamento non è stato attivato.	Verificare che il freno di stazionamento sia stato attivato.
Non è possibile riprodurre il disco se viene visualizzato il messaggio "**PARENTAL VIOLATION**".	La visione presenta restrizioni.	Togliere la restrizione alla visione o modificare il livello di protezione parentale. Consultare la sottosezione "**Impostazione del livello di protezione parentale**" (pagina 287).

TV/VTR (ad esempio, quando si collega un sintonizzatore TV opzionale)

Problema	Causa	Misura
L'immagine non viene visualizzata.	Il freno di stazionamento non è stato attivato.	Verificare che il freno di stazionamento sia stato attivato.
Lo schermo è scuro.	Il controllo della luminosità è troppo basso.	Regolare correttamente la luminosità.
	Le condizioni di funzionamento non sono ottimali.	La temperatura all'interno del veicolo potrebbe essere 0°C o inferiore. Impostare una temperatura appropriata, ad esempio 25°C, e controllare di nuovo.
	La plafoniera del veicolo è accesa.	La luminosità dello schermo viene ridotta di notte per evitare il riverbero (lo stesso avviene quando la plafoniera del veicolo viene accesa di giorno).
Il colore dello schermo è chiaro o le sfumature di colore non sono corrette.	Il colore non è regolato correttamente.	Verificare che la tonalità e il colore siano regolati correttamente.
Quando si collega il VTR l'immagine è disturbata.	Impostazione NTSC/PAL non corretta.	Impostare correttamente NTSC/PAL in base al VTR.
Quando si collega il sintonizzatore TV l'immagine diventa poco chiara.	Cattive condizioni di ricezione	Le onde radio potrebbero non essere abbastanza potenti per la presenza di montagne o edifici. Controllare di nuovo in un luogo in cui le onde radio possono essere ricevute correttamente.
Il sintonizzatore TV presenta immagini doppie o triple.	Cattive condizioni di ricezione	L'unità potrebbe essere influenzata da onde radio riflesse da montagne o edifici. Controllare di nuovo dopo aver cambiato luogo o direzione.
Le immagini del sintonizzatore TV presentano macchie o strisce.	Presenza di ingorghi	L'unità potrebbe essere sotto l'influenza di automobili, altri veicoli, cavi elettrici, insegne al neon e così via. Controllare di nuovo dopo aver cambiato posizione.
Lo schermo presenta punti rossi, verdi e blu.	_____	Non si tratta di un guasto, ma di un fenomeno peculiare ai pannelli a cristalli liquidi. Il pannello a cristalli liquidi viene prodotto con una tecnologia di altissima precisione. Si tenga presente che sebbene i pixel attivi siano almeno il 99,99%, i pixel mancanti o meno illuminati possono rappresentare lo 0,01%.

9. MESSAGGI DI ERRORE

Se si verifica un errore, verrà visualizzato uno dei seguenti messaggi.
Adottare le misure descritte di seguito per risolvere il problema.

Lettore DVD

Messaggio	Causa	Misura
ERROR 2	Il disco è rimasto bloccato nel vassoio CD e non viene espulso.	Si tratta di un guasto del meccanismo del vassoio CD. Consultare il rivenditore dell'unità.
ERROR 3	Non è possibile riprodurre il disco a causa di graffi e così via.	Utilizzare un disco non graffiato o ondulato.
ERROR 6	Il disco è caricato al contrario nel vassoio DVD e non viene riprodotto.	Espellere il disco e ricaricarlo correttamente.
PARENTAL VIOLATION	Errore del livello di protezione parentale	Impostare il livello di protezione parentale corretto.
WRONG REGION	Errore di codice regionale	Espellere il disco e utilizzare un disco con codice regionale corretto.
DRM	Si sta tentando di riprodurre file WMA protetti da DRM.	Provare ad esempio a saltare un file. È possibile che i modi di scansione e riproduzione ripetuta e casuale vengano annullati.
NOT SUPPORT	Si sta tentando di riprodurre file non supportati dall'unità.	

Cambia CD

Messaggio	Causa	Misura
ERROR 2	Un disco nel cambia CD non viene caricato.	Si tratta di un guasto del meccanismo del cambia CD. Consultare il rivenditore dell'unità.
ERROR 3	Non è possibile riprodurre un disco inserito nel cambia CD a causa di graffi e così via.	Utilizzare un disco non graffiato o ondulato.
ERROR 6	Non è possibile riprodurre un disco inserito nel cambia CD perché è stato caricato al contrario.	Espellere il disco e ricaricarlo correttamente.

Se viene visualizzato un messaggio di errore diverso da quelli descritti in precedenza, premere il pulsante di ripristino. Se il problema persiste, spegnere l'unità e consultare il rivenditore.

* Se viene premuto il tasto di ripristino, i titoli e così via salvati in memoria vengono cancellati.

10. SPECIFICHE

Sintonizzatore FM

Intervallo di frequenza:
dal 87,50 MHz a 108,00 MHz
Sensibilità di utilizzo: 9 dBf
50 dB Sensibilità di silenziamento: 15 dBf
Selettività del canale alternativo: 70 dB
Separazione stereo (1 kHz): 32 dB
Risposta di frequenza (±3 dB): da 30 Hz a 15 kHz

Sintonizzatore AM

Intervallo di frequenza:
MW: da 531 kHz a 1.602 kHz
LW: da 153 kHz a 279 kHz
Sensibilità di utilizzo: 28 dBμV

Lettore DVD

Sistema:
Sistema Digital Versatile Disc con funzione CDDA
Dischi utilizzabili:
Dischi video DVD, Compact disc
Risposta di frequenza:
da 20 Hz a 20 kHz (CD) (±1 dB)
Rapporto segnale/disturbo: 100 dB (1 kHz)
Intervallo dinamico: 100 dB (1 kHz)
Distorsione: 0,006%

Amplificatore audio

Potenza massima in uscita: 200 W (50 W × 4)
Potenza in uscita:
4 × 27 W (DIN 45324, +B = 14,4 V)
Impedenza diffusori: 4 Ω (da 4 a 8 Ω consentiti)

Ingresso

Ingresso audio:
130 ±60mVrms (elevato)
600 ±80mVrms (medio)
840 ±100mVrms (basso)
(impedenza ingresso 10 kΩ o superiore)
Ingresso video:
1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza ingresso 75 Ω)

Uscita video

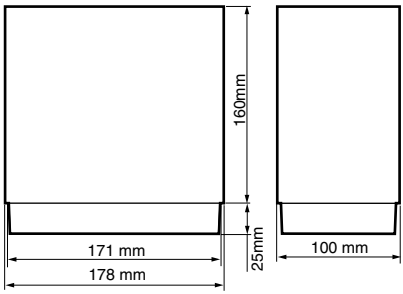
Uscita video:
1,0 ±0,2 Vp-p (impedenza uscita 75 Ω)

Monitor LCD

Dimensioni dello schermo: Tipo wide da 7 pollici
Larghezza 156,2 mm × Altezza 82,3 mm
Metodo di visualizzazione:
Tipo di trasmissione TN, schermo a cristalli liquidi TN
Metodo di trasmissione:
TFT (thin-film transistor) matrice attiva
Pixel: 336.960 (480 × 3 (RGB) × 234)

Generale

Voltaggio origine alimentazione:
14,4 V DC (consentita da 10,8 a 15,6 V)
Messa a terra: Negativa
Consumo di corrente: 4,0 A (1 W)
Corrente misurata all'antenna dell'automobile:
meno di 500 mA
Dimensioni dell'unità principale:
Larghezza 178 mm × Altezza 100 mm × Profondità 160 mm
Peso dell'unità principale: 2,6 kg
Dimensioni dell'unità telecomando:
Larghezza 54 mm × Altezza 28,8 mm × Profondità 155 mm
Peso dell'unità telecomando:
100 g (comprese le batterie)



Nota:

- *Le specifiche sono conformi agli standard JEITA.*
- *Le caratteristiche tecniche e il design sono soggetti a modifiche senza preavviso ai fini del miglioramento del prodotto.*

MANUALE DI INSTALLAZIONE E CABLAGGIO

1. PRIMA DI INIZIARE

1. L'unità deve essere utilizzata esclusivamente in automobili con alimentazione a 12 V e presa di terra negativa.
2. Leggere attentamente le istruzioni.
3. Accertarsi di scollegare la batteria "⊖" prima di iniziare. Questa precauzione serve a impedire corto circuiti durante l'installazione. (Figura 1)

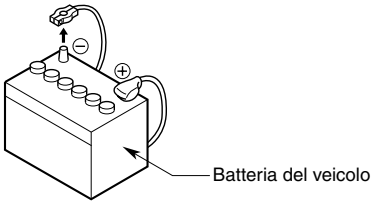


Figura 1

2. CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

① **Unità principale**
② **Manuali**
Manuale dell'utente & manuale di installazione
Scheda di garanzia
③ **Cavo di alimentazione**
④ **Cavo pin Rca**
⑤ **Borsa per gli accessori (N. 1)**
Vite a testa piatta (M5 × 8) 8
Bulloni esagonali (M5 × 8) 8
Presa elettrica
⑥ **Borsa per gli accessori (N. 2)**
Cappuccio di gomma (per cavo pin RCA)
⑦ **Telecomando**
⑧ **Pila**
(per telecomando)
⑨ **Finisher**

3. AVVERTENZE GENERALI

1. Non aprire il rivestimento. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente Se si perdono elementi durante l'installazione, consultare il rivenditore o un centro di assistenza Clarion.
2. Per pulire il rivestimento utilizzare un panno morbido e asciutto. Non utilizzare panni ruvidi, trielina, benzina o alcol. Nel caso di sporco resistente, versare un po' di acqua calda su un panno morbido e togliere lo sporco con delicatezza.

4. PRECAUZIONI DI INSTALLAZIONE

1. Preparare tutti gli articoli necessari per installare l'unità principale prima di iniziare.
2. Il presente modello dispone di un pannello di controllo che scorre in avanti.
   In alcuni modelli di automobili, è possibile che il pannello di controllo venga a contatto con il cruscotto o la leva del cambio; in tal caso non è possibile installare il pannello.
   Prima dell'installazione, verificare che l'apparecchio non impedisca l'uso della leva del cambio o non ostruisca la visuale prima di scegliere la posizione di installazione.
   (Figura 2)

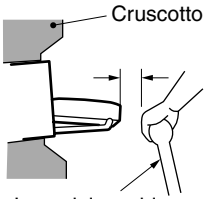


Figura 2

3. Installare l'unità con un'inclinazione non superiore a 30° rispetto al piano orizzontale. (Figura 3)

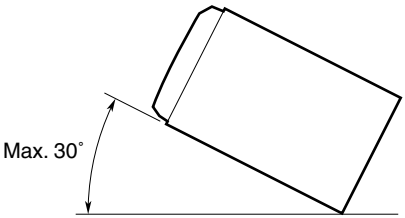


Figura 3

4. Se sono state apportate modifiche all'automobile, consultare dapprima il rivenditore dell'automobile.
5. Utilizzare le viti fornite per l'installazione. L'utilizzo di viti differenti può causare danni. (Figura 4)

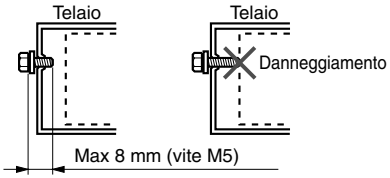


Figura 4

6. Questa unità è dotata di ventola di raffreddamento sul retro dell'unità principale. Se la ventola viene ostruita da cablaggi o staffa di montaggio, può verificarsi un problema di funzionamento. Verificare che la ventola non sia ostruita da cablaggi o altro. (Figura 5)

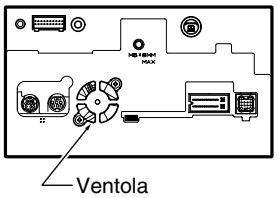


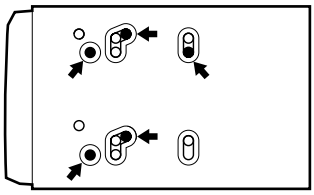
Figura 5

5. INSTALLAZIONE DELL'UNITÀ PRINCIPALE

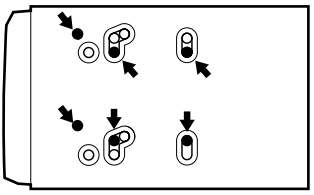
L'unità è progettata per il montaggio nel cruscotto.

1. Se l'unità viene installata su veicoli NISSAN, utilizzare le parti in dotazione con l'unità e seguire le istruzioni in Figura 6.
   Se l'unità viene installata su veicoli TOYOTA, utilizzare le parti in dotazione con il veicolo e seguire le istruzioni in Figura 7.
2. Cablare come mostrato nella sezione 7 (vedere a pagina 327).
3. Riassemblare e fissare l'unità al cruscotto, sistemare il pannello anteriore e quello centrale.

Fori per viti di montaggio (vista laterale dell'unità principale)



Per veicoli NISSAN



Per veicoli TOYOTA

Installazione dell'unità principale in un veicolo NISSAN

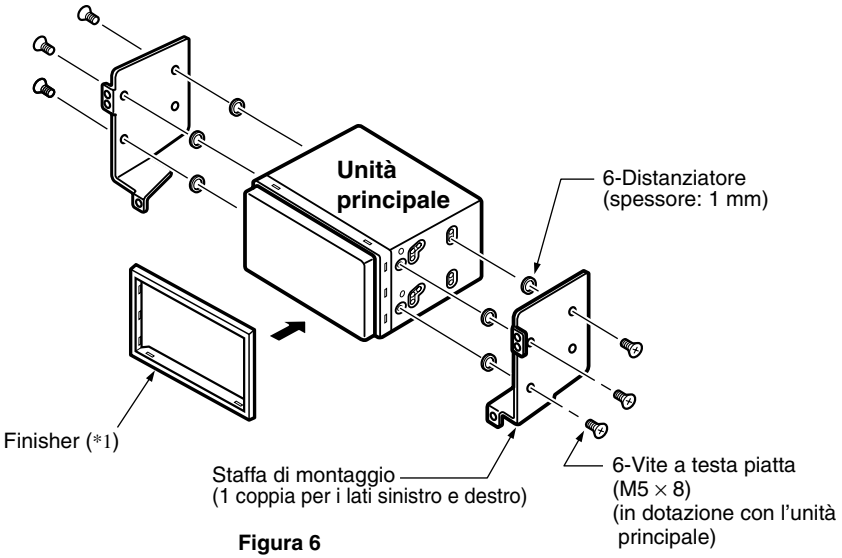


Figura 6

Nota:

*1: *Posizionare il pannello anteriore con il bordo ampio rivolto verso il basso. Inserire il bordo nell'apposita scanalatura dell'unità principale.*

Installazione dell'unità principale in un veicolo TOYOTA

Installare l'unità utilizzando le parti in dotazione con il veicolo. Le viti contrassegnate con ★ sono in dotazione con il veicolo.

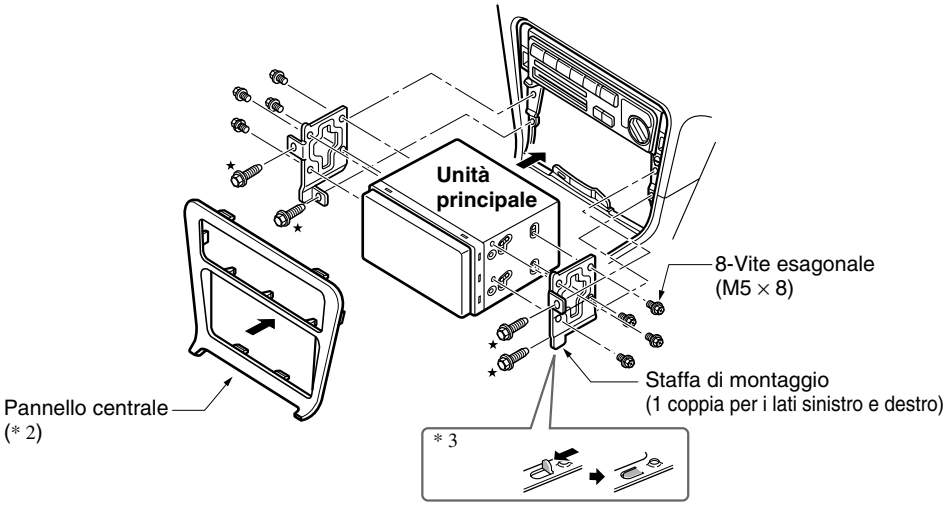


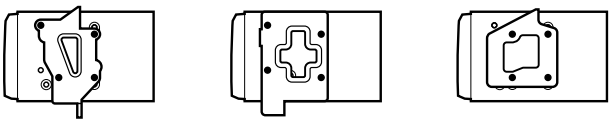
Figura 7

Nota:

*2: *In base al tipo e al modello del veicolo, alcune larghezze del pannello sono troppo ridotte per l'unità. In tal caso, rifinire e ridurre i lati della cornice del pannello da 0,5 a 1,5 mm circa, in modo da potere inserire l'unità facilmente, senza forzare.*

*3: *Se un gancio della staffa di installazione interferisce con l'unità, piegarlo e appiattirlo con un paio di pinze o un utensile simile.*

Staffe di montaggio tipiche



Esempio 1 **Esempio 2** **Esempio 3**

Fissare le viti ai segni ●.

Veicoli di altre marche

In alcuni casi il pannello anteriore può richiedere una modifica. Ad esempio, rifilatura, limatura e via dicendo.

●Rimozione dell'unità principale

Per rimuovere l'unità principale, smontarla nell'ordine inverso rispetto a quello descritto in "**INSTALLAZIONE DELL'UNITÀ PRINCIPALE**" (vedere a pagina 324).

6. PRECAUZIONI DI CABLAGGIO

1. Accertarsi di scollegare l'alimentazione prima del cablaggio.
2. Prestare particolare attenzione nel collegare i cavi.
   Tenere i cavi lontani dal motore e dal tubo di scarico. Il calore può danneggiare i cavi.
3. Se il fusibile viene bruciato, controllare che il cablaggio sia stato eseguito correttamente. Se il fusibile viene bruciato, sostituirlo con uno nuovo con lo stesso amperaggio dell'originale (FUSIVILE DA 15A).
4. Per sostituire il fusibile, rimuovere il vecchio fusibile del cavo di alimentazione e inserirne uno nuovo. (Figura 8)

Nota:

- *Esistono diversi tipi di alloggiamenti dei fusibili. Evitare che la batteria tocchi parti metalliche.*

⚠ATTENZIONE

Dopo il collegamento, fissare il cavo con un morsetto o nastro isolante per proteggerlo.

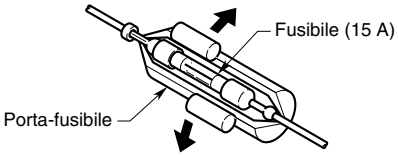


Figura 8

5. Collegare la prolunga CeNET inserendo la spina saldamente. Per scollegare la prolunga CeNET, afferrare la parte del cappuccio scorrevole e tirarla verso di sé. (Figura 9)
   * Per estendere o dividere la prolunga CeNET, utilizzare la prolunga CCA-520 (2,5 m) o CCA-521 (0,6 m), oppure l'adattatore a Y CCA-519 (in vendita separatamente).

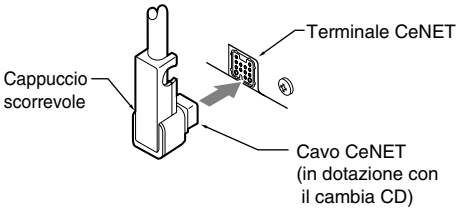
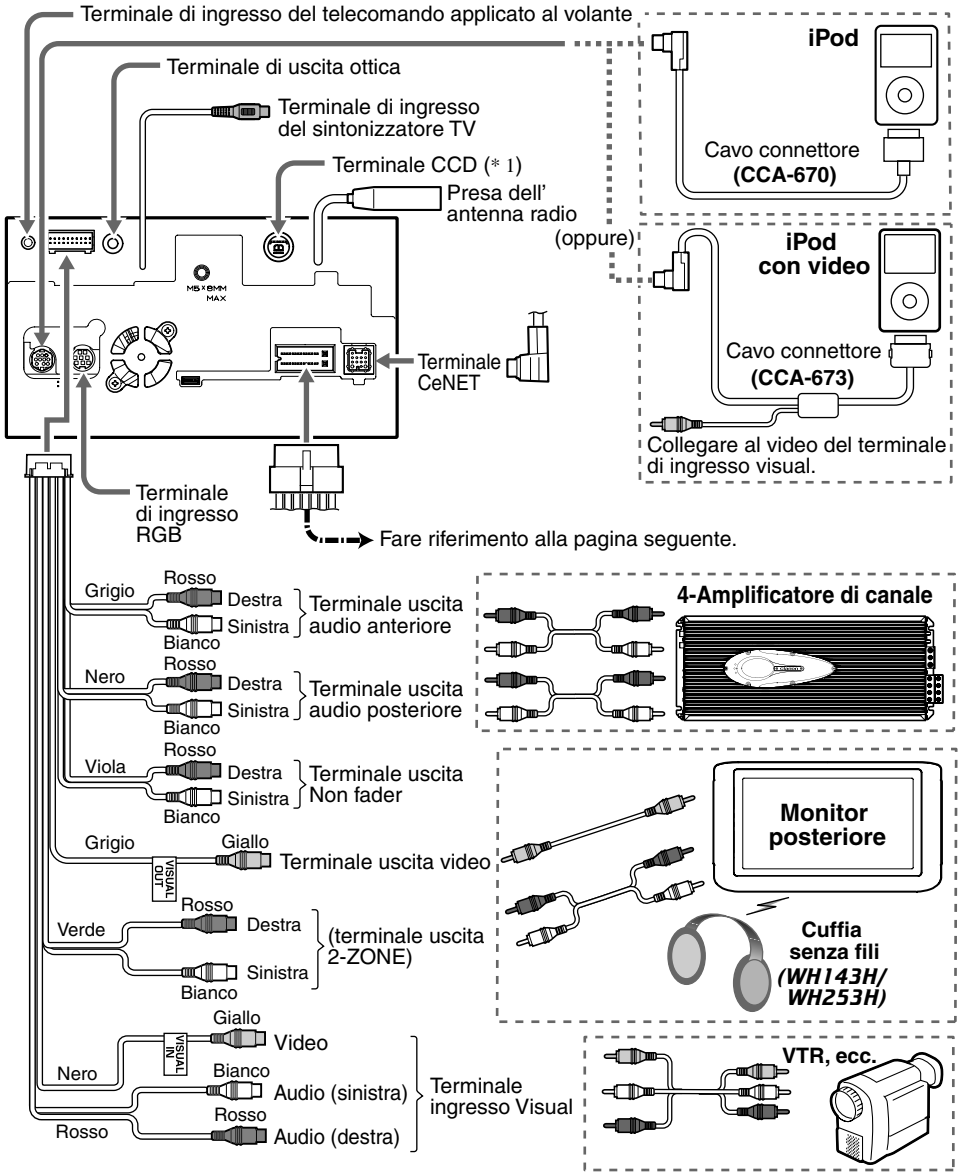


Figura 9

7. COLLEGAMENTO DEI CAVI

Nota:

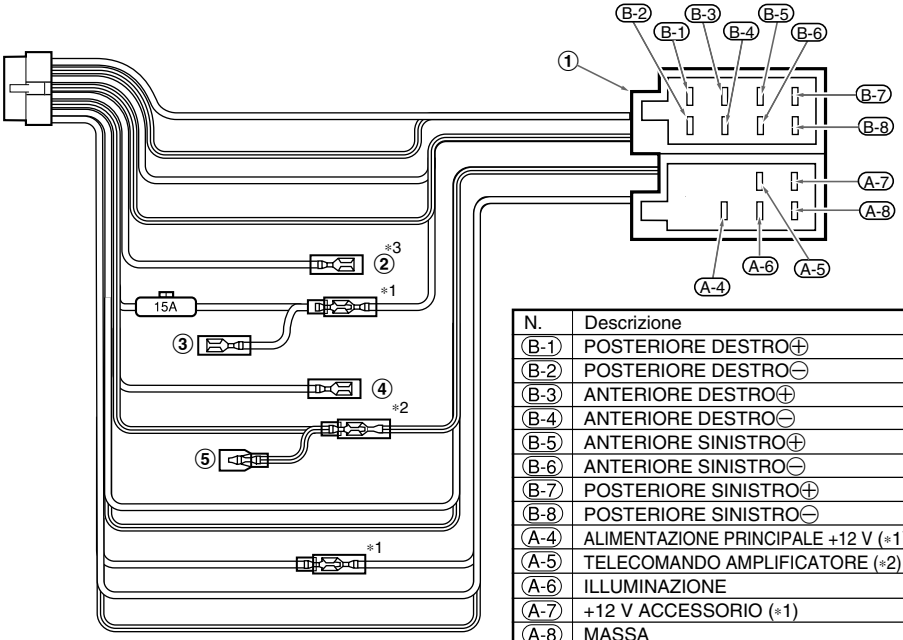
- *Prima dell'installazione, verificare di avere scollegato il polo negativo ⊖ del cavo della batteria del veicolo.*
- *Nei dispositivi opzionali, lo spinotto RCA e il cavo del connettore sono articoli venduti separatamente.*



Nota:

*1: *NON collegare il NAX943DV o il NAX9500E al terminale CCD dell'unità principale. Tali dispositivi possono essere collegati solo al terminale di ingresso RGB dell'unità principale tramite un cavo RGB.*

Cavo di alimentazione



N.	Descrizione
(B-1)	POSTERIORE DESTRO⊕
(B-2)	POSTERIORE DESTRO⊖
(B-3)	ANTERIORE DESTRO⊕
(B-4)	ANTERIORE DESTRO⊖
(B-5)	ANTERIORE SINISTRO⊕
(B-6)	ANTERIORE SINISTRO⊖
(B-7)	POSTERIORE SINISTRO⊕
(B-8)	POSTERIORE SINISTRO⊖
(A-4)	ALIMENTAZIONE PRINCIPALE +12 V (∗1)
(A-5)	TELECOMANDO AMPLIFICATORE (∗2)
(A-6)	ILLUMINAZIONE
(A-7)	+12 V ACCESSORIO (∗1)
(A-8)	MASSA
①	CONNETTORE ISO
②	Cavo di silenziamento del telefono (Marrone) (∗3)
③	Terminale di scorta (Giallo)
④	Freno a mano (verde vivo)
⑤	Terminale di scorta (blu/bianco)

Nota:

∗1: *In alcuni veicoli - **Volkswagen/Opel/Vauxhall** - è necessario scambiare la connessione dell'accessorio <<Rosso>> e la connessione <<Giallo>> dell'alimentazione principale per evitare il sovraccarico e la perdita di memoria.*

∗2: *Quando l'unità viene installata su modelli **Volkswagen prodotti a partire dal 1998**, accertarsi di interrompere <<l'uscita Remoto>>. Scollegare il cavo <<blu/bianco>> e isolarne le estremità. Se non si scollega il cavo o se le estremità non vengono isolate si possono verificare problemi di funzionamento.*

∗3: *Collegamento del terminale PHONE MUTE*
*Il cavo incluso con l'unità deve essere collegato nella posizione specificata del connettore del veicolo per utilizzare la funzione di "**Impostazione interruzione telefono cellulare**" (vedere a pagina 274).*

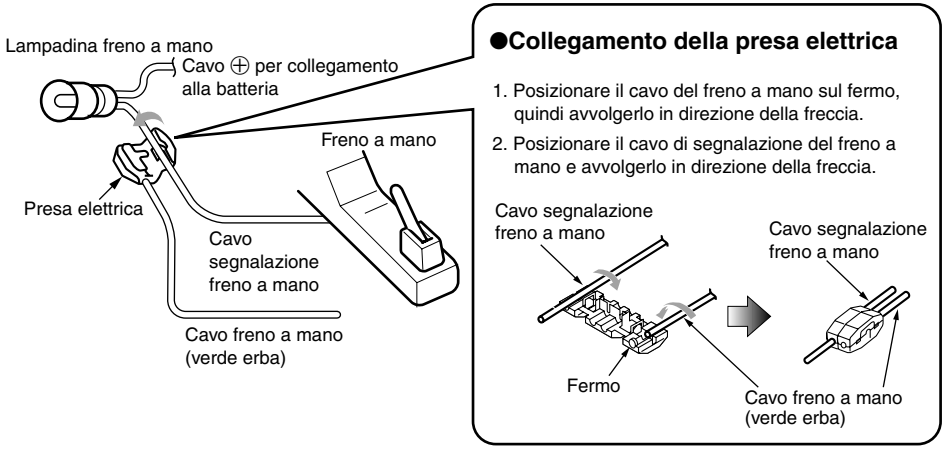
Consultare la pagina successiva per istruzioni sul collegamento del cavo al freno di stazionamento.

●Collegamento del cavo al freno di stazionamento

Collegare il cavo alla presa di terra della spia del freno di stazionamento sul cruscotto.

Nota:

- *Il collegamento della cavo del freno di stazionamento alla presa di terra della spia consente di guardare TV/VTR/video DVD video/CD video quando il freno di stazionamento è attivato.*
- *Quando il cavo non è collegato al freno di stazionamento, il monitor non si accenderà.*



Collegamento degli accessori

●Collegamento all'amplificatore esterno

L'amplificatore esterno può essere collegato se non è collegato il decodificatore surround 5.1 ch. Per informazioni dettagliate, consultare il manuale di istruzioni del decodificatore surround 5.1 ch.

●Collegamento della camera CCD per veicoli

È possibile collegare la videocamera CCD per il veicolo al terminale CCD dell'apparecchio. Per ulteriori informazioni, consultare il foglio o il manuale delle istruzioni della videocamera CCD.

Nota:

- *Un accessorio di alimentazione (venduto separatamente) è necessario per collegare l'unità principale alla camera CCD.*
- *Non è possibile utilizzare l'accessorio di alimentazione per la camera CAA147. Utilizzare il modello CAA188.*

●Se il cavo specifico del telefono cellulare è collegato al cavo interrupt del telefono sull'apparecchio principale, durante l'uso del telefono cellulare è disponibile la funzione di disattivazione dell'audio.

●Sintonizzatore TV

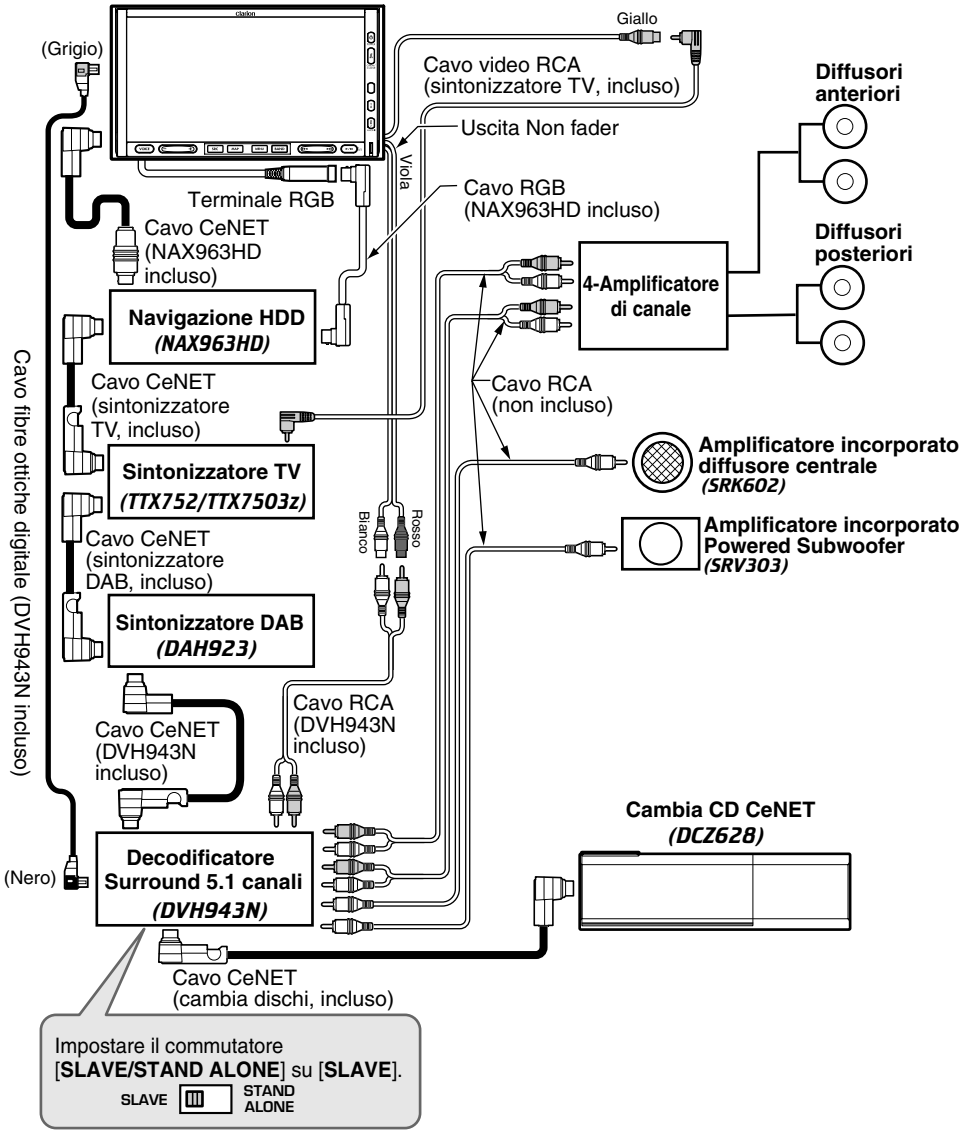
Quando si deve collegare il sintonizzatore TV, connettere il cavo CeNET e il PIN RCA (giallo). Per informazioni dettagliate, consultare il manuale di istruzioni del sintonizzatore TV.

●Collegamento al sistema di navigazione (NAX963HD)

Se si desidera utilizzare il NAVI (NAX963HD)...

- Se il decodificatore surround 5.1 ch (DVH943) è collegato, le interruzioni vocali del NAVI non funzioneranno.
- Se il decodificatore surround 5.1 ch (DVH943N) è collegato, le interruzioni vocali del NAVI funzioneranno.

8. SISTEMA DI ESEMPIO



clarion

Clarion

// High-Tech High-Touch //

» DICHIARAZIONE DI CONFORMITA' «

(D.M. 28 agosto 1995, no548)

Io, Fabbricante / Mandatario nell'UE

Clarion Europa GmbH
Hessenring 19-21
64546 Mörfelden-Walldorf

Dichiaro che il prodotto

Autoradio con monitor e lettori DVD
MAX678RVD

è conforme alle disposizioni contenute nel suddetto decreto relativamente alla prevenzione e l'eliminazione dei disturbi radioelettrici provocati dai ricevitori di radiodiffusione sonora e televisiva.

Io, Fabbricante / Mandatario nell'UE

Data 17 Gennaio 2007

Clarion Europa GmbH
Hessenring 19-21
64546 Mörfelden-Walldorf

Firma _____

PBL No 07IRGN003J

IDCFMTFWLH002C

clarion | TEL :+49-6105-977-0
FAX :+49-6105-977-399

Clarion

CE DECLARATION OF CONFORMITY

We **Clarion Europa GmbH**

(supplier's name)

Hessenring 19-21, 64546 Mörfelden-Walldorf, GERMANY

(address)

declare under our sole responsibility that the product

CAR RADIO with LCD MONITOR and with DVD PLAYER

and REMOTE CONTROLLER

MODEL:MAX678RVD and RCB177

Product code: QZ6071E and RCB177300

TYPE: 1042913

(name, type or model, possibly sources and numbers of items)

to which this declaration relates is in conformity with the following standard(s) or other normative document(s)

EN 55013:2001 + A1, EN 55020:2002 + A1

(title and/or number and date of issue of the standard(s) or other normative document(s))

(if applicable) following the provisions of **89/336/EEC** Directive.

And following the provisions of **2004/104/EC** Directive, according to paragraph 3.2.9 of Annex I, meets the limits defined in paragraph 6.5, 6.6, 6.8 and 6.9 of Annex I

Face lift from the previous model:MAX668RVD
(supplier's comment)

Mörfelden-Walldorf, GERMANY
17 JAN 2007
(Place and date of issue)

Susumu Yamakawa
President
(name and signature or equivalent marking of authorized person)

RefNo 06RCAP003J+A1 ***D.F.DQC 06A054+06A208***

Clarion | TEL :+49-6105-977-0
FAX :+49-6105-977-399

Clarion Co., Ltd.

All Rights Reserved. Copyright © 2007: Clarion Co., Ltd.
Printed in Hungary / Imprimé en Hongrie / Gedruckt in Ungarn
Stampato in Ungheria / Gedrukt in Hongarije / Impreso en Hungría
Tryckt i Ungern / Impresso na Hungria / Trykt i Ungarn

2007/2 (HUN-YI)

QZ-6071E
280-8509-00